16/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**101**	**L**
Unique Paper Code	:	2352204801	
Name of the Paper	:	Topics in Multivariate Calculus	
Name of the Course	:	**B.A./B.Sc.(Programme)**	
Semester	:	VIII	

Duration : 3 Hours   Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** questions by selecting **two** parts from each question.
3. **All** questions carries equal marks.
4. Use of Calculator is not allowed.

Q.1.(a) Let f be the function defined by $f(x,y) = \begin{cases} \frac{2xy}{x^2+y^2} & ,(x,y) \neq (0,0) \\ 0 & ,(x,y) = (0,0) \end{cases}$. Is f continuous at $(0,0)$? Explain.

(b) Let $z = 4x - y^2$, where $x = u v^2$ and $y = u^3 v$. Find $\frac{\partial z}{\partial u}$ and $\frac{\partial z}{\partial v}$.

(c) Find all second order partial derivatives for $f(x,y) = 5x^2 - 2xy + 3y^3$.

Q.2.(a) Find an equation for the tangent plane to the surface $z = \tan^{-1}(\frac{y}{x})$ at the point $P(1, \sqrt{3}, \pi/3)$.

(b) Find all relative extrema and saddle points of the function

$$f(x,y) = 2x^2 + 2xy + y^2 - 2x - 2y + 5.$$

(c) Use the method of Lagrange multipliers to find the extrema of $f(x,y) = 1 - x^2 - y^2$ subject to the constraint $x + y = 1$ with $x \geq 0$ and $y \geq 0$.

Q.3. (a) Find the volume of the solid bounded below by the rectangle R in the xy-plane and above by the graph of $z = 2x + 3y$; $R: 0 \leq x \leq 1,\ 0 \leq y \leq 2$.

(b) Sketch the region of integration and evaluate $\int_0^1 \int_x^1 e^{y^2}\, dy\, dx$ by reversing the order of integration.

(c) Evaluate $\iint_D \frac{1}{x}\, dA$ where D is the region that lies inside the circle $r = 3\cos\theta$ and outside the cardioid $r = 1 + \cos\theta$.

P.T.O.

Q.4. (a) Find the volume of the tetrahedron T bounded by the plane $2x + y + 3z = 6$ and the coordinate planes $x = 0, y = 0$ and $z = 0$

(b) Evaluate the integral $I = \int_{-1}^{1}\int_{-\sqrt{1-x^2}}^{\sqrt{1-x^2}}\int_{x^2+y^2}^{\sqrt{2-x^2-y^2}} z\, dz\, dy\, dx$ using the given rectangular form, or by transforming to either cylindrical or spherical coordinates.

(c) Evaluate $\iint_D (x-y)^5 (x+y)^3\, dy\, dx$ where D is the region in $x\,y$- plane that is bounded by the coordinate axes and the line $x + y = 1$.

Q.5 (a) Evaluate the line integral $\int_C (y\,dx - z\,dy + x\,dz)$ where C is the curve with parametric equations: $x = t^2,\ y = e^{-t}, z = e^t$ for $0 \le t \le 1$.

(b) Verify the vector field: $F(x,y) = (y - x^2)\,\hat{\imath} + (x + y^2)\,\hat{\jmath}$ is conservative and find a scalar potential f for F. Then evaluate the line integral: $\int_C F \cdot dR$, where C is any smooth path connecting A(0, 0) to $B(1,1)$.

(c) Verify Green's theorem for the line integral: $\oint_C (x^2 - y^2)\,dx + 2\,x\,y\,dy$, where C is the boundary of rectangle: $0 \le x \le 1, 0 \le y \le 1$.

Q.6 (a) Evaluate: $\iint_S (x^2 + y^2)\,dS$, where S is the surface of the hemisphere: $z = \sqrt{1 - x^2 - y^2}$.

(b) Use Stokes' theorem to evaluate: $\oint_C (y\,dx - 2\,x\,dy + z\,dz)$, where C is the intersection of the surface: $z = x^2 + y^2$ and the plane: $x + y + z = 1$, oriented counter-clockwise when viewed from the origin.

(c) Use the divergence theorem to evaluate: $\iint_S F \cdot N\,dS$, where $F = x\,y\,\hat{\imath} + x\,y\,z\,\hat{\jmath} + 3\,x\,\hat{k}$ and S is the surface of the box: $0 \le x \le 1,\ 0 \le y \le 2,\ 0 \le z \le 3$ with outward unit normal vector N.

BA

BA

16/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**102**
Unique Paper Code	:	2032104801/2032204801
Name of the Paper	:	Post Colonial Literatures
Name of the Course	:	**B.A. English Honours – DSC**
Semester	:	VIII

L

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper contains **2** parts. **Both** parts are compulsory.
3. Candidates have to answer **ANY THREE** questions in **Part A** and **ANY THREE** questions in **Part B.**
4. Questions in **Part A** carry **10** marks each, and questions in **Part B** carry **20** marks each.

Part A

Answer any **THREE** *questions (3×10=30)*

1. (a) Write a short note on the communal life in Umuofia in Achebe's *Things Fall Apart.*

Or

(b) Critically comment on the character of Unoka. How does he function as a foil to Okonkwo?

2. (a) Write a short note on the symbol of legs in Ama Ata Aidoo's *The Girl Who Can.*

Or

(b) Write a short note on Paul Theobolo in Bessie Head's *The Collectors of Treasures.*

3. (a) How does Adil Jussawalla satirise societal attitudes towards skin colour in his poem "Colour Problems in the Family"?

Or

(b) Comment on the title of Walcott's poem, "A Far Cry from Africa".

4. (a) Write a short note on the relationship between Deeti and Kalua.

Or

(b) Write a short note on *Ibis.*

Part B

Answer any **THREE** *questions (3×20=60)*

5. (a) Evaluate the position of women in the novel *Things Fall Apart.* Does Achebe reinforce or critique patriarchal structures?

Or

(b) Discuss the arrival of colonial forces and missionaries as a turning point in the novel *Things Fall Apart.*

6. (a) Women writers portray the subaltern voice and agency. Discuss this statement with reference to any two short stories from the course.

Or

(b) Discuss any two short stories from the course as critiques of neo-colonialism.

7. (a) Memory and remembrance enable postcolonial poets to rewrite their official history. Critically discuss with reference to any two poets from your course.

Or

(b) Critically discuss the theme of hybridity in postcolonial poetry with reference to any two poets from your course.

8. (a) In Amitav Ghosh's *The Sea of Poppies,* old identities are concealed to reinvent new ones. Discuss.

Or

(b) Discuss the complex interplay between culture, gender, class and patriarchy in identity formation in Amitav Ghosh's *The Sea of Poppies.*

9. (a) Does postcolonial literature encompass all literature that is historically after the colonial era? Why or why not? Give a reasoned answer.

Or

(b) Compare and contrast any two texts from your syllabus in their exploration of identity from the postcolonial perspective.

2. निबंध की परिभाषा देते हुए हुए उसके स्वरूप पर प्रकाश डालिए। (15)

अथवा

द्विवेदीयुगीन निबंधों में पायी जाने वाली प्रमुख प्रवृत्तियों का सविस्तार वर्णन कीजिए।

3. 'साहित्य का उददेश्य' निबंध में साहित्य के कौन-कौन से उद्देश्य बताए गए हैं। वर्णन कीजिए। (15)

अथवा

'आचरण की सभ्यता' निबंध का सार अपने शब्दों में लिखिए।

4. 'देवदारू' वृक्ष के गुणों का वर्णन करते हुए उसके प्रतीकात्मक महत्व को स्पष्ट कीजिए। (15)

अथवा

'मेरे राम का मुकुट भींग रहा है' निबंध की मूल संवेदना स्पष्ट कीजिए।

5. 'संस्कृति का स्वरूप' निबंध की तात्विक समीक्षा कीजिए। (15)

अथवा

'कुम्भ : मनुष्यता की अमर यात्रा का संकल्प पर्व' निबंध का कथ्य स्पष्ट कीजिए।

16|5|26

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 103 **L**

Unique Paper Code : 2052204801

Name of the Paper : Hindi Nibandh (DSC)

Name of the Course : **B.A. (Prog.)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (10×3=30)

(क) एक ही घटना या स्थिति से सभी मनुष्य समान रूप में प्रभावित नहीं होते। हर आदमी की मनोवृत्ति और इष्टिकोण अलग है। रचना कौशल इसी में है कि लेखक जिस मनोवृत्ति या दृष्टिकोण से किसी बात को देखे पाठक भी उसमें उससे सहमत हो जाए। यही उसकी सफलता है। इसके साथ ही हम साहित्यकार से भी आशा रखते हैं कि वह अपनी बहुज्ञता और अपने विचारों की विस्तृति से हमें जाग्रत करें, हमारी दृष्टि तथा मानसिक परिधि को विस्तृत करें-उसकी दृष्टि इतनी सूक्ष्म, इतनी गहरी और इतनी विस्तृत हो कि उसकी रचना से हमें आध्यात्मिक आनन्द और बल मिले।

अथवा

प्रेम की भाषा शब्द-रहित है। नेत्रों की, कपोलों की, मस्तक की भाषा भी शब्द-रहित है। जीवन का तत्व भी शब्द से परे है। सच्चा आचरण-प्रभाव, शील, अचल-स्थित संयुक्त आचरण-न तो साहित्य के लम्बे व्याख्यानों से गठा जा सकता है; न वेद की श्रुतियों के मीठे उपदेश से; न अंजील से; न कुरान से; न धर्मचर्चा से; न कवेल सत्संग से। जीवन के अरण्य में धँसे हुए पुरुष के हृदय पर प्रकृति और मनुष्य के जीवन के मौन व्याख्यानों के यत्न से सुनार के छोटे हथौड़े की मन्द-मन्द चोटों की तरह आचरण का रूप प्रत्यक्ष होता है।

(ख) देवदारु भी सब एक से नहीं होते। मेरे बिल्कुल पास में जो है, वह जंरठ भी है, खूंसट भी। जरा उसके नीचे की ओर जो है, वह सनकी-सा लगता है। एक मोटेराम खड्ड के एक प्रान्त पर उगे हैं, आधे जमीन में, आधे अधर में; आधा हिस्सा ठूंठ, आधा जगर-मगर, सारे कुनबे के पाधा जान पड़ते हैं, एक अल्हड़ किशोर है, सदा हँसता-साय कवि-जैसा लगता है। जी करता है इसे प्यार किया जाये। सदा से ऐसा होता आया है। हर देवदारु का अपना व्यक्तित्व होता है। एक इतना कमनीय था कि बैल की ध्वजावाले महादेव ने उसे अपना बेटा बना लिया था।

अथवा

अभिषेक की बात चली, मन में अभिषेक हो गया और मन में राम के साथ राम का मुकुट प्रतिष्ठित हो गया। मन में प्रतिष्ठित हुआ, इसलिए राम ने राजकीय वेश उतारा, राजकीय रथ से उतरे, राजकीय भोग का परिहार किया, पर मुकुट तो लोगों के मन में था, कौसल्या के मातृ-स्नेह में था, वह कैसे उतरता, वह

मस्तक पर विराजमान रहा और राम भीगें तो भीगें मुकुट न भीगने पाये, इसकी चिंता बनी रही। राजा राम के साथ उनके अंगरक्षक लक्ष्मण का कमर-बंद दुपट्टा भी (प्रहरी की जागरूकता का उपलक्षण) न भीगने पाये और अखंड सौभाग्यवती सीता की मांग का सिंदूर न भीगने पाये, सीता भले ही भीग जायें।

(ग) इस देश की संस्कृति की धारा अति प्राचीन काल से बहती चली आई है। हम उसका सम्मान करते हैं, किंतु उसके प्राणवंत तत्व को अपनाकर ही हम आगे बढ़ सकते हैं। उसका जो जड़ भाग है, उस गुरुत्तर बोझ को यदि हम ढोना चाहें, तो हमारी जाति में अड़चन उत्पन्न होगी। निरंतर गति मानव जीवन का वरदान है। व्यक्ति हो या राष्ट्र, जो एक पड़ाव पर टिका रहता है। उसका जीवन ढलने लगता है।
इसलिए 'चरैवेति चरैवेति' की धुन जब तक राष्ट्र के रथ-चक्रों में गूँजती रहती है, तभी तक प्रगति और उन्नति होती है, अन्यथा प्रकाश और प्राणवायु के कपाट बंद हो जाते हैं और जीवन रुँध जाता है।

अथवा

वास्तव में यह अमृत्व की कामना को अमर बनाए रखने का संकल्प पर्व है। अमर होने की कामना यदि सदैव जीवन्त बनी रहे तो फिर देह की अमरता गौण हो जाती है और यह जीवन्त कामना मनुष्यता को सदैव अद्‌भुत जिजीविषा से भरकर उसकी यात्रा को आगे बढ़ाती रहती है। अमृत की बूंद के संगम पर, शिप्रा, गोदावरी और गंगा में अमृत घट से छलक कर टपक पड़ने की कुल व्यंजना यही है कि उस मनुष्यता को मरने मत दो जिससे यह कुम्भरूपी ब्रह्मांड निर्मित हुआ है।

(ii) Longue duree

(iii) Microhistory

(iv) Eurocentrism in history

निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) तथ्य और व्याख्या

(ii) लॉन्ग ड्यूरे

(iii) सूक्ष्म इतिहास

(iv) इतिहास में यूरोकेन्द्रिकता

[This question paper contains 4 printed pages.]

16/5/26

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 109 **L**

Unique Paper Code : 2312204801

Name of the Paper : Reconstructing the Past

Name of the Course : **B.A. Prog (NEP) History DSC**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

P.T.O.

2. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।

3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं ।

4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. *"History involves the reconstruction and interpretation of the past."* Discuss.

   "इतिहास अतीत के पुनर्निर्माण और व्याख्या की प्रक्रिया है।" इस कथन की चर्चा कीजिए।

2. Critically examine the limitations of objectivity in the writing of history.

   इतिहास-लेखन में वस्तुनिष्ठता की सीमाओं का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

3. *"Historical change is driven by material conditions."* Discuss in the context of Marxist historiography.

   "ऐतिहासिक परिवर्तन भौतिक परिस्थितियों द्वारा संचालित होता हैं।" मार्क्सवादी इतिहासलेखन के संदर्भ में इसकी चर्चा कीजिए।

4. Assess the contributions of the Annales School to historiography and examine its major limitations.

   इतिहासलेखन में एनाल्स स्कूल के योगदानों का मूल्यांकन कीजिए तथा इसकी प्रमुख सीमाओं का परीक्षण कीजिए।

5. *"History from below gives voice to marginalized groups."* Do you agree? Substantiate your answer with reasons.

   "नीचे से इतिहास (History from Below) हाशिए पर स्थित समूहों को आवाज प्रदान करता है।" क्या आप सहमत हैं? अपने उत्तर के समर्थन में तर्क प्रस्तुत कीजिए।

6. Examine the significance of feminist historiography in broadening the scope of history.

   इतिहास के दायरे के विस्तार में नारीवादी इतिहासलेखन के महत्व का परीक्षण कीजिए।

7. *"Global and connected histories blur traditional historical boundaries."* Evaluate this statement.

   "वैश्विक और संबद्ध इतिहास पारंपरिक ऐतिहासिक सीमाओं को धुंधला कर देते हैं।" इस कथन का मूल्यांकन कीजिए।

8. Write short notes on **any two** of the following :

   (i) Fact vs interpretation

16/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

आपका अनुक्रमांक............

L

Sr. No. of Question Paper	:	**110**
Unique Paper Code	:	2322104801
Name of the Paper	:	DEVELOPMENT PROCESS AND SOCIAL MOVEMENTS IN CONTEMPORARY INDIA
Name of the Course	:	**B.A. (Hons) Political Science – DSC**
प्रोग्राम	:	**बी.ए. (ऑनर्स) राजनीतिक विज्ञान**
Semester / Annual	:	VIII

Duration : 3 Hours

समय : 3 घण्टे

Maximum Marks : 90

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss the role of the state in economic planning in India since Independence. How has its role changed over time?

   स्वतंत्रता के बाद भारत में आर्थिक नियोजन में राज्य की भूमिका पर चर्चा कीजिए। समय के साथ इसमें क्या परिवर्तन आए हैं?

2. Examine the impact of liberalization and economic reforms on India's development process.

   उदारीकरण और आर्थिक सुधारों का भारत की विकास प्रक्रिया पर प्रभाव का परीक्षण कीजिए।

3. Evaluate the impact of land reforms and the Green Revolution on agrarian development in India.

   भूमि सुधार और हरित क्रांति का भारत में कृषि विकास पर प्रभाव का मूल्यांकन कीजिए।

P.T.O.

4. What are the main issues faced by Tribal and farmers movements in India?

भारत में जनजातीय और किसान आंदोलनों के समक्ष प्रमुख मुद्दे क्या हैं?

5. Examine the role of the civil rights movement in shaping democratic politics in contemporary India.

समकालीन भारत में लोकतांत्रिक राजनीति को आकार देने में नागरिक अधिकार आंदोलन की भूमिका का परीक्षण कीजिए।

6. Discuss the key features of the Right to Information (RTI) Act. What are its limitations?

सूचना के अधिकार अधिनियम की प्रमुख विशेषताओं पर चर्चा कीजिए। इसकी सीमाएँ क्या हैं?

7. Analyze the relationship between migration and development in contemporary India.

समकालीन भारत में प्रवास और विकास के बीच संबंध का विश्लेषण कीजिए।

8. Discuss the nature and significance of Dalit, and women's movements in India.

भारत में दलित और महिला आंदोलनों की प्रकृति और महत्व पर चर्चा कीजिए।

9. Discuss the features of India's mixed economy. How has privatization affected organized and unorganized labour?

भारत की मिश्रित अर्थव्यवस्था की विशेषताओं पर चर्चा कीजिए। निजीकरण ने संगठित और असंगठित श्रम पर क्या प्रभाव डाला है?

10. Write short notes *on* **Any Two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Impact of Globalisation in India

भारत पर वैश्वीकरण का प्रभाव

(b) Special Economic Zones (SEZs)

विशेष आर्थिक क्षेत्र

(c) Emergence of the new middle class in India

भारत में नए मध्यवर्ग का उद्भव

(d) Identity and Development

पहचान और विकास

16/5/26

(This Question Paper contains 2 printed pages)

Roll No.................................

Sr. no. of question paper	: **112**
Unique paper code	: 2412084801
Name of the paper	: The Economy of Bharat
Semester	: VIII
Program	: B.Com.(H)

Duration: 3 Hours Maximum Marks: 90

Instructions for Candidates

Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
Attempt all questions, all questions are compulsory.
All questions carry equal marks.
Parts of the questions to be attempted together.

1. Explain the concept of Temple Economy in ancient Bharat and analyse its contribution to economic development. (18)

   OR

   Discuss the concept of Human Development and explain the significance of the Human Development Index (HDI). (18)

2. Discuss the journey of planning in Bharat from Planning Commission to NITI Aayog and basic difference between Planning Commission and NITI Aayog. (18)

   OR

   Discuss the relationship between population and economic development in Bharat. Explain the concept of demographic dividend. (18)

3. Explain the objectives and importance of PMKVY and the National Policy for Skill Development and Entrepreneurship 2015. (18)

   OR

   Discuss the Multidimensional Approach to Poverty and why it's an important indicator of an Economy. (18)

4. Discuss the role of digital agriculture and drone technology in improving agricultural productivity in Bharat. (18)

   OR

   Explain the role, pattern and performance of the industrial sector in Bharat. (18)

5. Explain the role of Make in India, Atma Nirbhar Bharat and Digital India Mission in strengthening the economy of Bharat. (18)

   OR

   Discuss the components and trends of Balance of Payments in Bharat. Explain the concept of Current Account Deficit and strategies for Viksit Bharat. (18)

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश:

प्रश्न पत्र प्राप्त होते ही अपना रोल नंबर सबसे ऊपर लिखें।

सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्नों के कुछ भाग एक साथ हल करने हैं।

1. प्राचीन भारत में मंदिर अर्थव्यवस्था की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए और आर्थिक विकास में इसके योगदान का विश्लेषण कीजिए। (18)

या

मानव विकास की अवधारणा पर चर्चा कीजिए और मानव विकास सूचकांक (एचडीआई) के महत्व को समझाइए। (18)

2. योजना आयोग से नीति आयोग तक भारत में नियोजन की यात्रा और योजना आयोग तथा नीति आयोग के बीच मूलभूत अंतरों पर चर्चा कीजिए। (18)

या

भारत में जनसंख्या और आर्थिक विकास के बीच संबंध पर चर्चा कीजिए। जनसांख्यिकीय लाभांश की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए। (18)

3. पीएमकेवीवाई तथा कौशल विकास एवं उद्यमिता के लिए राष्ट्रीय नीति 2015 के उद्देश्यों और महत्व को स्पष्ट कीजिए। (18)

या

गरीबी के बहुआयामी दृष्टिकोण पर चर्चा कीजिए और यह अर्थव्यवस्था का एक महत्वपूर्ण सूचक क्यों है, इस पर चर्चा कीजिए। (18)

4. भारत में कृषि उत्पादकता बढ़ाने में डिजिटल कृषि और ड्रोन प्रौद्योगिकी की भूमिका पर चर्चा कीजिए। (18)

या

भारत में औद्योगिक क्षेत्र की भूमिका, स्वरूप और प्रदर्शन की व्याख्या कीजिए। (18)

5. भारत की अर्थव्यवस्था को सुदृढ़ करने में मेक इन इंडिया, आत्मनिर्भर भारत और डिजिटल इंडिया मिशन की भूमिका की व्याख्या कीजिए। (18)

या

भारत में भुगतान संतुलन के घटकों और प्रवृत्तियों पर चर्चा कीजिए। चालू खाता घाटे की अवधारणा और विकसित भारत के लिए रणनीतियों की व्याख्या कीजिए। (18)

(2500)

16/5/26

[This question paper contains 4 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper	:	**113**
Name of the Paper	:	Financial Technology and Analytics
Type of the Paper	:	DSC
Semester	:	VIII
Programme	:	B. Com. (H.) UGCF
UPC	:	2412084802

Duration: 3 Hours **Maximum Marks: 90**

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt all questions.
3. All questions carry equal marks.

1. **(9 x 2 = 18)**

(a) Explain different types of financial technology users.

(b) Discuss how financial technology has transformed financial services in India.

OR

(c) Discuss the opportunities and challenges posed by financial technology in India.

(d) Explain the social implications of Fin Tech transformation.

2. **(9 x 2 = 18)**

(a) Discuss the applications of Artificial Intelligence (AI) and Machine Learning (ML) in finance.

(b) Describe the concept of Crowd-funding and how is it helpful in business financing?

OR

(c) How has digitization transformed the financial services provided by retail banks and corporate banks? Illustrate with examples.

(d) Define alternate finance and explain its key components.

3. **(9 x 2 = 18)**

(a) Describe the concept of blockchain technology and suggest its application in diverse fields.

(b) What are the key innovations driving the growth of digital payments ?

OR

(c) What are cryptocurrencies, and how do they function?

(d) "Digital payment innovations have reduced transaction costs but increased systemic cyber risks." Comment.

4. **(9 x 2 = 18)**

(a) *"APIs and cloud computing are the backbone of modern FinTech applications."* Evaluate.

(b) Describe a few applications of data analytics in financial services.

OR

(c) *"Privacy risks increase with the growth of personalized financial services."* Analyze.

(d). Elaborate industry's best practices and standards in the context of cybersecurity in India.

5. Write short notes on any three :- **(6 x 3 = 18)**

A. RTGS

B. DFS

C. Future of SME Lending

D. Regulation of Mobile-centric payment system

E. FinTech growth in India

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश:

1. प्रश्न पत्र प्राप्त होते ही अपना रोल नंबर सबसे ऊपर लिखें।

2. सभी प्रश्नों के उत्तर दें।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. (9 x 2 = 18)

(a) वित्तीय प्रौद्योगिकी उपयोगकर्ताओं के विभिन्न प्रकारों की व्याख्या कीजिए।

(b) भारत में वित्तीय सेवाओं में वित्तीय प्रौद्योगिकी के परिवर्तन पर चर्चा कीजिए।

या

(c) भारत में वित्तीय प्रौद्योगिकी दवारा उत्पन्न अवसरों और चुनौतियों पर चर्चा कीजिए।

(d) वित्तीय प्रौद्योगिकी परिवर्तन के सामाजिक निहितार्थों की व्याख्या कीजिए।

2. (9 x 2 = 18)

(a) वित्त में कृत्रिम बुद्धिमत्ता (AI) और मशीन लर्निंग (ML) के अनुप्रयोगों पर चर्चा कीजिए।

(b) क्राउड-फंडिंग की अवधारणा का वर्णन कीजिए और यह व्यावसायिक वित्तपोषण में कैसे सहायक है?

या

(c) डिजिटलीकरण ने खुदरा बैंकों और कॉर्पोरेट बैंकों दवारा प्रदान की जाने वाली वित्तीय सेवाओं को कैसे रूपांतरित किया है? उदाहरणों सहित स्पष्ट कीजिए।

(d) वैकल्पिक वित्त को परिभाषित कीजिए और इसके प्रमुख घटकों की व्याख्या कीजिए।

3. (9 x 2 = 18)

(a) ब्लॉकचेन तकनीक की अवधारणा का वर्णन कीजिए और विभिन्न क्षेत्रों में इसके अनुप्रयोग सुझाइए।

(b) डिजिटल भुगतान के विकास को गति देने वाले प्रमुख नवाचार क्या हैं?

या

(c) क्रिप्टोकरेंसी क्या हैं और वे कैसे काम करती हैं?

(d) "डिजिटल भुगतान नवाचारों ने लेनदेन लागत को कम किया है लेकिन प्रणालीगत साइबर जोखिमों को बढ़ा दिया है।" टिप्पणी कीजिए।

4. (9 x 2 = 18)

(a) "एपीआई और क्लाउड कंप्यूटिंग आधुनिक फिनटेक अनुप्रयोगों की रीढ़ हैं।" मूल्यांकन कीजिए।

(b) वित्तीय सेवाओं में डेटा एनालिटिक्स के कुछ अनुप्रयोगों का वर्णन कीजिए।

या

(c) "व्यक्तिगत वित्तीय सेवाओं के विकास के साथ गोपनीयता जोखिम बढ़ते हैं।" विश्लेषण कीजिए।

(d) भारत में साइबर सुरक्षा के संदर्भ में उदयोग की सर्वोत्तम प्रथाओं और मानकों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

5. किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए: (6 x 3 = 18)

A. आरटीजीएस

B. डीएफएस

C. एसएमई ऋण का भविष्य

D. मोबाइल-केंद्रित भुगतान प्रणाली का विनियमन

E. भारत में फिनटेक का विकास

16/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 108 **L**

Unique Paper Code : 2272204801

Name of the Paper : Development Theory and Experience

Name of the Course : **B.A. (Prog.) Economics**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. **All** questions are compulsory.
3. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
3. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. (a) Explain how change in family structure affects fertility rate in an economy. (18)

OR

(b) Analyse the effect of increase in female wage rate on fertility using cost-benefit model of fertility choices. (18)

2. (a) Explain the Harris Todaro model of rural-urban migration and derive its equilibrium condition. (18)

OR

(b) Explain two policies that result in efficient allocation of labour force in the context of Harris Todaro model of rural-urban migration. (9+9)

3. Attempt any **two** :

(a) Explain how interlinkages of credit and labour markets prevent distortion in a developing country's rural area. (18)

(b) Explain why, despite Marshallian inefficiency, sharecropping enjoys enduring popularity in rural land market with prevalence of risk and uncertainty. (18)

P.T.O.

(c) "Judicious land reform has the power to increase overall output in the economy". Explain this statement in the context of nutrition based labour supply model. (18)

4. (a) Individually rational strategies may lead to collectively irrational outcomes. Explain this statement in the context of Hardin's prisoner's dilemma game. (18)

OR

(b) Explain the concept and rationale of development planning in developing economies. (18)

1. (क) समझाइए कि पारिवारिक संरचना में परिवर्तन किसी अर्थव्यवस्था में प्रजनन दर को कैसे प्रभावित करता है। (18)

या

(ख) प्रजनन विकल्पों के लागत-लाभ मॉडल का उपयोग करके महिला मजदूरी दर में वृद्धि के प्रजनन पर प्रभाव का विश्लेषण कीजिए। (18)

2. (क) ग्रामीण-शहरी प्रवासन के हैरिस टोडारो मॉडल की व्याख्या कीजिए और इसकी संतुलन स्थिति ज्ञात कीजिए। (18)

या

(ख) ग्रामीण-शहरी प्रवासन के हैरिस टोडारो मॉडल के संदर्भ में श्रम बल के कुशल आवंटन में योगदान देने वाली दो नीतियों की व्याख्या कीजिए। (9 + 9)

3. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) समझाइए कि ऋण और श्रम बाजारों के अंतर्संबंध विकासशील देश के ग्रामीण क्षेत्रों में विकृति को कैसे रोकते हैं। (18)

(ख) समझाइए कि मार्शलियन अक्षमता के बावजूद, जोखिम और अनिश्चितता की व्यापकता वाले ग्रामीण भूमि बाजार में बटाईदारी क्यों स्थायी रूप से लोकप्रिय है। (18)

(ग) "विवेकपूर्ण भूमि सुधार में अर्थव्यवस्था के समग्र उत्पादन को बढ़ाने की क्षमता है"। पोषण आधारित श्रम आपूर्ति मॉडल के संदर्भ में इस कथन की व्याख्या कीजिए। (18)

4. (क) व्यक्तिगत रूप से तर्कसंगत रणनीतियाँ सामूहिक रूप से अतार्किक परिणामों को जन्म दे सकती हैं। हार्डिन के कैदी की दुविधा वाले खेल के संदर्भ में इस कथन की व्याख्या कीजिए। (18)

या

(ख) विकासशील अर्थव्यवस्थाओं में विकास नियोजन की अवधारणा और औचित्य की व्याख्या कीजिए। (18)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No................

Sr. No. of Question Paper : 120 **L**

Unique Paper Code : 2033100024

Name of the Paper : Travel Writings

Name of the Course : **DSE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This question paper contains **2** parts. **Both** parts are compulsory.
3. Candidates have to answer **ANY THREE** questions in **Part A** and **ANY THREE** questions in **Part B**.
4. Questions in **Part A** carry **10** marks each, and questions in **Part B** carry **20** marks each.

Part A

1. (a) How does Dervla Murphy describe the role and position of Christians in Kerala in *On a Shoestring to Coorg*?

Or

(b) Identify, contextualize and critically comment on the following extract:

"By now I should be quite accustomed to this business of being treated as an 'honorary male' – it happens in many non-European countries – yet I still find it slightly disconcerting in households where one is surrounded by modern conveniences and educated conversation.".

P.T.O.

2. (a) Explain how travel becomes a means of self-discovery in *The Great Railway Bazaar.*

Or

(b) Identify, contextualize and critically comment on the following extract:

"The trains in any country contain the essential paraphernalia of the culture."

3. (a) Examine *Walking the Indian Streets* as a memoir of return.

Or

(b) Identify, contextualize and critically comment on the following extract:

"Everyone must belong, yet those of us who were born in the twilight of the British raj were wounded for life."

4. (a) Examine Haridwar as a site of cultural encounter in *Slowly Down the Ganges.*

Or

(b) Identify, contextualize and critically comment on the following extract:

"I sat on the banks of the Ganges at Fatehgarh and watched the herd of water-buffalo crossing the river. Whatever satisfaction I derived from it and whatever profit I might find, would probably be of the spirit, perhaps uncommunicable to others."

Part B

5. (a) Analyze how *On a Shoestring to Coorg* negotiates between cultural appreciation and Western superiority.

Or

(b) Murphy's travel writing is shaped by emotional engagement rather than intellectual distance. Discuss with reference to her stay in Coorg.

6. (a) In *The Great Railway Bazaar,* how does the train compartment function both as a reflection of society and as a contact zone? Discuss.

Or

(b) Critically comment on Theroux's idea of the railway as a "fictor's bazaar," where memories are collected. How does he link travel to storytelling?

7. (a) Examine the interplay between memory and lived experience in *Walking the Indian Streets.* In what ways does Mehta's return disrupt his earlier perception of India as 'home'?

Or

(b) Discuss Ved Mehta's interactions with family, leaders, and poets as a search for identity.

8. (a) Newby states, "On a river, if you go downstream, you're sure to end up somewhere." How does this statement reflect the journey as both a physical and reflective experience?

Or

(b) Newby notes that life on the river was "sometimes hard but always supportable" and brought "feelings...of elation and contentment." How does the river serve as a symbol of stability, continuity, and emotional reflection amidst the uncertainties of travel?

9. (a) Critically comment on the representation of Asian countries in Travel Writings based on at least two texts prescribed in your syllabus.

Or

(b) Examine how contemporary travel writing, as per Khair and Mohanty, can critique colonial perspectives and promote postcolonial awareness. Explain with reference to any two texts from your syllabus.

रंगभूमि की पात्र-योजना पर विचार कीजिए।

4. रंगभूमि उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता स्पष्ट कीजिए। (15)

अथवा

रंगभूमि में धर्म और नैतिकता के संघर्ष को स्पष्ट कीजिए।

5. रंगभूमि के औपन्यासिक शिल्प की समीक्षा कीजिए। (15)

अथवा

"रंगभूमि के संवाद उपन्यास के कथ्य को समृद्ध करने में पूर्णतः सफल हैं"। क्या आप इस कथन से सहमत हैं? युक्तियुक्त प्रतिपादन कीजिए।

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 121 **L**

Unique Paper Code : 2053200014

Name of the Paper : Rangbhoomi

Name of the Course : **B.A. Prog. Hindi : DSE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

<u>छात्रों के लिए निर्देश</u>

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित अंशों में से किन्हीं **तीन** अंशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (10×3)

(क) मैं कुछ नहीं समझता, और न कुछ समझना ही चाहता हूँ। भोजन, निद्रा और विनोद, ये ही मनुष्य-जीवन के तीन तत्त्व हैं। इसके सिवा सब गोरखधंधा है। मैं धर्म को बुद्धि से बिलकुल अलग समझता हूँ। धर्म को तोलने के लिए बुद्धि उतनी ही अनुपयुक्त है, जितना बैंगन तोलने के लिए सुनार का काँटा।

धर्म धर्म है, बुद्धि, बुद्धि। या तो धर्म का प्रकाश इतना तेजोमय है कि बुद्धि की आँखें चौंधिया जाती हैं, या इतना घोर अंधकार है कि बुद्धि को कुछ नजर ही नहीं आता।

(ख) हमारा साम्राज्य तभी तक अजेय रह सकता है, जब तक प्रजा पर हमारा आतंक छाया रहे, जब तक वह हमें अपना हितचिंतक, अपना रक्षक, अपना आश्रय समझती रहे, जब तक हमारे न्याय पर उसका अटल विश्वास हो। जिस दिन प्रजा के दिल से हमारे प्रति विश्वास उठ जाएगा, उसी दिन हमारे साम्राज्य का अंत हो जाएगा। अगर साम्राज्य को रखना ही हमारे जीवन का उद्देश्य है, तो व्यक्तिगत भावों और विचारों का यहाँ कोई महत्त्व नहीं। साम्राज्य के लिए हम बड़े-से-बड़े नुकसान उठा सकते हैं, बड़ी-सी-बड़ी तपस्याएँ कर सकते हैं। हमें अपना राज्य प्राणों से भी प्रिय है, और जिस व्यक्ति से हमें क्षति की लेशमात्र भी शंका हो, उसे हम कुचल डालना चाहते हैं, उसका नाश कर देना चाहते हैं, उसके साथ किसी भाँति की रिआयत, सहानुभूति, यहाँ तक कि न्याय का व्यवहार भी नहीं कर सकते।

(ग) इसकी चिंता न कीजिए। हानि, लाभ, जीवन, मरन, जस, अपजस बिधि के हाथ है, हम तो खघली मैदान में खेलने के लिए बनाए गए हैं। सभी खिलाड़ी मन लगाकर खेलते हैं, सभी चाहते हैं हमारी जीत हो, लेकिन जीत एक ही की होती है, तो क्या इससे

हारनेवाले हिम्मत हार जाते हैं? वे फिर खेलते हैं; फिर हार जाते हैं तो फिर खेलते हैं। कभी-न-कभी तो उनकी जीत होती ही है। जो आपको आज बुरा समझ रहे हैं, वे कल आपके सामने सिर झुकाएँगे। हाँ, नीयत ठीक रहनी चाहिए।

(घ) नीतिज्ञ के लिए अपना लक्ष्य ही सब कुछ है, आत्मा का उसके सामने कुछ मूल्यं नहीं। गौरव-संपन्न प्राणियों के लिए अपना चरित्र-बल ही सर्वप्रधान है। वे अपने चरित्र पर किए गए आघातों को सह नहीं सकते। वे अपनी निर्दोषिता सिद्ध करने को अपने लक्ष्य की प्राप्ति से कहीं अधिक महत्वपूर्ण समझते हैं।

2 प्रेमचंदयुगीन परिस्थितियों के परिप्रेक्ष्य में उनके विचारों को रेखांकित कीजिए।

अथवा

"प्रेमचन्द के उपन्यास उनके युग का यथार्थ है" इस कथन की विवेचना कीजिए।

3. "रंगभूमि के पात्र टाइप होकर भी निजी व्यक्तित्व रखते हैं" सूरदास और विनय के चरित्रों के आधार पर विवेचन कीजिए। (15)

अथवा

7. Analyze the role of women in temple institutions as patrons, performers and ritual agents. Were they empowered or controlled?

मंदिर संस्थाओं में महिलाओं की भूमिका का संरक्षक, कलाकार और अनुष्ठानिक कर्ता के रूप में विश्लेषण कीजिए। क्या वे सशक्त थीं अथवा नियंत्रित?

8. Write short notes on **any two** :

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) Vijayanagara Hon

विजयनगर होन / हुन

(ii) Virupaksha temple

विरुपक्ष मंदिर

(iii) Local narrative and iconography

स्थानीय कथा और प्रतीकात्मक चित्रण

(iv) Role of guilds

गिल्ड प्रणाली

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 126 **L**

Unique Paper Code : 2313200023

Name of the Paper : Perspectives on South Indian Past II : Vijayanagara

Name of the Course : **NEP-UGCF History DSE for BA Multidisciplinary**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

<u>छात्रों के लिए निर्देश</u>

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. How did the city of Victory served as the fundamental source of the king's power and authority?

   विजय नगर किस प्रकार राजा की शक्ति और अधिकार का मूल स्रोत था?

2. Discuss the relations between Nayaks and imperial rulers and how did they served as vehicles to shape and share sovereignty in practice.

   नायकों और शाही शासकों के बीच संबंधों पर चर्चा करें और यह बताएं कि व्यवहार में संप्रभुता को आकार देने और साझा करने में उन्होंने किस प्रकार भूमिका निभाई।

3. Discuss the pattern of Coromondel trade with special reference to increasing maritime trade with ports of South East Asia, South Asia and China.

   दक्षिण पूर्व एशिया, दक्षिण एशिया और चीन के बंदरगाहों के साथ बढ़ते समुद्री व्यापार के विशेष संदर्भ में कोरोमंडल व्यापार के स्वरूप पर चर्चा कीजिए।

4. Discuss the social stratification and religious patronage in the Vijayanagar Empire. How did the ruling elite use religion to legitimize their power?

   विजयनगर साम्राज्य में सामाजिक स्तरीकरण और धार्मिक संरक्षण पर चर्चा करें। शासक वर्ग ने अपनी शक्ति को वैध बनाने के लिए धर्म का उपयोग कैसे किया?

5. Discuss the role of temples in shaping craft production and artisan networks in the Vijayanagara Empire.

   विजयनगर साम्राज्य में शिल्प उत्पादन और कारीगर नेटवर्क को आकार देने में मंदिरों की भूमिका पर चर्चा करें।

6. Explain how "imperial style" in architecture functioned as a tool of political legitimacy.

   स्पष्ट कीजिए कि स्थापत्य में "साम्राज्यिक शैली" किस प्रकार राजनीतिक वैधता के साधन के रूप में कार्य करती थी।

7. (a) Among others, The Butterfly Effect draws on the conventions of the detective genre. Analyse the ways in which these conventions navigate a world shaped by ecological crisis.

OR

(b) Critically discuss the significance of the title of The Butterfly Effect. How does it function as the organizing principle of the novel?

8. (a) Does psychohistory eliminate free will and work as a tool of exerting control in Asimov's Foundation? Discuss with examples from the novel.

OR

(b) Discuss Asimov's Foundation as a work of science fiction. How does it conform to and challenge conventions of the genre?

9. (a) Discuss speculative fiction as a reflection of societal anxieties. How does it imagine alternative futures? Discuss with examples from the syllabus.

OR

(b) Discuss how the blending of genres challenges traditional literary classifications with examples from the syllabus.

***

20|5|26

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : ....

Sl. No. of Q. Paper : **145**

Unique Paper Code : 2033100025

Name of the Paper : Genre Fiction-DSE

Name of the Course : **English**

Semester : VIII

Time : 3 Hours ***Maximum Marks : 90***

Instructions for Candidates :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

(b) This question paper contains **2** parts. Both parts are compulsory.

(c) Candidates must answer any **three** questions in **Part-A** and any **three** questions in **Part-B**.

(d) Questions in **Part-A** carry **10** marks each, and questions in **Part-B** carry **20** marks each.

P.T.O.

Part-A

1. (a) Write a short note on Jonathan Small's narrative in The Sign of Four.

OR

(b) But I abhor the dull routine of existence'. Write a short note on the beginning of The Sign of Four in the light of this statement.

2. (a) Write a short note on Madame's role in Never Let Me Go.

OR

(b) Write a short note on the visit to the stranded boat undertaken by Tommy, Ruth and Kathy in Never Let Me Go.

3. (a) Write a short note on the Park twins in The Butterfly Effect.

OR

(b) In The Butterfly Effect, the dystopian world is divided into Cleanland and Darkland. Critically comment on this classification.

4. (a) Discuss the idea of a Seldon Crisis in the Foundation.

OR

(b) Discuss the portrayal of Salvor Hardin in the Foundation,

Part-B

5. (a) Discuss London as a knowable and mappable setting in The Sign of Four. How is it different from the depiction of the colonised spaces portrayed in the novel?

OR

(b) Is The Sign of Four more about crime-solving or about the psychological effects of guilt and secrecy? Provide a reasoned answer with textual examples.

6. (a) In the novel Never Let Me Go, Ishiguro deliberately avoids explaining the scientific mechanisms behind human cloning. Why might he choose to do so? Does this narrative strategy enable a deeper engagement with moral and ethical questions? Discuss.

OR

(b) Bring out the significance of the title Never Let Me Go. Do you think the title represents the students' desire to stay at Hailsham and hold on to a sense of fragile belonging it accorded them? Explain with examples.

'हमारी समस्याएं' निबंध केवल समस्याओं की सूची नहीं है, बल्कि उन कारणों, प्रभावों और समाधान की दिशा में सोचने का एक व्यापक दृष्टिकोण भी प्रस्तुत करता है। निबंध के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

5. आधुनिक नारी की स्वतंत्रता और उसकी वास्तविक स्थिति में क्या अंतर है? निबंध के आधार पर स्पष्ट कीजिए। (15)

अथवा

"आर्थिक स्वतंत्रता के बिना स्त्री का व्यक्तित्व अधूरा है" - कथन को निबंध के आधार स्पष्ट कीजिए।

[This question paper contains 4 printed pages.] 20|5|26

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 146 **L**

Unique Paper Code : 2053200015

Name of the Paper : Shrinkhala Ki Kadiyan

Name of the Course : **B.A. Prog. – DSE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्न में से किन्हीं **तीन** गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (10×3=30)

(क) जीवन में इन दोनों शक्तियों का समन्वय ही सफलता का विधायक रहा है अवश्य, परन्तु यह कहना असत्य न होगा कि प्रायः एक शक्ति की न्यूनता दूसरी की अधिकता से भर जाती

है। विशेषकर नारी के लिए पशुबल की न्यूनता को आत्मबल से पूर्ण कर लेना स्वभावसिद्ध है। वह यदि सम्मुख युध्द में अस्त्र-सज्चालन द्वारा प्रतिद्वंदियों को विस्मित कर सकी है तो बिना अस्त्र के या बलदर्शन के असंख्य विपक्षियों से घिरी रहकर भी अपने सम्मान की रक्षा कर चुकी है।

(ख) घर के बाहर भी समाज का एक विशेष अंग तथा महत्वपूर्ण नागरिक है, अतः उसका कर्तव्य भी अनेकाकार हो गया है जिसके पालन में कभी-कभी ऐसे संघर्ष के अवसर आ पड़ते हैं, जिसमें किंकर्तव्यविमूढ़ हो जाना पड़ता है। ...उसका कार्यक्षेत्र केवल घर है या बाहर या दोनों ही, इस समस्या का अब तक समाधान नहीं हो सका है। उसके सामने जो अन्य प्रगतिशील देशों की जाग्रत स्त्रियाँ हैं, वे इस निष्कर्ष तक पहुँच चुकी हैं कि स्त्री के लिए घर उतना ही आवश्यक है जितना पुरुष के लिए।

(ग) दर्पण का उपयोग तभी तक है जब तक वह किसी दूसरे की आकृति को अपने हृदय में प्रतिबिम्बित करता रहता है, अन्यथा लोग उसे निरर्थक जानकर फेंक देते हैं। पुरुष के अन्धानुसरण ने स्त्री के व्यक्तित्व को अपना दर्पण बनाकर उसकी उपयोगिता तो सीमित कर ही दी, साथ ही समाज को भी अपूर्ण बना दिया। ...उसी प्रकार स्त्री-पुरुष के प्राकृतिक मानसिक वैपरीत्य द्वारा ही हमारा समाज सामंजस्यपूर्ण और अखंड हो सकता है।

(घ) युद्ध स्त्रियों की मनोवृत्ति के अनुकूल है या नहीं और यदि नहीं है तो पुरुषों ने उससे सहयोग पाने के लिए क्या-क्या प्रयत्न किये, ये प्रश्न -सामयिक लगने पर भी जीवन के समान ही पुराने हैं। उसके त्याग, तपस्या, साधना, प्रेम आदि गुणों का वह क्या करेगा। इन गुणों का विकास तो साहचर्य में ही संभव है।...इसी से प्रायरू युद्धकाल में स्त्री कभी सम्पूर्ण स्त्री नहीं बन सकी।

2. महादेवी वर्मा ने अपने लेखन के माध्यम से किन स्त्री प्रश्नों को उठाया है' इस कथन का विश्लेषण कीजिए। (15)

अथवा

संपादक के रूप में महादेवी वर्मा के वैशिष्ट्य को रेखांकित कीजिए।

3. 'श्रृंखला की कड़ियां' की भाषा-शैली की मुख्य विशेषताएँ क्या हैं? सरल शब्दों में उदाहरण देकर समझाइए। (15)

अथवा

'श्रृखला की कड़ियां' रचना के शिल्प-संरचना पर प्रकाश डालें।

4. महादेवी वर्मा के अनुसार 'नारीत्व का अभिशाप' क्या है? 'नारीत्व का अभिशाप' निबंध के आधार पर विश्लेषित कीजिए। (15)

अथवा

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper	:	**150**
Unique Paper Code	:	2313200024
Name of the Paper	:	Histories of Regions I: Early Modern Bengal, 16th to 18th Centuries
Name of the Course	:	**B.A. (Multidisciplinary Studies) with History as Major - DSE**
Semester	:	VIII

L

Duration : 3 Hours
समय : 3 घण्टे

Maximum Marks : 90
पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **Four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कोई भी चार प्रश्न हल करें।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. In what ways have the concepts of regional histories and histories of regions contributed to an understanding of Indian history. Discuss with examples from historical work.

   क्षेत्रीय इतिहास और क्षेत्रों के इतिहास ने भारतीय इतिहास की समझ में कैसे योगदान दिया है? ऐतिहासिक कार्यों से उदाहरणों के साथ चर्चा करें।

2. Historical geography is crucial to an understanding of the history of a region. Discuss with reference to Bengal in early modern times.

   ऐतिहासिक भूगोल एक क्षेत्र के इतिहास को समझने के लिए महत्वपूर्ण है। प्रारंभिक आधुनिक समय में बंगाल के संदर्भ में चर्चा करें।

3. Discuss the challenges faced by 'outsiders' like the Mughals in the process of conquest and control of a region like Bengal.

P.T.O.

मुगलों जैसे 'विदेशियों' को बंगाल जैसे क्षेत्र पर विजय प्राप्त करने और नियंत्रण करने में किन चुनौतियों का सामना करना पड़ा?

4. Do you agree that pre-colonial Bengal witnessed economic growth visible in the rural economy? Discuss with reference to agrarian expansion and commercialisation.

क्या आप सहमत हैं कि पूर्व-औपनिवेशिक बंगाल में ग्रामीण अर्थव्यवस्था में आर्थिक वृद्धि देखी गई थी? कृषि विस्तार और व्यावसायीकरण के संदर्भ में चर्चा करें।

5. Outline the patterns and changes in the overseas trade of Bengal between the 16th and 18th centuries.

16वीं और 18वीं शताब्दी के बीच बंगाल के समुद्री व्यापार में पैटर्न और परिवर्तनों की रूपरेखा तैयार करें।

6. With special reference to the circulation of Sanskrit, Bengali or Persian texts, discuss the chief features of literary culture in early modern Bengal.

संस्कृत, बंगाली या फारसी ग्रंथों के संचलन के विशेष संदर्भ में, प्रारंभिक आधुनिक बंगाल में साहित्यिक संस्कृति की मुख्य विशेषताओं पर चर्चा करें।

7. Discuss the roles of patrons and artists in the creation of Bengali visual culture through painting traditions at Murshidabad.

मुर्शिदाबाद में चित्रकला परंपराओं के माध्यम से बंगाली दृश्य संस्कृति के निर्माण में संरक्षकों और कलाकारों की भूमिकाओं पर चर्चा करें।

8. Write short notes on **any two** of the following :

(a) Bengali language in Arakan

(b) Mangalkavyas

(c) Temples at Bishnupur

(d) Political role of merchants in Bengal

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) अराकान में बंगाली भाषा

(ख) मंगलकाव्य

(ग) बिष्णुपुर के मंदिर

(घ) बंगाल में व्यापारियों की राजनीतिक भूमिका

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

आपका अनुक्रमांक............

L

Sr. No. of Question Paper : 151

Unique Paper Code : 2323100031

Name of the Paper : ETHICS, POLITICS AND GOVERNANCE

Name of the Course : B.A. (Hons) Political Science – DSE

प्रोग्राम : बी.ए. (ऑनर्स) राजनीतिक विज्ञान

Semester / Annual : VIII

Duration : 3 Hours

समय : 3 घण्टे

Maximum Marks : 90

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt Any Five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. What is ethics? Discuss the nature of ethical reasoning with special reference to rationality and objectivity.

   नैतिकता क्या है? तर्कसंगतता और वस्तुनिष्ठता के विशेष संदर्भ में नैतिक तर्क की प्रकृति पर चर्चा कीजिए।

2. Explain the major ethical theories—consequentialism, deontology and virtue ethics. How are they relevant in political life?

   प्रमुख नैतिक सिद्धांतों–परिणामवाद, कर्तव्यवाद तथा सद्गुण नैतिकता – की व्याख्या कीजिए। ये राजनीतिक जीवन में किस प्रकार प्रासंगिक हैं?

3. "Ethics and politics are inseparable." Examine this statement in the context of governance.

"नैतिकता और राजनीति अविभाज्य हैं।" शासन के संदर्भ में इस कथन का परीक्षण कीजिए।

4. Discuss the ethical issues involved in food security, homelessness and freedom.

खाद्य सुरक्षा, बेघरपन और स्वतंत्रता से संबंधित नैतिक मुद्दों पर चर्चा कीजिए।

5. Explain the capability approach in understanding hunger and the right to food.

भूख और खाद्य अधिकार को समझने में क्षमता दृष्टिकोण की व्याख्या कीजिए।

6. Critically examine the idea of international obligations in the eradication of poverty.

गरीबी उन्मूलन में अंतरराष्ट्रीय दायित्वों की अवधारणा का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

7. Analyze corruption in public and private life from an ethical perspective.

सार्वजनिक और निजी जीवन में भ्रष्टाचार का नैतिक दृष्टिकोण से विश्लेषण कीजिए।

8. Discuss the values of free speech. What are its moral limits in a democratic society?

अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता के मूल्यों पर चर्चा कीजिए। लोकतांत्रिक समाज में इसकी नैतिक सीमाएँ क्या हैं?

9. "Social media has transformed the ethical foundations of democratic communication." Evaluate this statement.

"सोशल मीडिया ने लोकतांत्रिक संचार के नैतिक आधारों को परिवर्तित कर दिया है।" इस कथन का मूल्यांकन कीजिए।

10. Write short notes on **Any Two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Technology and neutrality in the age of AI and Big Data

एआई और बिग डेटा के युग में प्रौद्योगिकी की तटस्थता

(b) Ethical dilemmas of digital surveillance

डिजिटल निगरानी की नैतिक दुविधाएँ

(c) Transhumanism

ट्रांसह्यूमनिज़्म

(d) Technology and manipulation of choice

प्रौद्योगिकी और विकल्पों का हेरफेर

7. (a) What is the significance of the title of Nadine Gordimer's story? Discuss with reference to every 'jump' of the protagonist.

OR

(b) Okot p'Bitek's "My Husband's Tongue is Bitter" from the Song of Lawino highlights the conflict between the indigenous culture and Western way of Life. Elucidate.

8. (a) Elaborate on the political identity of Nelson Mandela in the select sections of Long Walk to Freedom.

OR

(b) In Long Walk to Freedom, Mandela writes, "...blacks in South Africa were oppressed both as a race and an economic class". Elucidate using the select sections in your syllabus.

9. (a) Is the use of erstwhile colonial language to delineate African experience a sign of cultural imperialism? Discuss the language debate in African literature with reference to Ngugi wa Thiongo and Wole Soyinka's contrasting opinions on the same.

OR

(b) "I do not see African literature as one unit but as a group of associated units-in fact, as the sum total of all the national and ethnic literatures of Africa". Substantiate this comment of Chinua Achebe using any two texts from your syllabus.

***

· 8/6/26

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : ....

Sl. No. of Q. Paper : **166** **I**

Unique Paper Code : 2033100026

Name of the Paper : African Literature Discipline Specific Elective

Name of the Course : **Bachelor of Arts (Honours Course) English**

Semester : VIII

Time : 3 Hours ***Maximum Marks : 90***

Instructions for Candidates :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

(b) This question paper contains **2** parts. Both parts are compulsory.

(c) Candidates must answer any **three** questions in **Part-A** and any **three** questions in **Part-B**.

(d) Questions in **Part-A** carry **10** marks each, and questions in **Part-B** carry **20** marks each.

Part-A 10×3=30

1. (a) What is the significance of the episode of Nkoyeni's childbirth in Flora Nwapa's Efuru?

OR

(b) Explain, contextualize and critically comment on the following lines from the novel Efuru:

"Bend down properly, you are a girl, and will one day marry. Bend down and sweep like a woman."

2. (a) Write a short note on Madame Tortoise.

OR

(b) Write a critical short note on the Restless Dead in Wole Soyinka's A Dance of the Forests.

3. (a) Identify, contextualize, explain and critically comment on the following:

Once upon a time, son
They used to laugh with their hearts
and laugh with their eyes;
but now they only laugh with their teeth,
while their ice-block-cold eyes
search behind my shadow.

OR

(b) Identify, contextualize and critically comment on the following:

I do not understand
The ways of foreigners
But I do not despise their
customs
Why should you despise yours ?

4. (a) Write a short note on the discrimination within the court spaces, as presented in the select sections of Nelson Mandela's autobiography Long Walk to Freedom.

OR

(b) Write a short note on the prison letter Nelson Mandela sends to Zenani and Zindzi Mandela, his middle and youngest daughter.

Part-B 20×3=60

5. (a) Flora Nwapa's novel Efuru depicts the transformative journey of a woman from a victim to a liberated individual. Do you agree? Give a justified answer.

OR

(b) "Igbo culture includes the various traditions of the people. It comprises ancient practices as well as modern concepts added into the Igbo culture either through evolution or outside influences." Discuss with reference to Flora Nwapa's Efuru.

6. (a) Critically comment on Soyinka's A Dance of the Forests as a political allegory for post-independence Nigeria.

OR

(b) Critically examine the significance of traditional, pre-colonial performance idioms such as poetry, dance and song in Soyinka's A Dance of the forests.

8/6/26

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 167 **L**

Unique Paper Code : 2053200017

Name of the Paper : Ek Duniya : Samanantar

Name of the Course : **B.A. Programme (DSE)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

छात्रें के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित में से किन्ही तीन गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए: [10x3=30]

(क) बार-बार टूरिस्ट होटल की सड़क पर नज़र दौड़ाता और पहले से अधिक अस्थिर होकर कमरे में लौट आता| उसकी धमनियों में लहू की हर बूंद उत्कंठित और व्याकुल थी। उसने सुबह से कुछ खाया नहीं था, इसलिए भूख भी उसे परेशान कर रही थी। कछ देर बाद कमरा बन्द करके खाना खाने चला गया। बड़े-बड़े कौर निगलकर किसी तरह दो रोटियाँ गले से उतारीं और जल्दी से वापस

P.T.O.

चला आया। मगर उतनी देर भी कमरे से बाहर रहना उसे एक अपराध-सा लग रहा था। लौटते हुए उसने सोचा कि उसे ख़ुद जाकर टूरिस्ट होटल से पता कर लेना चाहिए। मगर सड़क की चढ़ाई चढ़ते हुए उसने दूर से देखा- बीना बच्चे के साथ उसकी बालकनी के नीचे सड़क पर खड़ी थी।

(ख) और यह राजधानी! जहाँ सब अपना है, अपने देश का है... पर कुछ भी अपना नहीं है, अपने देश का नहीं है| तमाम सड़कें हैं जिन पर वह जा सकता है, लेकिन वे सड़कें कहीं नहीं पहुँचातीं| उन सड़कों के किनारे घर हैं, बस्तियाँ हैं पर किसी भी घर में वह नहीं जा सकता| उन घरों के बाहर फाटक हैं, जिन पर कुत्तों से सावधान रहने की चेतावनी है, फूल तोड़ने की मनाही है और घंटी बजकर इंतज़ार करने की मज़बूरी है|

(ग) विचित्र स्थिति मेरी हो रही थी| उसके इस अपनत्व - भरे व्यवहार को मैं स्वीकार भी नहीं कर पाती थी, नकार भी नहीं पाती थी| सारा दिन मैं उसके साथ घूमती रही; पर काम की बात के अतिरिक्त उसने एक भी बात नहीं की| मैंने कई बार चाहा कि संजय की बात बता दूँ; पर बता नहीं सकी| सोचा कहीं वह सुनकर यह दिलचस्प लेना कम न कर दे |उसके आज- भर के प्रयत्नों से ही मुझे काफ़ी उम्मीद हो चली थी| यह नौकरी मेरे लिए कितनी आवश्यक है, मिल जाए तो

संजय कितना प्रसन्न होगा, हमारे विवाहित जीवन के आरंभिक दिन कितने सुख में बीतेंगे ! शाम को हम घर लौटते हैं| मैं उसे बैठने को कहती हूं; पर मैं बैठता नहीं, बस खड़ा ही रहता है| उसके चौड़े ललाट पर पसीने की बूँदें चमक रही हैं| एकाएक ही मुझे लगता है, इस समय संजय होता, तो?

(घ) जब यजमानी में नहीं जाना होता था, तो पांडेजी खेतों में चले जाते थे। उन्हें इस बात का बोध भी था कि जब चन्द्रा बहुरानी खेतों में होती हैं, तो किसनराम एकदम दत्तचित्त होकर, काम करता रहता है। मगर जब पांडेजी ख़ुद होते हैं, तो बार-बार सुर्ती माँगने के बहाने उनसे तरह-तरह की बातें पूछने लगता है। फिर भी, पांडेजी किसनराम के प्रति कठोर नहीं हो पाते थे। जैसी बहकी-बहकी बातें वह इन दिनों करता था, उससे लगता था कि किसनराम की चेतनाएँ बहुत जल्दी-जल्दी अन्तर्मुखी होती जा रही हैं। उसकी खुश्क आँखे इतनी धँस गई थीं अन्दर कि मरने के बाद तालाब में डूबी हई मछली-जैसी कोई चीज उनमें चमकती लगती थी और पांडेजी को लगने लगा था कि यह उसकी मृत्यु का पूर्वाभास है।

2. नई कहानी आंदोलन की प्रमुख प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए|

अथवा

नई कहानी त्रयी का परिचय देते हुए कहानीकार राजेंद्र यादव की भूमिका पर विचार कीजिए | 15

3. 'यथार्थ की अभिव्यक्ति और विषय वैविधय' की दृष्टि से 'एक दुनिया समानांतर' नई कहानी की महत्वपूर्ण उपलब्धि है। इस कथन पर प्रकाश डालिए।

अथवा

"कहानीकार के लिए 'भाषा और शिल्प की विशिष्टता' महत्व रखती है? एक दुनिया समानांतर' के आधार पर इस कथन समीक्षा कीजिए। (15)

4. 'परिंदे' कहानी के आधार पर निर्मल/वर्मा के रचना शिल्पपर प्रकाश डालिए।

अथवा

'तीसरी कसम' कहानी में लेखक ने ग्रामीण जीवन की संवेदनाओं को किस प्रकार अभिव्यक्त किया है? स्पष्ट कीजिए। (15)

5. संवेदना और शिल्प की दृष्टि से 'एक और जिंदगी' कहानी की समीक्षा कीजिए ।

अथवा

मन्नू भंडारी की कहानी 'यही सच है' ने स्त्री-पुरुष संबंधों की समझ में एक नए मोड़ की शुरुआत की।" इस कथन पर प्रकाश डालिए । (15)

8/6/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............
आपका अनुक्रमांक............

L

Sr. No. of Question Paper : **173**

Unique Paper Code : 2323100032

Name of the Paper : RURAL-URBAN LOCAL DEVELOPMENT IN INDIA

Name of the Course : **B.A. (Prog) Political Science – DSE**
: **बी.ए. (प्रोग्राम) राजनीति विज्ञान**

Semester / Annual : VIII

Duration : 3 Hours
समय : 3 घण्टे

Maximum Marks : 90
पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Rural and urban are not rigid categories but exist along a continuum." Discuss with reference to Indian Census classification?

   "ग्रामीण और शहरी कोई कठोर श्रेणियाँ नहीं हैं, बल्कि वे एक निरंतरता के साथ विद्यमान हैं।" भारतीय जनगणना वर्गीकरण के संदर्भ में चर्चा कीजिए।

2. According to Ambedkar, urbanization can help reduce social inequalities. Explain with examples?

   अंबेडकर के अनुसार, शहरीकरण सामाजिक असमानताओं को कम करने में सहायक हो सकता है उदाहरणों सहित स्पष्ट कीजिए।

3. Post-independence development policies brought both change and continuity in urban India." Discuss?

   "स्वतंत्रता-पश्चात विकास नीतियों मे शहरी भारत, दोनों में परिवर्तन और निरंतरता लाई।" चर्चा कीजिए।

4. Development is freedom." Discuss this statement in the context of the Human Development Approach?

"विकास ही स्वतंत्रता है।" मानव विकास दृष्टिकोण के संदर्भ में इस कथन की चर्चा कीजिए।

5 Discuss the historical evolution of urban development in India, highlighting major continuities and discontinuities?

भारत और शहरी विकास के ऐतिहासिक विकास पर चर्चा करें, जिसमें प्रमुख निरतरताओं और विच्छिन्नताओं को रेखांकित किया गया हो।

6 Discuss the importance of women's participation in Panchayati Raj Institutions and Municipalities. How has constitutional provision for reservation impacted grassroots governance?

पंचायती राज संस्थाओं और मगर पालिकाओं में महिलाओं की भागीदारी के महत्व पर चर्चा करें। आरक्षण के संवैधानिक प्रावधान ने जमीनी इतर के शासन को किस प्रकार प्रभावित किया है?

7 Analyze the role of Municipalities under Part IX-A of the Constitution of India. How do urban local bodies address the challenges of urban development?

भारत के संविधान के भाग IX-A के अंतर्गत मगरपालिकाओं की भूमिका का विश्लेषण कीजिए। शहरी स्थानीय निकाय शहरी विकास की चुनौतियों का समाधान किस प्रकार करते हैं?

8 Discuss the sanitation challenges faced in rural and urban India. How have successful sanitation campaigns improved public health and living conditions? Illustrate with case studies.

ग्रामीण और शहरी भारत में स्वच्छता के क्षेत्र में आने वाली चुनौतियों पर चर्चा करें। सफल स्वच्छता अभियानों ने जन-स्वास्थ्य और जीवन-स्थितियों में किस प्रकार सुधार किया है? केस स्टडीज की सहायता से इसे स्पष्ट करें।

9 Evaluate the role of co-operatives in rural and urban development in India. How are they supported within the constitutional framework?

भारत में ग्रामीण और शहरी विकास में सहकारी समितियों की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए। संवैधानिक ढांचे के अंतर्गत उन्हें किस प्रकार सहायता प्रदान की जाती है?

10 Write short notes on **Any Two** of the following :
निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Gram panchayat
ग्राम पंचायत

(b) Namami Gange Programme
नमामि गंगे कार्यक्रम

(c) Hindu Rate of Growth
हिंदू विकास दर

(d) Statutory Towns
सांविधिक नगर

08.06.26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper : 178 **L**

Unique Paper Code : 2353200018

Name of the Paper : DSE- Elements of Partial Differential Equations

Name of the Course : **Bachelor of Arts / Bachelor of Science (Programme)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any **two** parts from each question.
3. **All** questions carry equal marks.

Q.1 (a) Prove that the general solution of a first-order, quasi-linear partial differential equation $a(x,y,u)u_x + b(x,y,u)u_y = c(x,y,u)$ is $f(\varnothing,\varphi)=0$ where f is an arbitrary function of $\varnothing(x,y,u)$ and $\varphi(x,y,u)$, and $\varnothing = constant = c_1$ and $\varphi = constant = c_2$ are solution to the characteristic equation $\frac{dx}{a} = \frac{dy}{b} = \frac{dz}{c}$.

(b) Find the solution to the equation $2xu_x + (x+1)u_y = y$ with the Cauchy data $for\, x > 0, u = 2y$ on $x = 1$.

(c) Find the solution to the equation $x(x^2+3y^2)u_x - y(3x^2+y^2)u_y = 2z(y^2-x^2)$.

Q.2 (a) Solve the following Initial Value System

$$u_t + uu_x = e^{-x}v,$$
$$v_t - av_x = 0 \text{ with } u(x,0) = x \, and \; v(x,0) = e^x$$

(b) Find the solution to the equation $(x^2 - yz)u_x + (y^2 - zx)u_y = z^2 - xy$.

(c) Reduce of the following equation into canonical form and find the general solution $u_x - yu_y - u = 1$.

Q.3 (a) Find the solution to the characteristics equations for the first order partial differential equations $x^2 u_x + y^2 u_y = (x+y)u$.

(b) Solution and plotting of Cauchy problem for first order partial differential equation $xu_x + yu_y = 2xy$, with $u = 2$ on $y = x^2$.

(c) Verify that the partial differential equation $\frac{\partial^2 z}{\partial x^2} - \frac{\partial^2 z}{\partial y^2} = \frac{2z}{x}$ is satisfied by

$z = \frac{1}{x}\phi(y-x) + \phi'(y-x)$, where ϕi an arbitrary function.

Q.4 (a) Find the solution of $(D^2 - 6DD' + 9D'^2)z = 12x^2 + 36xy$

(b) Solve using Monge's method: $r - t\cos^2 x + p\tan x = 0$

(c) Show that the family of spheres $(x-a)^2 + (y-b)^2 + z^2 = r^2$ satisfies the partial differential equation $z^2\left(p^2 + q^2 + 1\right) = r^2$

Q.5 (a) Find a surface satisfying $s = 8xy$ and passing through the circle $z = 0 = x^2 + y^2 - 1$

(b) Find the solution of $(1+q)^2 r - 2(1+p+q+pq)s + (1+p)^2 t = 0$

(c) Determine the solution of the initial-value problem for an infinite string with the initial conditions: $u_{tt} - u_{xx} = 0, \quad x \in \mathbb{R},\ t > 0,$

$$u(x,0) = x^3,\ u_t(x,0) = x, \quad x \in \mathbb{R}.$$

Q.6 (a) Determine the solution of Cauchy problem for non-homogeneous wave equation with the initial conditions $u_{tt} = c^2 u_{xx} + h(x,t),\ x \in \mathbb{R},\ t > 0,$

$$u(x,0) = f(x),\ u_t(x,0) = g(x), \quad x \in \mathbb{R}.$$

(b) Determine the solution of the initial boundary value problem for a semi-infinite string with fixed end $u_{tt} - 16u_{xx} = 0, \quad 0 < x < \infty,\ t > 0,$

$$u(x,0) = x^4,\ u_t(x,0) = 0, \quad 0 \le x < \infty,$$

$$u(0,t) = 0, \qquad 0 \le t < \infty.$$

(c) Find the solution of wave equation with non-homogeneous boundary conditions

$$u_{tt} - c^2 u_{xx} = 0, \quad x > 0,\ t > 0,$$

$$u(x,0) = f(x),\ u_t(x,0) = g(x),\ x \ge 0,$$

$$u(0,t) = p(t), \qquad t \ge 0.$$

01/06/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper : 254 **L**

Unique Paper Code : 231167160005

Name of the Paper : Creating Digital History

Name of the Course : **Skill Based Course**

Semester : VIII

Duration : 1 Hour Maximum Marks : 30

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **Two** questions. **All** Questions carry equal marks.
3. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं **दो** प्रश्नों को कीजिए। **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
3. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. What do you understand by public history? Discuss various ways in which it differs from academic history?
सार्वजनिक इतिहास से आप क्या समझते हैं? चर्चा कीजिए कि यह शैक्षणिक इतिहास से किन-किन प्रकारों में भिन्न है।

2. Discuss the growing relevance and limitations of digital platforms in broadening historical understanding among the general public.
आम जनता के बीच ऐतिहासिक समझ को व्यापक बनाने में डिजिटल प्लेटफ़ॉर्मों की बढ़ती प्रासंगिकता तथा उनकी सीमाओं पर चर्चा कीजिए।

3. What major challenges does digital history pose for scriptwriting in making it accessible and engaging?
डिजिटल इतिहास को सुलभ और रोचक बनाने के लिए पटकथा–लेखन के समक्ष कौन–कौन सी प्रमुख चुनौतियाँ उत्पन्न होती हैं ?

4. Discuss any digital history project—whether a documentary, podcast, blog, or similar medium—that has had a major impact on your understanding of public history.
किसी भी डिजिटल इतिहास परियोजना—चाहे वह डॉक्यूमेंट्री, पॉडकास्ट, ब्लॉग या इसी प्रकार का कोई माध्यम हो—पर चर्चा कीजिए, जिसने सार्वजनिक इतिहास के प्रति आपकी समझ पर महत्वपूर्ण प्रभाव डाला हो।

(b) Stakeholder analysis in policy evaluation

नीतिगत मूल्यांकन में हितधारक विश्लेषण

(c) Policy Deconstruction Table

नीति विघटन सारणी

(d) Strengths, Weaknesses, Opportunities, and Threats (SWOT) analysis in policy evaluation

सामर्थ्य, दोष, अवसर और चुनौतियाँ (SWOT) नीतिगत मूल्यांकन में विश्लेषण

01.06.26

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

आपका अनुक्रमांक............

Sr. No. of Question Paper : 255 **K**

Unique Paper Code : 232167240002

Name of the Paper : ANALYSIS OF POLICIES

Name of the Course : **B.A. Prog. Political Science – SBC**

पाठ्यक्रम का नाम : **बी.ए. प्रोग्राम राजनीति विज्ञान**

Semester/Annual : VIII

सेमेस्टर/वार्षिक

Duration : 1 Hours Maximum Marks : 30

समय : 1 घण्टे पूर्णांक : 30

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Three** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. "Policies are not neutral but reflect power relations." Discuss.

   "नीतियाँ तटस्थ नहीं होतीं, बल्कि वे शक्ति संबंधों को दर्शाती हैं।" चर्चा कीजिए।

2. Explain the Logical Framework Approach and its relevance in policy planning and evaluation.

   'लॉजिकल फ्रेमवर्क अप्रोच' की व्याख्या कीजिए। नीति नियोजन तथा मूल्यांकन में इसकी प्रासंगिकता स्पष्ट कीजिए।

3. Elaborate on the role of culture and context in interpreting public policies.

   सार्वजनिक नीतियों की व्याख्या करने में संस्कृति और संदर्भ की भूमिका पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

4. Examine the role of institutions in promoting policy learning and innovation.

   नीति-अधिगम और नवाचार को बढ़ावा देने में संस्थाओं की भूमिका का परीक्षण कीजिए।

5. Discuss the role of feedback mechanisms in enhancing policy outcomes.

   नीतिगत परिणामों को बेहतर बनाने में फीडबैक तंत्रों की भूमिका पर चर्चा कीजिए।

6. Write short notes on **Any Two** of the following :

   निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

   (a) Role of power and ideology in shaping public policies

   सार्वजनिक नीतियों को आकार देने में शक्ति और विचारधारा की भूमिका

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 3301 **L**

Unique Paper Code : 2412094801

Name of the Paper : The Economy of Bharat

Name of the Course : **B.Com. Prog.**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours | Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे | पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** questions. **All** questions are compulsory.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Parts of the questions to be attempted together.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. प्रश्नों के भागों को एक साथ हल करें।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

18/5/25

1. (a) Explain the concept of Human Development as distinguished from economic development. What is the Human development Index (HDI)? Comment on HDI of Bharat. (9)

(b) "The sustainable circular economy is a powerful strategy supporting the global transition toward a low-carbon future." Discuss the concept of sustainable circular economy. What are the pillars of sustainable circular economy and bring out it's the advantages. (9)

Or

(c) Discuss the state of agriculture and industry in Bharat economy on the eve of independence. (9)

(d) "Service sector has become one of the largest contributors to the gross domestic product (GDP), employment generation and foreign exchange earnings". Discuss this statement and bring out the programmes and policies introduced by the government to boost service sector. (9)

2. (a) What do you mean by balanced regional development? Describe the trends in inter-regional disparities in growth and development in Bharat? (9)

(b) What are the objectives of economic planning in Bharat. Describe the achievement of economic planning. Explain the factors which led to the failure of the Planning Commission in Bharat. (9)

Or

(a) Define the Micro, small and Medium Enterprises (MSMEs) and discuss the role and performance of MSMEs. What are the problems faced by the MSMEs. (9)

(b) What do you mean by agriculture production and productivity? Discuss the causes of low agriculture production and productivity. How we can increase the agricultural production and productivity. (9)

3. (a) What do you mean by Gig economy and explain the factors affecting the growth of Gig economy. What the challenges faced by the Gig workers. (9)

(b) Discuss the role of industrial sector in the country's economic development. What are the determinants of industrial growth and discuss the changes witnessed since economic reform in 1991. (9)

Or

(a) Discuss the role of foreign Direct Investment (FDI) in the economy of Bharat. Explain the advantages and disadvantages of FDI and also explain the policies introduced by the government for promoting foreign capital. (9)

(b) What is unemployment? Explain the various types of unemployment. Discuss the nature and causes of rural and urban unemployment in Bharat. (9)

4. (a) What do you mean by drone technology in agriculture. what are the advantages and disadvantages of drone technology in agriculture. Explain the various government programmes for implementing digital agriculture and drone technology. (9)

(b) Discuss the composition and direction of foreign trade of Bharat. (9)

Or

(a) Discuss the concept of Demographic dividend in the context of demographic transition of Bharat. (9)

(b) What is privatisation? What are the objectives of privatisation and discuss the methods of privatisation. (9)

5. (a) Discuss the role of public sector undertakings in the implementation of corporate social responsibility (CSR) activities. What are the national priorities Central Public Sector Enterprises (CPSEs) and discuss the progress of CSR funding in Health and Nutrition. (9)

(b) Write notes on : (9)

(i) MGNREGA

(ii) Carbon credit trading

(iii) White revolution

Or

(a) Discuss the role of temples as the centre of economic activity in ancient Bharat. How the temples acted as the largest employer in the pre-modern era. (9)

(b) Write Notes on : (9)

(i) Make in India

(ii) Gender Inequality Index (GII)

(iii) Climate change

1. (क) आर्थिक विकास से भिन्न मानव विकास की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए। मानव विकास सूचकांक (एचडीआई) क्या है? भारत के एचडीआई पर टिप्पणी कीजिए। (9)

(ख) "सतत चक्रीय अर्थव्यवस्था एक सशक्त रणनीति है जो कम कार्बन उत्सर्जन वाले भविष्य की ओर वैश्विक संक्रमण का समर्थन करती है।" सतत चक्रीय अर्थव्यवस्था की अवधारणा पर चर्चा कीजिए। सतत चक्रीय अर्थव्यवस्था के स्तंभ क्या हैं और इसके लाभों को स्पष्ट कीजिए। (9)

या

(ग) स्वतंत्रता की पूर्व संध्या पर भारत की अर्थव्यवस्था में कृषि और उद्योग की स्थिति पर चर्चा कीजिए। (9)

(घ) "सेवा क्षेत्र सकल घरेलू उत्पाद (जीडीपी), रोजगार सृजन और विदेशी मुद्रा आय में सबसे बड़े योगदानकर्ताओं में से एक बन गया है।" इस कथन पर चर्चा कीजिए और सेवा क्षेत्र को बढ़ावा देने के लिए सरकार द्वारा शुरू किए गए कार्यक्रमों और नीतियों को सामने लाइए। (9)

2. (क) संतुलित क्षेत्रीय विकास से आपका क्या तात्पर्य है? भारत में वृद्धि और विकास में अंतर-क्षेत्रीय असमानताओं के रुझानों का वर्णन कीजिए। (9)

(ख) भारत में आर्थिक नियोजन के उद्देश्य क्या हैं? आर्थिक नियोजन की उपलब्धियों का वर्णन कीजिए। भारत में योजना आयोग की विफलता के कारणों को स्पष्ट कीजिए। (9)

या

(क) सूक्ष्म, लघु और मध्यम उद्यमों (एमएसएमई) को परिभाषित कीजिए और एमएसएमई की भूमिका और प्रदर्शन पर चर्चा कीजिए। एमएसएमई को किन समस्याओं का सामना करना पड़ता है? (9)

(ख) कृषि उत्पादन और उत्पादकता से आपका क्या तात्पर्य है? कम कृषि उत्पादन और उत्पादकता के कारणों पर चर्चा कीजिए। हम कृषि उत्पादन और उत्पादकता को कैसे बढ़ा सकते हैं? (9)

3. (क) गिग अर्थव्यवस्था से आपका क्या तात्पर्य है और गिग अर्थव्यवस्था के विकास को प्रभावित करने वाले कारकों को स्पष्ट कीजिए। गिग श्रमिकों को किन चुनौतियों का सामना करना पड़ता है? (9)

(ख) देश के आर्थिक विकास में औद्योगिक क्षेत्र की भूमिका पर चर्चा कीजिए। औद्योगिक विकास के निर्धारक क्या हैं और 1991 के आर्थिक सुधारों के बाद से देखे गए परिवर्तनों पर चर्चा कीजिए। (9)

या

(क) भारत की अर्थव्यवस्था में प्रत्यक्ष विदेशी निवेश (एफडीआई) की भूमिका पर चर्चा कीजिए। एफडीआई के लाभ और हानियों को स्पष्ट कीजिए और विदेशी पूंजी को प्रोत्साहित करने के लिए सरकार द्वारा शुरू की गई नीतियों को भी समझाइए। (9)

(ख) बेरोजगारी क्या है? बेरोजगारी के विभिन्न प्रकारों को समझाइए। भारत में ग्रामीण और शहरी बेरोजगारी की प्रकृति और कारणों पर चर्चा कीजिए। (9)

4. (क) कृषि में ड्रोन प्रौद्योगिकी से आपका क्या तात्पर्य है? कृषि में ड्रोन प्रौद्योगिकी के लाभ और हानियां क्या हैं? डिजिटल कृषि और ड्रोन प्रौद्योगिकी को लागू करने के लिए सरकार के विभिन्न कार्यक्रमों को समझाइए। (9)

(ख) भारत के विदेशी व्यापार की संरचना और दिशा पर चर्चा कीजिए। (9)

या

(क) भारत के जनसांख्यिकीय संक्रमण के संदर्भ में जनसांख्यिकीय लाभांश की अवधारणा पर चर्चा कीजिए। (9)

(ख) निजीकरण क्या है? निजीकरण के उद्देश्य क्या हैं और निजीकरण की विधियों पर चर्चा कीजिए। (9)

5. (क) कॉर्पोरेट सामाजिक उत्तरदायित्व (सीएसआर) गतिविधियों के कार्यान्वयन में सार्वजनिक क्षेत्र के उपक्रमों की भूमिका पर चर्चा कीजिए। केंद्रीय सार्वजनिक क्षेत्र के उद्यमों (सीपीएसई) की राष्ट्रीय प्राथमिकताएँ क्या हैं और स्वास्थ्य एवं पोषण में सीएसआर वित्तपोषण की प्रगति पर चर्चा कीजिए। (9)

(ख) निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए: (9)

(i) एमजीएनआरईजीए

(ii) कार्बन क्रेडिट ट्रेडिंग

(iii) श्वेत क्रांति

या

(क) प्राचीन भारत में आर्थिक गतिविधि के केंद्र के रूप में मंदिरों की भूमिका पर चर्चा कीजिए। पूर्व-आधुनिक युग में मंदिर किस प्रकार सबसे बड़े नियोक्ता के रूप में कार्य करते थे? (9)

(ख) निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए : (9)

(i) मेक इन इंडिया

(ii) लैंगिक असमानता सूचकांक (जीआईआई)

(iii) जलवायु परिवर्तन

19/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

L

Sr. No. of Question Paper	:	**3303**
Unique Paper Code	:	2412093601
Name of the Paper	:	Business Analytics
Name of the Course	:	**B.Com. (P) - DSC**
Semester	:	VI

Duration : 2 Hours

समय : 2 घण्टे

Maximum Marks : 60

पूर्णांक : 60

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** questions.
3. All parts of a question are to be attempted together.
4. **All** questions carry equal marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्नों का उत्तर दें।
3. प्रश्न के सभी भागों का उत्तर एक साथ दें।
4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. State whether the following statements are True or False. Justify your answer with reasons : (5×3=15)

   (a) Business Analytics focuses only on statistical and mathematical tools and does not use business knowledge.

   (b) Ratio data does not have a true zero point, whereas interval data has a true zero value, indicating the absence of a value.

   (c) Data-driven decision-making is an essential part of Business Analytics.

   (d) Business Intelligence and Business Analytics mean the same thing.

   (e) Visualization tools like Tableau and Power BI are used only by IT professionals.

2. (a) What do you understand by Business Analytics and Data Analytics? Explain, using suitable examples, the various categories of data analytics.

   OR

   (b) Explain the scope and importance of Business Analytics in modern organizations. (15)

P.T.O.

3. (a) What do you understand by data cleaning and data validation? (7.5)
   (b) What are the major sources of business data? Explain with examples. (7.5)

OR

   (c) Explain measures of central tendency and dispersion with examples. (10)
   (d) Briefly explain the various assumptions of linear regression. (5)

4. Explain **any three** of the following : (5×3)
   (a) Big Data
   (b) Heteroscedasticity
   (c) Text Mining
   (d) Multicollinearity

1. निम्नलिखित कथनों के सत्य या असत्य बताइए। अपने उत्तर को कारणों सहित सिद्ध कीजिए : (5×3=15)
   (क) व्यावसायिक विश्लेषण केवल सांख्यिकीय और गणितीय उपकरणों पर केंद्रित होता है और व्यावसायिक ज्ञान का उपयोग नहीं करता है।
   (ख) अनुपात डेटा में कोई वास्तविक शून्य बिंदु नहीं होता है, जबकि अंतराल डेटा में एक वास्तविक शून्य मान होता है, जो किसी मान की अनुपस्थिति को दर्शाता है।
   (ग) डेटा-आधारित निर्णय लेना व्यावसायिक विश्लेषण का एक अनिवार्य हिस्सा है।
   (घ) व्यावसायिक बुद्धिमत्ता और व्यावसायिक विश्लेषण का अर्थ एक ही है।
   (ङ) टैब्लू और पावर बीआई जैसे विज़ुअलाइजेशन टूल का उपयोग केवल आईटी पेशेवर ही करते हैं।

2. (क) व्यावसायिक विश्लेषण और डेटा विश्लेषण से आपका क्या तात्पर्य है? उपयुक्त उदाहरणों का उपयोग करते हुए, डेटा विश्लेषण की विभिन्न श्रेणियों की व्याख्या कीजिए। (15)

या

   (ख) आधुनिक संगठनों में व्यावसायिक विश्लेषण के दायरे और महत्व को स्पष्ट कीजिए। (15)

3. (क) डेटा क्लीनिंग और डेटा वैलिडेशन से आपका क्या तात्पर्य है? (7.5)
   (ख) व्यावसायिक डेटा के प्रमुख स्रोत क्या हैं? उदाहरणों सहित स्पष्ट कीजिए। (7.5)

या

   (ग) केंद्रीय प्रवृत्ति और प्रकीर्णन के मापों को उदाहरणों सहित स्पष्ट कीजिए। (10)
   (घ) रैखिक प्रतिगमन की विभिन्न मान्यताओं को संक्षेप में स्पष्ट कीजिए। (5)

4. निम्नलिखित में से **किन्हीं तीन** को स्पष्ट कीजिए : (5×3)
   (क) बिग डेटा
   (ख) विषम वृहद वृहदता
   (ग) टेक्स्ट माइनिंग
   (घ) बहुसंरेखता

[This question paper contains 4 printed pages.]

21/5/26

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**3304**
Unique Paper Code	:	2412093602
Name of the Paper	:	Corporate Governance
Name of the Course	:	**B.Com. – DSC**
Semester	:	VI

L

Duration : 3 Hours — Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे — **पूर्णांक : 90**

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** questions.
3. All parts of a question to be attempted together.
4. **All** questions carry equal marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न कीजिए।
3. प्रश्न के सभी भागों को एक साथ कीजिए।
4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. (a) "Corporate Governance and Management are two sides of the same coin.". Comment. (9)

(b) Explain the Stewardship Theory of Corporate Governance. How does it differ from the Agency Theory in terms of the relationship between managers and shareholders? (6+3)

OR

(c) What are the broad features of Anglo-Saxon model of Corporate Governance? How is it different from the Japanese model of corporate governance. (4+5)

P.T.O.

(d) Explain how Kautilya's Arthashastra can be considered an early framework for governance. How does it offer insights into Corporate Social Responsibility (CSR). (5+4)

2. What is Shareholders' Activism? What are the several ways available to shareholders to participate in shareholder activism in India? Also discuss the role of institutional investors in promoting good corporate governance practices. (2+7+9)

OR

"Insider trading and whistle blowing are two sides of the same coin in corporate governance." In the light of this statement, explain the concept of Insider Trading and the regulatory provisions against it in India. Also discuss how a whistle-blowing mechanism helps in preventing corporate fraud. (9+9)

3. (a) What were the corporate governance flaws in Lehman Brothers that led to its collapse? (9)

(b) What are the latest OECD Principles on Disclosure & Transparency, and Sustainability and resilience? (4.5+4.5)

OR

(c) Write a detailed note on the collapse of WorldCom (USA). What accounting irregularities were discovered and what were the consequences for corporate governance globally? (9)

(d) Explain any four major provisions of The Sarbanes-Oxley Act, 2002 that were introduced to prevent corporate fraud and protect investors. (9)

4. (a) Explain the relevant provisions of the Companies Act, 2013 related to (i) independent directors, and (ii) E-governance (4.5+4.5)

(b) Briefly explain the recommendations of SEBI's Kumara Mangalam Birla committee and Narayan Murthy committee. (4.5+4.5)

OR

(c) Describe the corporate governance norms relating to the Audit Committee and the Nomination and Remuneration Committee as prescribed under the SEBI (LODR) Regulations, 2015. (4.5+4.5)

(d) Explain the concept of 'Related Party Transactions' (RPT) under the Companies Act, 2013. What are the recommendations of Kotak Committee (2017) for RPTs? (5+4)

5. (a) Discuss the corporate governance issues that led to the crisis in IL&FS Group. What steps did the government take to resolve the crisis? (5+4)

(b) The board of Satyam failed miserably in its prime duty of oversight'. Do you agree? Elucidate. (9)

OR

(c) What issues arose in ICICI Bank concerning the then CEO? How did Board fail to fulfill its fiduciary duties? (5+4)

(d) Identify any four common governance problems that appeared repeatedly across major corporate failures in India such as Satyam, Yes Bank, and PNB. (9)

1. (क) "कॉर्पोरेट गवर्नेंस और प्रबंधन एक ही सिक्के के दो पहलू हैं।" टिप्पणी कीजिए। (9)

(ख) कॉर्पोरेट गवर्नेंस के 'स्टीवर्डशिप थ्योरी' (Stewardship Theory) की व्याख्या कीजिए। प्रबंधकों और शेयरधारकों के बीच संबंधों के मामले में यह 'एजेंसी थ्योरी' (Agency Theory) से कैसे भिन्न है? (6 + 3)

अथवा

(ग) कॉर्पोरेट गवर्नेंस के 'एंग्लो-सैक्सन मॉडल' (Anglo-Saxon model) की व्यापक विशेषताएं क्या हैं? यह कॉर्पोरेट गवर्नेंस के जापानी मॉडल से कैसे भिन्न है? (4 + 5)

(घ) व्याख्या कीजिए कि कौटिल्य के अर्थशास्त्र को शासन (गवर्नेंस) के लिए एक प्रारंभिक ढांचा क्यों माना जा सकता है। यह कॉर्पोरेट सामाजिक उत्तरदायित्व (CSR) के बारे में क्या अंतर्दृष्टि प्रदान करता है? (5 + 4)

2. शेयरधारक सक्रियता (Shareholders' Activism) क्या है? भारत में शेयरधारक सक्रियता में भाग लेने के लिए शेयरधारकों के पास कौन से विभिन्न तरीके उपलब्ध हैं? सुशासन प्रथाओं को बढ़ावा देने में संस्थागत निवेशकों की भूमिका पर भी चर्चा कीजिए। (2 + 7 + 9)

अथवा

"इनसाइडर ट्रेडिंग और व्हिसलब्लोइंग कॉर्पोरेट गवर्नेंस में एक ही सिक्के के दो पहलू हैं।" इस कथन के आलोक में इनसाइडर ट्रेडिंग की अवधारणा और भारत में इसके विरुद्ध नियामक प्रावधानों की व्याख्या कीजिए। साथ ही चर्चा कीजिए कि व्हिसलब्लोइंग तंत्र कॉर्पोरेट धोखाधड़ी को रोकने में कैसे मदद करता है। (9 + 9)

3. (क) लेहमैन ब्रदर्स (Lehman Brothers) में कॉर्पोरेट गवर्नेंस की वे कौन सी खामियां थीं जिनके कारण इसका पतन हुआ? (9)

(ख) प्रकटीकरण और पारदर्शिता (Disclosure & Transparency), तथा स्थिरता और लचीलेपन (Sustainability and resilience) पर नवीनतम ओईसीडी (OECD) सिद्धांत क्या हैं? (4+5+4+5)

अथवा

(ग) वर्ल्डकॉम (WorldCom - USA) के पतन पर एक विस्तृत नोट लिखिए। किन लेखांकन अनियमितताओं का पता चला और विश्व स्तर पर कॉर्पोरेट गवर्नेंस के लिए इसके क्या परिणाम हुए? (9)

(घ) सरबेन्स-ऑक्सले अधिनियम (Sarbanes-Oxley Act), 2002 के किन्हीं चार प्रमुख प्रावधानों की व्याख्या कीजिए जो कॉर्पोरेट धोखाधड़ी को रोकने और निवेशकों की सुरक्षा के लिए पेश किए गए थे। (9)

4. (क) कंपनी अधिनियम, 2013 के (i) स्वतंत्र निदेशक (independent directors), और (ii) ई-गवर्नेंस (E-governance) से संबंधित प्रासंगिक प्रावधानों की व्याख्या कीजिए। (4+5+4+5)

(ख) सेबी (SEBI) की कुमार मंगलम बिड़ला समिति और नारायण मूर्ति समिति की सिफारिशों की संक्षेप में व्याख्या कीजिए। (4+5+4+5)

अथवा

(ग) सेबी (LODR) विनियम, 2015 के तहत निर्धारित ऑडिट समिति (Audit Committee) और नामांकन एवं पारिश्रमिक समिति (Nomination and Remuneration Committee) से संबंधित कॉर्पोरेट गवर्नेंस मानदंडों का वर्णन कीजिए। (4+5+4+5)

(घ) कंपनी अधिनियम, 2013 के तहत 'रिलेटेड पार्टी ट्रांजेक्शन' (RPT - संबंधित पक्ष लेनदेन) की अवधारणा की व्याख्या कीजिए। RPT के लिए कोटक समिति (2017) की सिफारिशें क्या हैं? (5+4)

5. (क) उन कॉर्पोरेट गवर्नेंस मुद्दों पर चर्चा कीजिए जिनके कारण IL-FS समूह में संकट पैदा हुआ। सरकार ने संकट को हल करने के लिए क्या कदम उठाए? (5+4)

(ख) 'सत्यम (Satyam) का बोर्ड निरीक्षण (oversight) के अपने प्राथमिक कर्तव्य में बुरी तरह विफल रहा। क्या आप सहमत हैं? स्पष्ट कीजिए। (9)

अथवा

(ग) ICICI बैंक में तत्कालीन सीईओ के संबंध में क्या मुद्दे उठे? बोर्ड अपने प्रत्ययी कर्तव्यों (fiduciary duties) को पूरा करने में कैसे विफल रहा? (5+4)

(घ) किन्हीं चार सामान्य शासन समस्याओं (governance problems) की पहचान करें जो भारत में सत्यम, यस बैंक और पीएनबी जैसी प्रमुख कॉर्पोरेट विफलताओं में बार-बार दिखाई दीं। (9)

01/26/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

L

Sr. No. of Question Paper	:	**4126**
Unique Paper Code	:	227167070002
Name of the Paper	:	Basics of Programming
Name of the Course	:	**B.A. (Prog.) Economics SBC**
Semester	:	VIII

Duration : 1 Hour | Maximum Marks : 30

समय : 1 घण्टा | पूर्णांक : 30

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Question **1** is mandatory.
3. Answer any **2** questions from Question **2, 3, 4** and **5**.
4. **All** questions carry equal marks.
5. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है।
3. प्रश्न संख्या 2, 3, 4 और 5 में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
5. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Explain various data types in Python with examples. (10)

2. Explain the concept of data visualization and its importance. How is it related to data mining? Name and describe any two Python libraries used for data visualization, and briefly explain the steps involved in installing matplotlib on any one operating system. (10)

3. What is a programming language, and why is it important in economics? What is an Integrated Development Environment (IDE)? Provide three examples of IDEs used for Python. (10)

4. Explain how Ordinary Least Squares (OLS) regression can be implemented programmatically. What key outputs should a statistical program produce after running a regression, and how are they interpreted? (10)

5. Discuss the concept of goodness of fit in a linear regression model. How are R^2, Adjusted R^2, and the F-statistic computed and reported by a statistical program, and how should a researcher interpret these measures when evaluating model adequacy? (10)

1. उदाहरणों सहित पायथन में विभिन्न डेटा प्रकारों की व्याख्या कीजिए। (10)

2. डेटा विज़ुअलाइजेशन की अवधारणा और इसके महत्व की व्याख्या कीजिए। यह डेटा माइनिंग से कैसे संबंधित है? डेटा विज़ुअलाइजेशन के लिए उपयोग की जाने वाली किन्हीं दो पायथन लाइब्रेरी के नाम और उनका वर्णन कीजिए, और किसी एक ऑपरेटिंग सिस्टम पर मैटप्लॉटलिब को स्थापित करने में शामिल चरणों की संक्षेप में व्याख्या कीजिए। (10)

3. प्रोग्रामिंग भाषा क्या है, और अर्थशास्त्र में इसका क्या महत्व है? एकीकृत विकास पर्यावरण (IDE) क्या है? पायथन के लिए उपयोग किए जाने वाले तीन एकीकृत विकास पर्यावरण के उदाहरण दीजिए। (10)

4. साधारण न्यूनतम वर्ग (OLS) प्रतिगमन को प्रोग्रामेटिक रूप से कैसे लागू किया जा सकता है, इसकी व्याख्या कीजिए। प्रतिगमन चलाने के बाद एक सांख्यिकीय प्रोग्राम को कौन से प्रमुख आउटपुट उत्पन्न करने चाहिए, और उनकी व्याख्या कैसे की जाती है? (10)

5. रैखिक प्रतिगमन मॉडल में उपयुक्तता की अवधारणा पर चर्चा कीजिए। R^2, समायोजित R^2, और F-सांख्यिकी की गणना और रिपोर्ट एक सांख्यिकीय प्रोग्राम द्वारा कैसे की जाती है, और मॉडल की पर्याप्तता का मूल्यांकन करते समय एक शोधकर्ता को इन मापों की व्याख्या कैसे करनी चाहिए? (10)

1/06/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**4128**	**L**
Unique Paper Code	:	203167080002	
Name of the Paper	:	Academic Editing and Publishing	
Name of the Course	:	**B.A PROGRAM SKILL BASED COURSE**	
Semester	:	VIII	

Duration : 1 Hours Maximum Marks : 30

Instructions for Candidates

छात्रों के लिए निर्देश.

1. Write your Roll no. immediately on receipt of this question paper.

2. This question paper contains only Part - I.

3. Candidates have to answer ANY THREE questions.

4. All questions carry equal marks (10 marks)

1. Discuss the key components involved in editing for clarity and coherence.

2. Discuss the importance of structure and tone in academic writing. How does editing improve readability and precision in academic manuscripts?

3. Explain the role of an editor in correcting issues related to grammar, style, and citation formats.

P.T.O.

4. Outline the stages of editing from manuscript submission to final publication.

5. What are the ethical considerations in academic publishing?

01/06/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

आपका अनुक्रमांक.............

Sr. No. of Question Paper : 4145 **L**

Unique Paper Code : 205167130004

Name of the Paper : Samachar Lekhan aur Patra Nirman (SBC)

Name of the Course : **B.A. (Hindi)**

Semester : VIII

Duration : 1 Hour Maximum Marks : 30

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. 'समाचार की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए समाचार के मुख्य प्रकारों का विश्लेषण कीजिए। (20)

अथवा

P.T.O.

'रेडियों और टेलीविजन की भाषा-शैली में अंतर स्पष्ट कीजिए।

2. किसी **एक** पर टिप्पणी लिखिए : (10)

(i) महाविद्यालय के वार्षिकोत्सव पर समाचार लेखन

(ii) समाचार के तत्त्व

(iii) इंटरनेट की भाषा-शैली

01/06/26

[This question paper contains **4** printed pages.]

Your Roll No____________

Sr. No. of Question Paper : **4163**

Unique Paper Code : 241167740002

Name of the Paper : Modelling for Financial Decisions

Type of the Paper : Skill Based Course (SBC)

Semester : VIII

Duration: 1 Hour **Maximum Marks: 30**

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt all questions. Each question offers an internal choice.
3. All question carry equal marks.
4. Use of Simple calculator allowed.

Q1. Explain the concept of financial modeling and discuss its applications in business decision-making. Describe the steps involved in developing a financial model.

Q2. A company is considering a project requiring an initial investment of ₹8,00,000. The project is expected to generate annual cash inflows of ₹2,50,000 for 5 years. The cost of capital is 10%.

Required:

a) Calculate the Net Present Value (NPV).

b) Determine the Internal Rate of Return (IRR).

c) Comment on the acceptability of the project.

Q3. Explain the concept of Portfolio Risk and Return. Explain how a rational investor chooses a portfolio on the Efficient Frontier.

Q4. What is a bond, and how do bond prices behave when market interest rates change? Explain the concepts of bond duration and bond convexity.

Q5. The Black-Scholes model and the Binomial model are widely used for pricing financial options.

a) Briefly explain the core difference in approach between the Binomial Model and the Black-Scholes Model.

b) Identify and explain at least three key inputs required to determine the price of an option using these models.

प्रश्न 1

वित्तीय मॉडलिंग (Financial Modeling) की अवधारणा समझाइए और व्यावसायिक निर्णय लेने (Business Decision-making) में इसके अनुप्रयोगों (Applications) की चर्चा कीजिए। एक वित्तीय मॉडल विकसित करने में शामिल विभिन्न चरणों (Steps) का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 2

एक कंपनी एक ऐसी परियोजना (Project) पर विचार कर रही है जिसमें ₹8,00,000 के प्रारंभिक निवेश (Initial Investment) की आवश्यकता है। इस परियोजना से 5 वर्षों तक ₹2,50,000 की वार्षिक नकद अंतर्वाह (Annual Cash Inflows) होने की उम्मीद है। पूँजी की लागत (Cost of Capital) 10% है।

आवश्यकताएँ (Required):

- **a)** शुद्ध वर्तमान मूल्य (Net Present Value - NPV) की गणना कीजिए।
- **b)** आंतरिक प्रतिफल दर (Internal Rate of Return - IRR) का निर्धारण कीजिए।
- **c)** परियोजना की स्वीकार्यता (Acceptability) पर अपनी टिप्पणी दीजिए।

प्रश्न 3

पोर्टफोलियो जोखिम और प्रतिफल (Portfolio Risk and Return) की अवधारणा समझाइए। यह स्पष्ट कीजिए कि एक तर्कसंगत निवेशक (Rational Investor) कुशल सीमांत / एफिशिएंट फ्रंटियर (Efficient Frontier) पर एक पोर्टफोलियो का चयन कैसे करता है।

प्रश्न 4

बॉन्ड (Bond) क्या है, और बाजार की ब्याज दरों (Market Interest Rates) में बदलाव होने पर बॉन्ड की कीमतों का व्यवहार कैसा होता है? बॉन्ड अवधि (Bond Duration) और बॉन्ड उत्तलता (Bond Convexity) की अवधारणाओं को समझाइए।

प्रश्न 5

वित्तीय विकल्पों (Financial Options) के मूल्य निर्धारण के लिए ब्लैक-स्कोल्स मॉडल (Black-Scholes model) और दविपद मॉडल (Binomial model) का व्यापक रूप से उपयोग किया जाता है।

- **a)** दविपद मॉडल (Binomial Model) और ब्लैक-स्कोल्स मॉडल (Black-Scholes Model) के दृष्टिकोणों के बीच के मूल अंतर (Core Difference) संक्षेप में समझाइए।
- **b)** इन मॉडलों का उपयोग करके किसी विकल्प (Option) की कीमत निर्धारित करने के लिए आवश्यक कम से कम तीन मुख्य इनपुट (Key Inputs) की पहचान कीजिए और उन्हें समझाइए।

(200)

(c) Digital marketing tools

(d) Strategic partnership

(e) Business Networking (5×3=15)

[This question paper contains 4 printed pages.] 26|5|26

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 5060 **L**

Unique Paper Code : 6904000002

Name of the Paper : ENTREPRENEURSHIP ESSENTIAL – II

Name of the Course : **Generic Elective – DSSEED**

Semester : VIII

Duration : 2 Hours Maximum Marks : 60

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. There are **06** questions.
3. Attempt any **04** questions.
4. **All** questions carry equal marks.
5. Question no. **1** is compulsory.

P.T.O.

1. **Case Study:** EcoDrive is a European electric car manufacturer planning to enter the Indian market. The company is known for its sustainable vehicles and advanced technology. However, it faces challenges such as strong local competitors, price sensitivity, and lack of charging infrastructure.

   Answer the following questions :

   (a) What opportunity has EcoDrive identified in the new market?

   (b) What should be its value proposition for Indian consumers?

   (c) Which go-to-market strategy would be most suitable?

   (d) What challenges might the company face during market entry?

   (e) Suggest strategies to ensure long-term growth and sustainability. (5×3=15)

2. The ongoing conflict in the Middle East has severely affected tourism businesses. Explain the exit strategies that startups can adopt in such uncertain environments. How can break-even analysis help entrepreneurs make decisions during crisis situations? (8,7)

3. A startup is competing with established multinational companies in the same market. Explain the market positioning strategies that the startup can use to gain a competitive edge. What operational challenges are likely to arise in such a competitive environment? (8,7)

4. Explain the Business Model Canvas (BMC) and its key components with suitable examples. How does the Lean Business Model help startups improve efficiency and reduce risk? (8,7)

5. (a) Discuss various funding and financing options available to startups. How should entrepreneurs plan their finances in the early stages?

   (b) Explain the importance of networking and collaboration for business growth. Provide examples. (8,7)

6. Write short notes on **any three** :

   (a) Growth strategies for startups

   (b) Market Positioning

26/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 5144 **L**

Unique Paper Code : 2314000028

Name of the Paper : HISTORY OF THEATER

Name of the Course : **NEP-UGCF History GE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss the importance of Bharat Muni's Natyasastra in the history of Classical Theatre.

   शास्त्रीय रंगमंच के इतिहास में भरत मुनि के नाट्यशास्त्र के महत्व पर चर्चा कीजिए।

2. Evaluate the significance of Modern Indian Theatre within socio-cultural contexts in present time.

   वर्तमान समय में सामाजिक-सांस्कृतिक संदर्भों के भीतर आधुनिक भारतीय रंगमंच के महत्व का मूल्यांकन कीजिए।

3. With special reference to the "historical' playwrights of Bharatendu Harishchandra, evaluate the importance of playwright in Indian Theatre.

   भारतेंदु हरिश्चंद्र के "ऐतिहासिक" नाटककारों के विशेष संदर्भ में, भारतीय रंगमंच में नाटककार के महत्व का मूल्यांकन कीजिए।

4. Examine the nature of Classical theatre in 20th Century India.

   20वीं शताब्दी के भारत में शास्त्रीय रंगमंच की प्रकृति का अध्ययन कीजिए।

5. Describe the role of Tamasha and Mobile Theatre in the Promotion of Regional and Folk Theatre.

   क्षेत्रीय और लोक रंगमंच को बढ़ावा देने में तमाशा और मोबाइल थिएटर की भूमिका का वर्णन कीजिए।

6. Discuss the significance features of The Dramatic Performances Act 1876 and the role of ITPA.

   नाट्य प्रदर्शन अधिनियम 1876 की महत्वपूर्ण विशेषताओं और आईटीपीए की भूमिका पर चर्चा करें।

7. What contributions did NSD make to Theatre. Explain Deeply.

   थिएटर में एनएसडी का क्या योगदान रहा? विस्तार से समझाइए।

8. Write short notes on any **Two** of the following :

   निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

   (a) Role of Abhijnanashakuntalam by Kalidas in Theatre and Play.

   रंगमंच और नाटक में कालिदास द्वारा रचित अभिजनशकुन्तलम् की भूमिका।

   (b) Influence of folk theatre on media.

   मीडिया पर लोक नाट्यकला का प्रभाव।

   (c) Theatre from 1876 to 1959.

   1876 से 1959 तक रंगमंच।

   (d) Discuss the major Cultural developments in Indian Theatre by Satyadev Dubey.

   सत्यदेव दुबे द्वारा भारतीय रंगमंच में किए गए प्रमुख सांस्कृतिक विकासों पर चर्चा कीजिए।

26/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

L

Sr. No. of Question Paper : 5149

Unique Paper Code : 2354000016

Name of the Paper : Rings and Fields

Name of the Course : **Common Prog Group (Generic Elective)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. **All** questions are compulsory and carry equal marks.
3. Attempt **two** parts from each question.

1. (a) If F is a field, prove that its only ideals are (0) and F itself. Hence prove that any homomorphism of a field is either an isomorphism or maps every element to 0.

(b) Let R be a commutative ring and $a \in R$. Show that $aR = \{ar \mid r \in R\}$ is a two-sided ideal of R. Give an example to show this may fail if R is not commutative.

(c) Let U and V be ideals of a ring R. Define $U + V = \{u + v \mid u \in U, v \in V\}$.

(i) Prove that U + V is an ideal of R.

(ii) Prove that UV is an ideal of R.

(iii) Prove that $UV \subseteq U \cap V$.

2. (a) Prove that a necessary and sufficient condition that an element a in a Euclidean ring be a unit is that d(a) = d(1), where d is the Euclidean valuation function.

(b) Let R be a Euclidean ring. Prove that any two elements a and b in R have a greatest common divisor d. Moreover show that $d = \lambda a + \mu b$ for some $\lambda, \mu \in R$.

(c) Prove that the ring of Gaussian integers $Z[i] = \{a + bi \mid a, b \in Z\}$ is a Euclidean ring, with $d(a + bi) = a^2 + b^2$.

3. (a) (i) If p is a prime integer of the form $4n + 3$, then prove that p is a prime number in the ring of Gaussian integer $J[i] = \{a + bi \mid a, b \in Z\}$.

(ii) Find the greatest common divisor in the ring of Gaussian integers J[i] of $11 + 7i$ and $18 - i$.

(b) Let F be the field , and $f(x) = a_0 + a_1x + \ldots + a_nx$ be a polynomial in F[x]. Then, an element $b \in F$ is a root of f(x) if and only if (x - b) divides f(x) in F[x]. Verify the polynomial $1 + x + x^3 + x^4$ is not irreducible over any field F.

P.T.O.

(c) Prove that x^2+1 is irreducible over F, the field of integers mod 11 and show that $\frac{F[x]}{(x^2+1)}$ is a field having 121 elements.

4. (a) (I) Let p is a prime number, then prove that the polynomial $1 + x + x^2 + \ldots + x^{p-1}$ is irreducible over the rationals.

(II) The polynomial $x^4-6x^3+24x^2-30x+14$ is irreducible or reducible over the field of rationals. Justify your answer.

(b) If R is a unique factorization domain and if p(x) is a primitive polynomial in R[x] then prove that p(x) can be factored in a unique way as the product of irreducible elements in R[x].

(c) Let F be a field and f(x) a non-constant polynomial in $F[x]$. Then prove that there is an extension field E of F in which $f(x)$ has a zero. Show that $Q(\sqrt{7}, i)$ is the splitting field for $x^4 - 6x^2 - 7$.

5. (a) (i) Draw a subfield lattice of $GF(2^{24})$.

(ii) Define algebraic extension.

(b) (i) Prove that $8x^2 - 6x - 1$ is irreducible.

(ii) Find the basis for $Q[\sqrt{3}, \sqrt{5}]$ over Q.

(c) State and prove characterization of extensions.

6. (a) Let F be a finite field of order 16.

(i) Determine all possible orders of the subfields of F.

(ii) How many subfields does F contain?

(iii) List all the subfields.

(b) (i) Define degree of extension.

(ii) If F is a field of order 125 and $F^* = \langle a \rangle$, show that $a^{62} = -1$.

(c) Let K be a finite extension field of the field E and E be a finite extension field of the field F then K is a finite extension field of F and $[K : F] = [K : E][E : F]$.

26|5|26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............
आपका अनुक्रमांक............

Sr. No. of Question Paper : 5205 **L**

Unique Paper Code : 2324000011

Name of the Paper : ELECTION COMMISSION AND PROCESS IN INDIA

Name of the Course : **B.A. Political Science – GE**

प्रोग्राम : बी.ए. राजनीतिक विज्ञान

Semester / Annual : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. How do elections contribute to the legitimacy and accountability of democratic governments? To what extent do free and fair elections ensure political equality among citizens?
चुनाव लोकतांत्रिक सरकारों की वैधता और जवाबदेही में किस प्रकार योगदान देते हैं? स्वतंत्र और निष्पक्ष चुनाव नागरिकों के बीच राजनीतिक समानता को किस हद तक सुनिश्चित करते हैं?

2. How do different electoral systems influence political representation? What are the comparative advantages and disadvantages of first-past-the-post and proportional representation systems?
विभिन्न चुनावी प्रणालियाँ राजनीतिक प्रतिनिधित्व को कैसे प्रभावित करती हैं? फर्स्ट-पास्ट-द-पोस्ट और आनुपातिक प्रतिनिधित्व प्रणालियों के तुलनात्मक लाभ और हानियाँ क्या हैं?

3. Assess the effectiveness of the current electoral reform measures in India in addressing issues of political financing, voter turnout, and fair representation.

भारत में राजनीतिक वित्तपोषण, मतदाता भागीदारी और निष्पक्ष प्रतिनिधित्व से संबंधित मुद्दों के समाधान में वर्तमान चुनावी सुधार उपायों की प्रभावशीलता का आकलन करें।

4. Critically examine the administrative processes involved in polling, vote counting, and the declaration of results, with reference to their effectiveness in ensuring transparency.
मतदान, मतों की गिनती और परिणामों की घोषणा से जुड़ी प्रशासनिक प्रक्रियाओं का, पारदर्शिता सुनिश्चित करने में उनकी प्रभावशीलता के संदर्भ में, आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।
5. Discuss the constitutional provisions that ensure the autonomy of the Election Commission and their role in ensuring free and fair elections in India. Are these safeguards sufficient?
उन संवैधानिक प्रावधानों पर चर्चा करें जो चुनाव आयोग की स्वायत्तता सुनिश्चित करते हैं, तथा भारत में स्वतंत्र और निष्पक्ष चुनाव सुनिश्चित करने में उनकी भूमिका का वर्णन करें। क्या ये सुरक्षा उपाय पर्याप्त हैं?
6. Critically assess the challenges faced by electoral systems in maintaining transparency, fairness, and inclusivity in modern democracies.
आधुनिक लोकतंत्रों में पारदर्शिता, निष्पक्षता और समावेशिता बनाए रखने में चुनावी प्रणालियों के समक्ष आने वाली चुनौतियों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।
7. Critically analyse the limitations in the enforcement of the Model Code of Conduct, and how can compliance be strengthened?
आचार संहिता के प्रवर्तन में आने वाली सीमाओं का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए, और इसका अनुपालन किस प्रकार सुदृढ़ किया जा सकता है?
8. How has the rise of digital and social media platforms transformed election campaigning and political communication in India?
भारत में डिजिटल और सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म्स के उदय ने चुनावी प्रचार और राजनीतिक संचार को किस प्रकार रूपांतरित किया है?
9. What policy measures can be introduced to regulate misinformation and ensure ethical media practices during elections in India?
भारत में चुनावों के दौरान गलत सूचनाओं को नियंत्रित करने और नैतिक मीडिया प्रथाओं को सुनिश्चित करने के लिए कौन से नीतिगत उपाय लागू किए जा सकते हैं?
10 Write short notes on ***Any Two*** of the following:
निम्नलिखित में से ***किन्हीं दो*** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
   a. Electoral Rolls
   मतदाता सूची
   b. Model Code of Conduct
   आदर्श आचार संहिता
   c. Powers and functions of the Election Commission
   चुनाव आयोग की शक्तियाँ और कार्य
   d. Delimitation of constituencies and its significance
   निर्वाचन क्षेत्रों का परिसीमन और इसका महत्व

29/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper : 5327 **L**

Unique Paper Code : 6904000002

Name of the Paper : ENTREPRENEURSHIP ESSENTIAL – II

Name of the Course : **Generic Elective – DSSEED**

Semester : VIII

Duration : 2 Hours Maximum Marks : 60

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. There are **06** questions.
3. Attempt any **04** questions.
4. **All** questions carry equal marks. Question no. **1** is compulsory.

1. QuickBite is a startup that provides healthy, home-style meals delivered within 30 minutes in urban areas. The founders identified that working professionals struggle to find nutritious food quickly.

   QuickBite partners with home chefs and small kitchens, offering customers affordable and healthy meal options through a mobile app. Initially, the company gained popularity due to its unique positioning. However, after 8 months, growth slowed due to increasing competition, rising delivery costs, and customer retention issues.

   Give your answers of these below mentioned questions.

   1. What opportunity did QuickBite identify and what is QuickBite's value proposition?
   2. Which business model does QuickBite use?
   3. What are the main challenges faced by QuickBite?
   4. How can QuickBite scale its business?
   5. What innovation can improve QuickBite's service? (3x5)

P.T.O.

2a) Describe the components of a business model. How can an entrepreneur design an effective business model to create and deliver value? (8)

2(b) How do startups leverage social media for brand awareness and positioning? (7)

3a) What is a value proposition? Explain how a strong value proposition helps a startup gain competitive advantage? (8)

b) Analyze how technology enables startups to innovate and grow. Provide examples of tech-driven business models? (7)

4a) Design a Lean Business Model and its components for an Online Fitness Platform "BeFit" (10)

b) Describe various sources of funding available to startups. How should entrepreneurs project their financial planning during the initial stages? (5)

5a) Explain the importance of competitive analysis for startups. What techniques can be used to analyze competitors? (7)

b) ZenYoga is a mobile application that offers guided yoga sessions, meditation programs, and personalized wellness plans. The app was designed to help users improve their physical and mental well-being from the comfort of their homes.

The founders invested heavily in creating high-quality content, including expert-led yoga routines and structured meditation courses. However, after launch, the app failed to attract a significant number of users.

i) Why did ZenYoga struggle initially despite having high-quality content?
ii) How is digital marketing important for mobile app growth?
iii) How would social media help ZenYoga increase its visibility?
iv) What role did influencers play in ZenYoga's success? (4x2)

6. Write short notes on any three:

a) Importance of networking and collaboration for business growth
b) Identify exit strategies
c) Go-to-Market Strategy
d) Market Positioning (5x3)

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**6818**	**L**
Unique Paper Code	:	6203460026	
Name of the Paper	:	Financial and Commodity Derivatives	
Name of the Course	:	**B.Voc (BANKING AND INSURANCE)**	
Semester	:	VIII	

Duration : 3 Hours — Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt all **six** questions.
3. All questions carry equal marks (**18** marks each).
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

Q. 1

a) What is a "Derivative"? Identify the four main types of financial derivatives—Forwards, Futures, Options, and Swaps—and give a brief explanation of each.

b) Who are the main participants in the derivatives market? Briefly explain the primary motive of a "Hedger" compared with that of a "Speculator."

Or

a) Differentiate between the "Underlying Asset" and the "Derivative Contract." Give three examples of underlying assets commonly traded in the Indian derivative markets.

b) State five key differences between an Over-The-Counter (OTC) contract and an Exchange-Traded contract.

Q. 2

a) What is the meaning of "Margin Money" in futures trading? Define the terms "Initial Margin" and "Maintenance Margin."

b) Mr. A takes a long position in 1 Nifty futures contract (Lot size = 50) at a price of Rs.20,000. Mr. B takes a short position in the same contract at the same price. On the expiry day, Nifty closes at Rs. 20,200. Calculate the total profit or loss for both Mr. A and Mr. B.

Or

Q. 3

a) The NIFTY Index is currently at 1195. The historical dividend yield on the index is 3% p.a., and the borrowing rate is 9.5% p.a. Conceptually, explain the formula you would use to calculate the fair value of a 3-month future contract

b) Distinguish between Forwards and Options. Furthermore, explain the difference between a European Option and an American Option.

Or

a) A stock is trading at Rs. 50. A call option with an exercise (strike) price of Rs. 48 is trading at a premium of Rs. 3. Calculate the intrinsic value and the time value of this option.

b) Discuss in detail the important terms associated with option contracts: Moneyness (In-the-money, At-the-money, Out-of-the-money) and Strike Price. Give a brief example of an "Exotic Option."

Q. 4

a) Equity shares of TCS Ltd. are currently available at ₹22 per share. An investor buys a Call option with a strike price of ₹20 for a premium of ₹5. Calculate the investor's net profit or loss if the stock price on the expiration date is (i) ₹15, and (ii) ₹28.

b) Define the term SWAP. Detail the mechanisms and features of an Interest Rate SWAP and a Currency SWAP.

Or

a) Cash Rich Ltd has invested Rs 50 crore in market-linked floating rate securities. To protect against falling interest rates, they enter into a swap to receive a fixed rate of 7.30% and pay a floating MIBOR rate. Illustrate how this swap transforms their floating-rate asset into a fixed-rate asset.

b) What is a Credit Default Swap (CDS)? Explain how it operates like an insurance contract against default risk. Additionally, define a "Putable Swap."

Q. 5

a) The current spot price is high, and they fear it will rise further. Explain how they can use a "long hedge" in the commodity futures market to lock in their purchase price today.

b) Explain the concepts of Straddle and Strangle option trading strategies. Under what market conditions would a speculator use a long straddle?

Or

a) An Indian importer needs Rs 2,00,000 to pay for imports after 90 days. The current spot rate is INR 81.50, and the 3-month forward rate is INR 82.22. Explain why the importer should use a forward hedge and calculate the locked-in rupee cost of the import.

b) Discuss the various risks involved in trading derivatives (e.g., Market Risk, Counterparty Risk, Liquidity Risk, Operational Risk)

OR

(b) The science versus nature debate assumes centerstage in The Butterfly Effect. How is this debate staged in the novel and what are its implications? Critically comment.

8. (a) Discuss whether Asimov's Foundation can be classified as a dystopian or utopian work. Provide arguments based on examples from the novel.

OR

(b) Comment on the episodic structure of Asimov's Foundation with a focus on the significance of Seldon Crises as structural turning points.

9. (a) Discuss the ethical dilemmas presented in science fiction. How do such texts challenge human values and responsibility with examples from the syllabus.

OR

(b) Critically evaluate the idea that genre fiction prioritises plot over character. Is this a limitation or a defining strength? Comment with examples from the syllabus.

***

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : ....

Sl. No. of Q. Paper : **6887** **I**

Unique Paper Code : 2033100025

Name of the Paper : Genre Fiction-DSE

Name of the Course : **English**

Semester : VIII

Time : 3 Hours ***Maximum Marks : 90***

Instructions for Candidates :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

(b) This question paper contains **2** parts. Both parts are compulsory.

(c) Candidates must answer any **three** questions in **Part-A** and any **three** questions in **Part-B**.

(d) Questions in **Part-A** carry **10** marks each, and questions in **Part-B** carry **20** marks each.

Part-A

1. (a) Write a short notes on Watson as the narrator in The Sign of Four.

OR

(b) Write a short note on The Agra Treasure in The Sign of Four.

2. (a) Write a short note on the significance of Norfolk in Never Let Me Go.

OR

(b) Who is Miss Emily, and what role does she play in shaping the students' lives in Never Let Me Go ?

3. (a) Write a short note on the character of Henry David in The Butterfly Effect.

OR

(b) Briefly discuss the depiction of Cleanland and Darkland in The Butterfly Effect.

4. (a) Write a short notes on the significance of Encyclopedia Galactica in Asimov's Foundation.

OR

(b) Write a short note on the character of Hari Seldon.

Part-B

5. (a) 'Jonathan Small is less of a traditional antagonist and more of a tragic byproduct of the Imperial machine'. Discuss the concept of villainy in the light of this statement in The Sign of Four.

OR

(b) 'Classic detective fiction often restores order. Does The Sign of Four truly re-establish moral and social stability by its conclusion, or does it expose deeper instability beneath Victorian society? Discuss with textual examples.

6. (a) Kathy, the narrator of Kazuo Ishiguro's Never Let Me Go, often appears as a passive observer recounting events in a reflective, almost confessional mode. How does this narrative style shape the reader's understanding of the story and its emotional impact?

OR

(b) Ishiguro's Never Let Me Go uses terms like "carers." "donations," and "completion" to describe the system of organ harvesting, showing how language can be used to normalise violence. Do you agree that such euphemistic language plays a crucial role in sustaining the brutality of what is happening? Give reasons for your answer.

7. (a) The Butterfly Effect has often been described as a genre-bending novel. Discuss how the novel draws on and subverts the conventions of at least two literary genres.

7. (a) In Okot p'Bitek's "The Woman With Whom I Share My Husband", Lawino acknowledges polygamy as an acceptable part of her culture. Why, then, is she intolerant of Clementine's presence in Ocol's life? Discuss with examples from the text.

OR

(b) In Once Upon a Time, Gabriel Okara delivers a sharp critique of modernity and its clash with traditional African values. Discuss.

8. (a) Do you believe writing letters from prison was a personal or a political act for Nelson Mandela? Comment on this statement based on the letters in your syllabus.

OR

(b) Comment on the depiction of apartheid by Nelson Mandela in the select sections of his autobiography Long Walk to Freedom.

9. (a) How does Postcolonial African literature depict hybridity? Discuss with reference to any two texts from your syllabus.

OR

(b) "And we found a unifying factor in this one thing: the aching desire to be free..." Do you agree with this statement by Ezekiel Mphahlele and Es'kia Mphahlele in The African Personality? Discuss with reference to any two texts from yours syllabus.

***

18/5/26

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : ....

Sl. No. of Q. Paper : **6888** **I**

Unique Paper Code : 2033100026

Name of the Paper : African Literature Discipline Specific Elective

Name of the Course : **Bachelor of Arts (Honours Course) English**

Semester : VIII

Time : 3 Hours ***Maximum Marks : 90***

Instructions for Candidates :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

(b) This question paper contains **2** parts. Both parts are compulsory.

(c) Candidates must answer any **three** questions in **Part-A** and any **three** questions in **Part-B**.

(d) Questions in **Part-A** carry **10** marks each, and questions in **Part-B** carry **20** marks each.

Part-A 10×3=30

1. (a) Write a short note on Uhamiri in Flora Nwapa's Efuru.

P.T.O.

OR

(b) Write a short note on the depiction of men in Flora Nwapa's Efuru.

2. (a) Write a short note on Demoke-the carver-an artist in Nigerian society.

OR

(b) Identify, contextualize and critically comment on the following:

"The accumulated heritage, that is what we are celebrating. Glory, Empires. But you cannot feel it, can you?"

3. (a) Identify, contextualize and critically comment on the following:

You say you no longer want me
Because I am like the things left behind
In the deserted homestead.
You insult me
You laugh at me
You say I do not know the letter
A
Because I have not been to school And I have not been baptized

OR

(b) Critically comment on the significance of the hotel room in Nadine Gordimer's story Jump?

4. (a) "Thank you, John" John being the name whites used to address any African whose name they did not know". Nelson Mandela is called by multiple names in his autobiography. Comment on the significance of naming in Long Walk to Freedom.

OR

(b) Write a short note on Winnie Mandela.

Part-B 20×3=60

5. (a) Discuss Flora Nwapa's Efuru as a postcolonial feminist novel.

OR

(b) Motherhood is not the sole identity of a woman. How does Efuru assert this statement as true? Give a reasoned answer.

6. (a) Soyinka's A Dance of the Forests warns against the pitfalls of a romantic glorification of the African past. Discuss with reference to examples from the play.

OR

(b) Soyinka masterfully blends traditional African theatrical forms with western dramatic traditions. Comment on the performance techniques of A Dance of the Forests in the light of the given statement.

OR

(b) Evaluate the role that community participation (local storytellers, activists, librarians, students) can play in building digital archives of Indian cultural heritage. What models of collaboration and co-curation would you propose and how might they challenge traditional top-down archival practices ?

9. (a) Evaluate the role of collaboration and interdisciplinarity in Digitals Humanities projects. How do Digital Humanities projects change traditional models of solitary authorship in the humanities ?

OR

(b) How might AI-based tools (such as large language models, image generation, or automated transcription) transform Digital humanities research and teaching ? Reflect on both their critical potential and their limitations.

***

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : ....

Sl. No. of Q. Paper : **6889 I**

Unique Paper Code : 2033100027

Name of the Paper : Introduction to Digital Humanities-DSE

Name of the Course : **Bachelor of Arts (English)**

Semester : VIII

Time : 3 Hours ***Maximum Marks : 90***

Instructions for Candidates :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

(b) This question paper contains **2** parts. Both parts are compulsory.

(c) Candidates have to answer any **three** questions in **Part-A** and any **three** question in **Part-B**.

(d) Question in **Part-A** carry **10** marks each, and question in **Part-B** carry **20** marks.

Part-A

1. (a) Write a short notes on Digitization.

OR

(b) What is Metadata ?

2. (a) Why did the paper "The Absent Presence: Today's Faculty" become important at the MLA 9 Convention ? Do you think it helped in the development of Digital Humanities ?

OR

(b) Discuss what Moretti means by centrality.

3. (a) What is hypertext fiction, and how does Patchwork Girl exemplify it ?

OR

(b) Write a short note on the idea of the "cyborg" or posthuman subject in Patchwork Girl.

4. (a) Write a short note on any one digital or computational method that can be used for text analysis and briefly state what it does.

OR

(b) Why is metadata important when building a digital archive of songs, stories or images from India ?

Part-B

5. (a) What is Digital Humanities ? Explain its evolution.

OR

(b) What is tokenization and why tokenization matter in Digital Humanities ? Explain with the help of an example from English Studies.

6. (a) How is network theory useful in the practice of the humanities ? Discuss with the help of Moretti's essay.

OR

(b) Evaluate Deegan's advocacy for digital skills in English Studies. Illustrate with her examples of platformization and electronic resources how digital humanities enhances editing, preservation and global access to literary texts.

7. (a) Discuss how Patchwork Girl relates to earlier texts like Frankenstein.

OR

(b) With reference to Patchwork Girl, discuss how its non-linear structure and reader interactivity redefine traditional narrative forms.

8. (a) You have been asked to design a DH project that performs text analysis on a corpus of Indian knowledge texts in one or more Indian languages. Describe the steps you would take: corpus creation, cleaning and preprocessing, tool selection and interpretation of results. How would you address issues of script, transliteration and cultural context ?

अथवा

"प्रेमचंद का साहित्य भारतीय समाज का जीवंत दस्तावेज है" इस कथन के आधार पर प्रेमचंद के उपन्यासों का मूल्यांकन कीजिए।

3. गोदान उपन्यास का परिचय देते हुए उसकी कथा योजना स्पष्ट कीजिए। (18)

अथवा

'गोदान में स्वतंत्र भारत की परिकल्पना केवल राजनीतिक नहीं, सामाजिक भी है'- विचार कीजिए।

4. 'गोदान को किसान जीवन की त्रासदी का महाकाव्य क्यों कहा जाता है' स्पष्ट कीजिए। (18)

अथवा

गोदान के रचना-शिल्प का विवेचन कीजिए।

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 6927 **L**

Unique Paper Code : 2053100023

Name of the Paper : Godaan

Name of the Course : **B.A. Hons. Hindi – DSE**

Semester : VIII

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

<u>छात्रों के लिए निर्देश</u>

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (12×3=36)

(क) हम लोगों को आपसे ऐसी ही आशा है। हम अब तक झूठे देवताओं के सामने नाक रगड़ते-रगड़ते हार गये और कुछ हाथ न लगा। अब हमने आप में सच्चा पथ-प्रदर्शक, सच्चा गुरु पाया है और इस शुभ दिन के आनन्द में आज हमें एकमन, एकप्राण होकर अपने अहंकार को अपने दंम्भ को तिलांजलि दे देना

चाहिए। हममें आज से कोई ब्राह्मण नहीं है, कोई शूद्र नहीं है, कोई हिन्दू नहीं है, कोई मुसलमान नहीं है, कोई ऊँच नहीं है, कोई नीच नहीं है। हम सब एक ही माता के बालक, एक ही मोद के खेलनेवाले, एक ही थाली के खानेवाले भाई हैं। जो लोग भेद-भाव में विश्वास रखते हैं, जो लोग पृथकता और कट्टरता के उपासक हैं, उनके लिए हमारी सभा में स्थान नहीं है।

(ख) पुरुष में नारी के गुण आ जाते हैं, तो वह महात्मा बन जाता है। नारी में पुरुष के गुण आ जाते हैं तो वह कुलटा हो जाती है। पुरुष आकर्षित होता है स्त्री की ओर, जो सर्वांश में स्त्री हो। मालती ने अभी तक मुझे आकर्षित नहीं किया। मैं आपसे किन शब्दों में कहूँ कि स्त्री मेरी नजरों में क्या है? संसार में जो कुछ सुन्दर है, उसी की प्रतिमा को मैं स्त्री कहता हूँ; मैं उससे यह आशा रखता हूँ कि मैं उसे मार ही डालूँ तो भी प्रतिहिंसा का भाव उसमें न आये, अगर मैं उसकी आँखों के सामने किसी स्त्री को प्यार करूँ, तो भी उसकी ईर्षा न जागे। ऐसी नारी पाकर मैं उसके चरणों में गिर पड़ुँगा और उस पर अपने को अर्पण कर दूंगा।

(ग) देवियों को ऊँचे शिखर से खींचकर अपने बराबर बनाने के लिए, उन पुरुषों का, जो कायर हैं, जिनमें वैवाहिक जीवन का दायित्व सँभालने की क्षमता नहीं है, जो स्वच्छन्द काम-क्रीड़ा की तरंगों में साँड़ों की भाँति दूसरों की हरी-भरी खेती में मुँह डालकर अपनी

कुत्सित लालसाओं को तृप्त करना चाहते हैं। पश्चिम में इनका षड्यंत्र सफल हो गया और देवियाँ तितलियाँ बन गयीं। मुझे यह कहते हुए शर्म आती है कि इस त्याग और तपस्या की भूमि भारत में भी कुछ वही हवा चलने लगी है। विशेषकर हमारी शिक्षित बहनों पर वह जादू बड़ी तेजी से चढ़ रहा है। वह गृहिणी का आदर्श त्यागकर तितलियों का रंग पकड़ रही हैं।

(घ) बस, इतना ही समझ लो कि सुख में आदमी का धरम कुछ और होता है, दुःख में कुछ और। सुख में आदमी दान देता है, मगर दुःख में भीख तक माँगता है। उस समय आदमी का यही धरम हो जाता है। शरीर अच्छा रहता है तो हम बिना असनान-पूजा किये मुँह में पानी भी नहीं डालतेय लेकिन बीमार हो जाते हैं, तो बिना नहाये-धोये, कपड़े पहने, खाट पर बैठे पथ्य लेते हैं। उस समय का यही धरम है। यहाँ हममें-तुममें कितना भेद हैय लेकिन जगन्नाथपुरी में कोई भेद नहीं रहता। ऊँचे-नीचे सभी एक पंगत में बैठकर खाते हैं। आपतकाल में श्रीरामचन्द्र ने सबरी के जूठे फल खाये थे, बालि को छिपकर वध किया था। जब संकट में बड़े-बड़ों की मर्यादा टूट जाती है, तो हमारी-तुम्हारी कौन बात है?

2. हिंदी उपन्यास लेखन की परंपरा के उद्भव और विकास पर विचार कीजिए। (18)

'आषाढ़ का एक दिन' नाटक की रंगशैली की विशेषताओं का सोदाहरण विवेचन कीजिए।

18/5/26

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 6929 **L**

Unique Paper Code : 2053100025

Name of the Paper : आषाढ़ का एक दिन

Name of the Course : **B.A. (Hons.) Hindi – DSE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित संवादों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए **(कोई तीन)** (12×3=36)

(क) तुम जिसे भावना कहती हो वह केवल छलना और आत्म-प्रवंचना है।...भावना में भावना का वरण किया है!...मैं पूछती हूँ भावना में भावना का वरण क्या होता है? उससे जीवन की आवश्यकताएँ किस तरह पूरी होती हैं?... भावना में भावना का वरण! हूं!

(ख) राज्य उन्हें सम्मान दे रहा है, माँ! उन्हें राजकवि का आसान प्राप्त होगा...उस व्यक्ति को, जिसे उसके निकट के लोगों ने आज तक समझने का प्रयत्न नहीं किया। जिसे घर में और घर से बाहर केवल लांछना और प्रताड़ना ही मिली है।...अब तो विश्वास करती हो माँ, कि मेरी भावना निराधार नहीं है।

(ग) ये कोरे पृष्ठ मैंने अपने हाथों से बनाकर सिये हैं। इन पर तुम जब जो भी लिखोगे, उसमें मुझे अनुभव होगा कि मैं भी कही हूँ, मेरा भी कुछ है। परंतु आज तुम आये हो, तो सारा वातावरण ही और है। और...और नहीं सोच पा रही कि तुम भी वही हो या...?

(घ) अधिकार मिला, सम्मान बहुत मिला, जो कुछ मैंने लिखा उसकी प्रतिलिपियाँ देश-भर में पहुँच गयीं, परंतु मैं सुखी नहीं हुआ। किसी और के लिए वह वातावरण और जीवन स्वाभाविक हो सकता था, मेरे लिए नहीं था। एक राज्याधिकारी का कार्यक्षेत्र मेरे कार्यक्षेत्र से भिन्न था। मुझे बार-बार अनुभव होता कि मैंने प्रभुता और सुविधा के मोह में पड़कर उस क्षेत्र में अनधिकार प्रवेश किया है, और जिस विशाल में मुझे रहना चाहिए था उससे दूर हट आया हूँ।

2. 'मोहन राकेश के नाटकों ने हिंदी नाट्य साहित्य को नई दिशा दी'--इस कथन के परिप्रेक्ष्य में उनके नाट्य साहित्य का परिचय दीजिए। (18)

अथवा

मोहन राकेश के नाटक और रंगमंच संबंधी दृष्टिकोण का विवेचन कीजिए।

3. 'आषाढ़ का एक दिन' नाटक के कथ्य का विकास दवंदवों पर आधारित हैश-इस कथन की तार्किक समीक्षा कीजिए। (18)

अथवा

'आषाढ़ का एक दिन' नाटक के पुरुष पात्रों की चरित्र योजना की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

4. 'आषाढ़ का एक दिन' नाटक की भाषा रंगभाषा है, अपने उत्तर की तर्क सहित पुष्टि कीजिए। (18)

अथवा

कार्ड चिपचिपा रहा था। वह जल्दी से बूथ का दरवाजा खोलकर भीतर चला आया। कुछ देर तक कार्ड को हाथ में दबाए खड़ा रहा। सितम्बर की चुनचुनाती धूप में न केवल उसकी आँखें, बल्कि देह की नसें, स्नायु, बालों के नीचे तपती हुई खोपड़ी-सब एकसाथ चुँधियाती हुई चमक में झनझना रहे थे।

2. 'निर्मल वर्मा नई कहानी आन्दोलन के महत्वपूर्ण हस्ताक्षर माने जाते हैं।' उनके कथा साहित्य को केन्द्र में रखकर इसकी समीक्षा कीजिए।

अथवा

निर्मल वर्मा के यात्रा संस्मरण के ऐतिहासिक-सांस्कृतिक पाठ को विश्ठेषित कीजिए। (18)

3. आपातकाल के परिप्रेक्ष्य में उपन्यास के मुख्य पात्र रिशी का चरित्र चित्रण कीजिए।

अथवा

महानगरीय जीवन की भीतरी नीरसता और संवेदनात्मक विघटन के संदर्भ में 'रात का रिपोर्टर' उपन्यास की समीक्षा कीजिए। (18)

4. 'रात का रिपोर्टर' उपन्यास की शिल्पगत संरचना को विश्लेषित कीजिए।

अथवा

'रात का रिपोर्टर' को केन्द्र में रखते हुए निर्मल वर्मा के कथा-कौशल को व्याख्यायित कीजिए। (18)

(400)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 6930 **L**

Unique Paper Code : 2053100026

Name of the Paper : Raat Ka Reporter

Name of the Course : **B.A. (Hons.) Hindi – DSE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. **सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

1. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (12×3=36)

(क) बीच में कितने दिन गुजर गए। कभी बिन्दु अपनी यात्राओं पर, कभी वह शहर से बाहर। फिर जून का महीना आया और सब कुछ बदल गया। राय साहब ने उसे बस्तर भेज दिया और वे दुबारा यहाँ कभी नहीं आ सके। इसीलिए जब रिशी ने उसे फोन पर यहाँ मिलने के लिए कहा, तो वह कुछ विस्मित-सी आवाज

में बोली थी - तुम क्या इतनी दूर आओगे? कहीं शहर में नहीं मिल सकते? नहीं, शहर में नहीं, वह कहना चाहता था। अब कोई ऐसी जगह नहीं है, जहाँ वह खुले में उससे मिल सके, सिवाय तिब्बतियों के इस ढाबे में, जो खुद उन्होंने शहर से छिपकर यहाँ बनवाया था। लेकिन उसने कहा कुछ नहीं और जब बिन्दु ने अचानक उसकी चुप्पी को तोड़ते हुए पूछा - रिशी, घर में तो सब ठीक है? तुम ठीक हो?...तब उसे पहली बार झटका-सा लगा कि उसे कुछ भी नहीं मालूम!

(ख) 'आप अजीब आदमी हैं-चलिए मेरे साथ...' वह उसे डॉक्टर के कमरे में ले गई। कमरे में नहीं, उसके सामने, जहाँ एक छोटे बरामदे में, केन की दो कुर्सियाँ पड़ी थीं, बीच में एक मेज थी, जिस पर अंग्रेजी की पत्रिकाएँ पड़ी थीं और पास में एक कट ग्लास का फूलदान, जिसके गुलाब न जाने कब से सूख रहे थे, उसकी सूखी पंखुड़ियाँ झरते हुए एक छोटे-से तालाब में इकट्ठा होती गई थीं। 'आप यहाँ बैठिए, मैं देखकर आती हूँ, वह कब मिल सकती हैं।' नर्स चिक उठाकर कमरे में गई तो इच्छा हुई, वह भी उसके पीछे-पीछे चला जाए। जाकर पूछे, वह कब तक गलियारों के चक्कर लगाता रहेगा? न अपनी पत्नी से मिल सकता है, न बोल सकता है, न उसके कमरे में जा सकता हैय यह कैसा इलाज है, जिसमें जब तक कमरे के भीतर मरीज को इस हालत में लाया जाए कि वह बाहर की दुनिया का सामना कर सके, बाहर का आदमी इस हालत में पहुँच जाए कि सिर्फ खिड़की से नीचे कूदने के अलावा कोई रास्ता दिखाई न दे।

(ग) तुम आत्मकथा क्यों नहीं लिखते, राय साहब कहा करते थे। तुमने देखा नहीं, जिन देशों में सेंसरशिप है, वहाँ के लेखकों ने सबसे बढ़िया आत्मकथाएँ लिखी हैं... क्योंकि 'आत्म' पर कोई पाबन्दी नहीं लगा सकता। इससे बेहतर मौका तुम्हें कब मिलेगा, जब तुम दुनिया के बारे में कुछ नहीं लिख सकते। दुनिया न सही, आत्मा तो कहीं नहीं गई... वैसे भी अगर तुम सच और झूठ के चक्कर में फँसे रहोगे, तब तक रिपोर्टर ही बने रहोगे - राय साहब आधी हँसी, आधे व्यंग्य में कहा करते थे - आत्मकथा दोनों के ऊपर हैय बह मृत्यु की तरफ बहती है, यही उसका सच है, झूठ का पता तो मृत्यु के बाद चलता है, लेकिन आत्मकथा हमेशा उससे पहले खत्म हो जाती है... और तब उसे याद आया, अपनी फेहरिस्त में राय साहब का नाम भी जोड़ना होगा...

(घ) वे सँकरी लेन को छोड़कर कर्जन रोड की पक्की सड़क पर चले आए, ट्रैफिक लाइट्स के गोल टापू का चक्कर लगाया, और फिर फिरोजशाह रोड के नुक्कड़ पर आकर बिलकुल फुटपाथ से सटाकर गाड़ी रोक दी। हैंडिल घुमाकर दरवाजा खोला और जब वह बाहर आ गया, तो झुककर उससे हाथ मिलाया, "कभी जरूरत पड़े तो..."

अचानक उसे लगा, उसके हाथ में कोई कड़ी-सी चीज आ गई है। उसने उसे दबोच लिया। जब उनकी कार आँखों से ओझल हो गई, तो उसने हथेली खोली-पसीने में भीगा उनका विजिटिंग

अथवा

'भृंखला की कड़ियाँ' के माध्यम से महादेवी वर्मा ने नारी जीवन की किन बेड़ियों और रूढ़ियों की ओर संकेत किया है? सोदाहरण विवेचना कीजिए।

4. 'हमारी समस्याएं' निबंध में जिन समस्याओं का वर्णन किया गया है क्या वर्तमान समय में उसी रूप में उन्हें देखा जा सकता है अपने विचार व्यक्त कीजिए। (15)

अथवा

'घर और बाहर' निबंध में महादेवी वर्मा ने स्त्री के घरेलू और बाहरी जीवन के बीच संतुलन की क्या जरूरत बताई है? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

5. "स्त्री के अर्थ-स्वातंत्र्य का प्रश्न" निबंध में "अर्थ स्वातंत्र" से क्या अभिप्राय है? स्पष्ट कीजिए। (15)

अथवा

'आधुनिक नारी' की अवधारणा से क्या अभिप्राय है? निबंध के आधार पर विचार कीजिए।

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper : 6932 **L**

Unique Paper Code : 2053200015

Name of the Paper : Shrinkhala Ki Kadiyan

Name of the Course : **B.A. Prog. – DSE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्न में से किन्हीं **तीन** गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (10×3=30)

(क) मनुष्य को समूह बनाकर रहने की प्रेरणा पशु-जगत् के समान प्रकृति से मिली है इसमें सन्देह नहीं, परन्तु उसका क्रमिक विकास विवेक पर आश्रित है, अन्ध प्रवृत्तिमात्र पर नहीं। मानसिक विकास के साथ-साथ उसमें जिस नैतिकता की उत्पत्ति और वृद्धि हुई

उसने उसे पशु-जगत् से सर्वथा भिन्न कर दिया। इसी से मनुष्य-समाज समूहमात्र नहीं रह सका, वरन् धीरे-धीरे एक ऐसी संस्था में परिवर्तित हो गया जिसका ध्येय भिन्न-भिन्न सदस्यों को लौकिक सुविधाएँ देकर उन्हें मानसिक विकास के पथ पर आगे बढ़ाते रहना है।

(ख) दुर्बलता मनुष्य-जीवन का अभिशाप रही है और रहेगी। परन्तु शरीर और मन दोनों से सम्बन्ध रखने वाली दुर्बत्रताओं में कौन घोरतर अभिशाप है, यह कहना कठिन है।

समयविशेष तथा अवस्थाविशेष के अनुसार हम पशुबल तथा मानसिक बल का प्रयोग करने पर विवश होते हैं और समय तथा अवस्था के अनुसार ही हमारे लिए मानसिक और शारीरिक दुर्बलताएँ अभिशाप सिद्ध होती रही हैं।

(ग) जिस अशान्त वातावरण में पुरुष अपनी इच्छा और विश्वास के अनुसार स्त्री को चलाना चाहता था उसमें इस भ्रमात्मक धारणा को कि स्त्री स्वतन्त्र व्यक्तित्व से रहित पति की छायामात्र है, सिद्धान्त का रूप दे दिया गया। इस भावना ने इतने दिनों में कितना अपकार कर डाला है, यह इस जाति की युगान्तर तक भङ्ग न होने वाली निद्रा और निश्चेष्टता देख कर ही जाना जा सकता है। उसके पास मन अपनापन है और न वह अपनापन चाहती ही है।

(घ) बर्बरता की पहली सीढी से सभ्यता की अन्तिम सीढ़ी तक युद्ध मनुष्य-जाति का साथ देता आया है। मनुष्य ने अपनी संकीर्ण व्यक्तिगत स्वार्थ-भावना का पहला अभिनन्दन भी इसी से किया और लोकगत परार्थ-भावना की अन्तिम आराधना भी इसी से करने जा रहा है।... उसने अपने मार्ग में बाधा पहुंचाने वाल्ले व्यक्ति की प्रत्येक सांस को विषाक्त कर देने वाले अनेक उपाय भी खोज लिए हैं।

2. 'चाँद' पत्रिका के संपादन के माध्यम से महादेवी वर्मा ने स्त्रियों को 'वक्ता' की श्रेणी में लाने के लिए क्या प्रयास किए? नवजागरणकालीन स्त्री-चेतना के संस्थागत विकास में इसकी भूमिका स्पष्ट कीजिए। (15)

अथवा

"महादेवी वर्मा ने अपनी संपादकीय भूमिका में केवल अभिजात्य वर्ग की नहीं, बल्कि समाज के हाशिए पर खड़ी शोषित स्त्रियों की पीड़ा को स्वर दिया।" 'चाँद' में प्रकाशित उनके लेखों के आधार पर विश्लेषण कीजिए।

3. 'शृंखला की कड़ियाँ' शीर्षक की प्रतीकात्मकता को स्पष्ट करते हुए महादेवी वर्मा द्वारा वर्णित नारी की सामाजिक और मानसिक पराधीनता का विश्लेषण कीजिए। (15)

अथवा

'दोहरा अभिशाप' में व्यक्त दलित स्त्री के संघर्ष का ब्योरा दीजिए।

4. शिक्षा के प्रसार ने दलित मध्यवर्ग के उदय में अपनी भूमिका अदा की है। 'दोहरा अभिशाप' के संदर्भ में इस कथन पर विचार कीजिए। (15)

अथवा

'दोहरा अभिशाप' में चित्रित समय और सामाजिक जटिलताओं पर रोशनी रेखांकित कीजिए।

5. 'दोहरा अभिशाप' शीर्षक की सार्थकता की समीक्षा कीजिए। (15)

अथवा

'दोहरा अभिशाप' की भाषा-शैली का मूल्यांकन कीजिए।

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 6933 **L**

Unique Paper Code : 2053200016

Name of the Paper : Dohra Abhishaap

Name of the Course : **B.A. Prog. Hindi – DSE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

<u>छात्रों के लिए निर्देश</u>

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. किन्हीं **तीन** अंशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (3×10=30)

(क) माँ ने हम सबको बालों में तेल लगाने को बुलाया और एक-एक बहन को सामने बिठाकर और तेल लगाकर कंघी करने लगीं। कंघी करते वक्ष्त माँ की आँखों से आँसू बहने लगे थे। माँ के आँसू देखकर हमारी भी आँखें भर आईं। बड़ी बहन माँ के आँसू पोंछ रही थी। हम सब माँ के पीछे पड़ गईं कि वह क्यों रो

रही है। थोड़ी शांत होकर माँ ने कहा कि उनको अपनी माँ की याद आ गई। माँ अक्सर अपनी माँ की याद करके रोती थीं। हम सबने माँ से बहुत आग्रह किया कि वह अपनी माँ के बारे में बताएँ।

(ख) मैंने स्कूल में साइकिल चलाना सीखा था। एक आना घंटे के हिसाब से दुकान से साइकिल किराये पर मित्र जाती थी। मैं कभी-कभी किराये पर साइकिल लेकर बहन के घर जाती तो कभी अपनी सहेली नलिनी या प्रेमा के घर। बस्ती के लड़के जबरदस्ती मेरे आगे आते ताकि मैं गिर पड़ूँ और उन्हें हंसाने का मौका मिले। बस्ती के बाहर उच्चवर्णीय लोगों के लड़के भी हम पर बहुत जले थे : "ये हरिजन बाई जा रही है। दिमाग तो देखो, इसका बाप तो भिखमंगा है, साइकिल पर जाती है" कहकर वे भी साइकिल से गिराने की कोशिश करते थे। अपने को उच्चवर्णीय समझने वाली औरतें भी मुझे साइकिल पर जाता देखकर बड़े कुत्सित ढंग से हँसती थीं। उन्हें ताज्जुब भी होता था कि हम अछूत और मजदूर के बच्चे इतना कैसे पढ़ पाते हैं।

(ग) मैंने बाबा साहब का पहला भाषण जब मैं दस-बारह वर्ष की थी, तब नागपुर के कस्तूरचंद पार्क में सुना था। कस्तूरचंद पार्क का आधे से ज्यादा मैदान तेगों से भरा था। बाबा साहब ने कहा था : "अगर हिंदू हमें अपनी बराबरी का नहीं समझेंगे तो हम

धर्मान्तरण करेंगे।" ईसाई लोगों के पादरी सब लोगों को शरबत पिला रहे थे। हम बच्चे बार-बार जाकर शरबत पी आते थे। बाबा साहब जब भी नागपुर आते, ऐसे ही भीड़ लग जाती थी उनके भाषण सुनने के लिए।

(घ) पहले मैंने दलित समाज की जान-पहचान वाली औरतों से संपर्क किया और अपने घर में उन्हें आने के लिए कहा। दलित महिलाओं की दिल्ली में कोई संस्था नहीं थी। हमने एक समिति बनाई। संस्था को कोई नाम नहीं दिया गया। शुरू में हम पारिवारिक पिकनिक का आयोजन हर महीने के दूसरे शनिवार को करते थे। कुछ दिन बाद समिति का नाम 'महिला समता समाज' रखा गया। उसके नाम से हम पर्चे निकालकर दलित समाज में बाँटने लगे।

2. अस्मितामूलक साहित्य की विशेषताएँ बताते हुए उसमें आत्मकथा विधा के महत्त्व का निरूपण कीजिए। (15)

अथवा

'दोहरा अभिशाप' के संदर्भ में दलित स्त्रीवाद का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

3. दलित समाज में जागृति लाने के लिए महात्मा फुले और डॉ. आंबेडकर के योगदान का आकलन कीजिए। (15)

3. नयी कहानी आधुनिक जीवन यथार्थ की व्यापक स्वीकृति है। एक दुनिया समांतर इस कथन की समीक्षा कीजिए।

अथवा

एक दुनिया समांतर विडंबना और व्यंग्य के अंतर को स्पष्ट करते हुए नई कहानी में इनकी भूमिका पर प्रकाश कीजिए। (15)

4. "'परिंदे' कहानी भाषा और शिल्प की दृष्टि से बेजोड़ रचना है।" विश्लेषण कीजिए।

अथवा

'तीसरी कसम' कहानी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए। (15)

5. 'टूटना' कहानी के प्रमुख पात्रों का चरित्र-चित्रण कीजिए।

अथवा

मन्नू अंडारी की कहानी 'यही सच है' में व्यक्त स्त्री संवेदना पर प्रकाश डालिए। (15)

18/5/26

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 6934 **L**

Unique Paper Code : 2053200017

Name of the Paper : Ek Duniya : Samanantar

Name of the Course : **B.A. Programme (DSE)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

<u>छात्रों के लिए निर्देश</u>

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** गदयांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (10×3=30)

(क) इसी तरह वह मेरे घर भी आने लगा था, क्योंकि मेरी श्रीमतीजी बुद्धि के मामले में किसी से पीछे न थीं। रजुआ आता और काम करके चला जाता। एक-दो बार मुझसे भी मुठभेड़ हुई, पर कुछ बोला नहीं। कोई छुट्टी का दिन था। मैं बाहर बैठा एक किताब

पढ़ रहा था कि इतने में रजुआ भीतर आया और कोने में बैठकर कुछ खाने लगा। मैंने घूमकर एक निगाह उस पर डाली। उसके हाथ में एक रोटी और थोड़ा-सा अचार था और वह सूअर की भाँति चापुड़-चापुड़ खा रहा था। बीच-बीच में वह मुस्कुरा पड़ता, जैसे कोई बड़ी मंजित्र सर करके बैठा हो। मैं उसकी ओर देखता रहा और मुझे वह दिन याद आ गया जब चोरी के अभियोग में उसकी पिटाई हुई थी।

(ख) क्या मृत्यु ऐसे ही आती है? अगर मैं डॉक्टर से पूछूँ तो वह हंस कर टाल देंगे। मुझे लगता है वह पिछले कुछ दिनों से कोई बात छिपा रहे हैं। उनकी हंसी में जो सहानुभूति का भाव होता है वह मुझे अच्छा नहीं लगता। आज उन्होंने मुझे स्पेशल सर्विस में आने से रोका था। कारण पूछने पर वह चुप रहे थे। कौन-सी ऐसी बात है जिसे मुझे कहने में डॉक्टर कतराते हैं शायद मैं शक्की मिजाज होता जा रहा हूँ और बात कुछ भी नहीं है।

(ग) जब यजमानी में नहीं जाना होता था, तो पाडेजी खेतों में चले जाते थे। उन्हें इस बात का बोध भी था कि जब चन्द्रा बहुरानी खेतों में होती हैं, तो किसनराम एकदम दत्तचित्त होकर, काम करता रहता है। मगर जब पाडेजी खुद होते हैं, तो बार-बार सुर्ती माँगने के बहाने उनसे तरह-तरह की बातें पूछने लगता है। फिर भी, पाडेजी किसनराम के प्रति कठोर नहीं हो पाते थे। जैसी बहकी-बहकी बातें वह इन दिनों करता था, उससे लगता

था कि किसनराम की चेतनाएँ बहुत जल्दी-जल्दी अन्तर्मुखी होती जा रही हैं। उसकी खुश्क आँखे इतनी धँस गई थीं अन्दर कि मरने के बाद तालाब में डूबी हुई मछली-जैसी कोई चीज उनमें चमकती लगती थी और पाडेजी को लगने लगा था कि यह उसकी मृत्यु का पूर्वाभास है।

(घ) उसने बिस्तर की चादर को हिला दिया कि उसमें सलवर्टे पड़ जाएं मगर उससे चादर में दो-एक सलवटें थीं, वह भी निकल गई। वह फिर से एक नींद लेने के इरादे से बिस्तर पर लेट गया। शरीर में थकान बिल्कुल नहीं थी., इसलिए नींद नहीं आई। कछ देर करवटें लेने के बाद वह नहाने-धोने के लिए उठ गया। लड़खड़ाते कदमों से सुबह धीरे-धीरे दोपहर की तरफ बढ़ने लगी। इससे उसके मन को कुछ सहारा मिला। वह चाह रहा था कि इसी तह शाम हो जाए और फिर रात- और बच्चा उससे विदा लेने न आएँ। मगर जब दोपहर भी ढलने लगी और बच्चा नहीं आया, तो उसके मन में एक और आशंका सिर उठाने लगी। वह सोचने लगा, कहीं ऐसा तो नहीं कि उसकी ममी सबह-सबह ही उसे लेकर वहाँ से चली गई हो?

2. नई कहानी आंदोलन की पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए।

अथवा

नई कहानी के स्वरूप और विकास का विवेचन कीजिए। (15)

18/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 6947 **L**

Unique Paper Code : 2313100029

Name of the Paper : Introduction to Epigraphy and Numismatics

Name of the Course : **B.A. (Hons) History**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours — Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे — पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **FOUR** questions in all.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. कुल **चार** प्रश्नों का उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Analyse the role of epigraphic evidence in reconstructing the social and political history of Ancient India.

   प्राचीन भारत के सामाजिक और राजनीतिक इतिहास को पुनर्निर्मित करने में अभिलेखीय साक्ष्य की भूमिका का विश्लेषण करें।

2. Critically evaluate the evolution of epigraphic research in India, focusing on the methods used for the decipherment of ancient scripts.

   भारत में अभिलेखीय अनुसंधान के विकास का आलोचनात्मक मूल्यांकन करें और प्राचीन लिपियों की व्याख्या के लिए प्रयुक्त विधियों पर प्रकाश डालें।

P.T.O.

3. Discuss the classification of inscriptions based on their language, script, and purpose. Provide examples to illustrate how context influences the interpretation of an inscription.

भाषा, लिपि और उद्देश्य के आधार पर अभिलेखों के वर्गीकरण पर चर्चा करें। उदाहरण सहित समझाइए कि कैसे संदर्भ अभिलेख की व्याख्या को प्रभावित करता है।

4. Examine the palaeographic features and development of early historic Indic scripts. Illustrate with the help of an example.

प्राचीन ऐतिहासिक भारतीय लिपियों की पुरालेखन शास्त्र (पैलियोग्राफिक) की विशेषताओं और विकास की जांच करें। एक उदाहरण की मदद से स्पष्ट करें।

5. Examine how the study of coins help historians reconstruct the socio-cultural, political, and religious fabric of ancient India?

सिक्कों का अध्ययन इतिहासकारों को प्राचीन भारत के सामाजिक-सांस्कृतिक, राजनीतिक और धार्मिक ढांचे के पुनर्निर्माण में किस प्रकार सहायता करता है? परीक्षण कीजिए।

6. Analyse the evolution of numismatic Studies and highlight the major scholars who have defined the discipline.

सिक्कों के अध्ययन के विकास का विश्लेषण कीजिए और इस विषय को परिभाषित करने वाले प्रमुख विद्वानों के योगदान पर प्रकाश डालिए।

7. How does the study of early Indian coins help us to understand the many historical changes up to 1300 CE?

1300 ईस्वी तक की अवधि में हुए विविध ऐतिहासिक बदलावों के विश्लेषण में प्राचीन भारतीय सिक्कों का अध्ययन किस प्रकार मदद करता है?

8. Discuss the evolution and extent of punch-marked coins in early India.

प्रारंभिक भारत में आहत सिक्कों के उद्भव और उनके विस्तार की विवेचना कीजिए।

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 6948 **L**

Unique Paper Code : 2313100030

Name of the Paper : Sources and the Practice of History-II

Name of the Course : **B.A. (Hons.) History (NEP-UGCF-2022)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. The *Arthashastra* is an evolving treatise on governance and kingship. Comment.
अर्थशास्त्र शासन-व्यवस्था और राजत्व पर एक विकासशील ग्रंथ है। टिप्पणी कीजिए।

2. Analyze the instructions through which the *Arthashastra* sought to regulate the social life of the populace in the period of its composition?
अर्थशास्त्र ने अपनी रचना-काल में जनसाधारण के सामाजिक जीवन को नियंत्रित करने के लिए जिन निर्देशों का सहारा लिया, उनका विश्लेषण कीजिए।

3. Can the *Divyavadana* be used as a source for understanding the relationship between the Buddhist *sangha* and the laity in the early centuries of the Common Era?
क्या सामान्य संवत् (ईसवी सन) की प्रारंभिक शताब्दियों में बौद्ध संघ और सामान्य गृहस्थ समुदाय के बीच संबंधों को समझने के लिए दिव्यावदान का एक स्रोत के रूप में उपयोग किया जा सकता है?

4. How do the stories of *Divyavadana* reflect a Buddhist consciousness with respect to gender, caste and class roles?
दिव्यावदान की कथाएँ लिंग, जाति और वर्ग-भूमिकाओं के संदर्भ में बौद्ध चेतना को किस प्रकार प्रतिबिंबित करती हैं?

5. The study of the *Meghaduta* helps us understand the interconnections between poetry (*kavya*) and history. Comment.
मेघदूत का अध्ययन हमें *काव्य* और इतिहास के परस्पर संबंधों को समझने में मदद करता है। टिप्पणी कीजिए।

OR

Is the historical reading of *Meghaduta* influenced by the modern conception of Kalidasa as a poet exemplifying the pinnacle of Sanskrit literary tradition?
क्या संस्कृत साहित्यिक परंपरा के उत्कर्ष का प्रतीक माने जाने वाले कवि के रूप में कालिदास की आधुनिक अवधारणा का प्रभाव *मेघदूत* की ऐतिहासिक व्याख्या पर पड़ता है?

6. Examine the representation of historical and imagined geographies, especially urban spaces, in the *Meghaduta*?
मेघदूत में ऐतिहासिक तथा कल्पित भूगोलों—विशेषतः शहरी स्थलों—के प्रस्तुतीकरण का परीक्षण कीजिए।

7. What are various means through which female agency is visibilized in the political space depicted in the *Rajatarangini*?
राजतरंगिणी में चित्रित राजनीतिक परिदृश्य में स्त्रीयों के कर्तृत्व (female agency) को किन-किन तरीकों से प्रकट किया गया है?

8. How does Kalhana's *Rajatarangini* contribute to the construction of a distinct regional identity for Kashmir?
कल्हण की *राजतरंगिणी* कश्मीर की एक विशिष्ट क्षेत्रीय पहचान के निर्माण में किस प्रकार योगदान करती है?

18/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 6950 **L**

Unique Paper Code : 2313200024

Name of the Paper : Histories of Regions I: Early Modern Bengal, 16th to 18th Centuries

Name of the Course : **B.A. (Multidisciplinary Studies) with History as Major DSE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

छात्रों के लिए निर्देश.

1. Write your Roll No- on the top immediately on receipt of this question paper

   इस प्रश्नपत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए

2. Attempt any four questions.

   किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।

3. All questions carry equal marks.

   सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

   इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी प्रश्नों के उत्तर का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Examine the concept of histories of regions as discussed by historians in Indian history, with special reference to any one region of your choice.

   इतिहासकारों द्वारा चर्चा किए गए क्षेत्रें के इतिहास की अवधारणा की जांच करें, विशेष रूप से आपके द्वारा चुने गए किसी एक क्षेत्र के संदर्भ में।

2. In what ways has historical geography contributed to our understanding of the history of early modern Bengal .

   ऐतिहासिक भूगोल ने प्रारंभिक आधुनिक बंगाल के इतिहास की हमारी समझ में कैसे योगदान दिया है?

3. With special reference to the Mughal conquest of Bengal, discuss the challenges of political control of a region.

   मुगल विजय के संदर्भ में, एक क्षेत्र के राजनीतिक नियंत्रण की चुनौतियों पर चर्चा करें।

4. Discuss the processes of agrarian expansion and rural commercialisation in Bengal between the 16th and 18th centuries.

   16वीं और 18वीं शताब्दी के बीच बंगाल में कृषि विस्तार और ग्रामीण व्यावसायीकरण की प्रक्रियाओं पर चर्चा करें।

5. Trace Bengal's position in the overseas trade of the Indian Ocean and the impact of Portuguese and Dutch participation on trading patterns of the region.

   हिंद महासागर के विदेशी व्यापार में बंगाल की स्थिति और पुर्तगाली और डच भागीदारी के प्रभाव को रेखांकित कीजिये ।

6. With special reference to either Brahmanism or Persianisation discuss the making of Bengali regional culture in pre-colonial times.

   ब्रह्मणवाद या फारसीकरण के संदर्भ में, पूर्व - औपनिवेशिक समय में बंगाली क्षेत्रीय संस्कृति के निर्माण पर चर्चा करें।

7. The temples at Bishnupur represent a significant regional architectural tradition. Discuss.

   बिष्णुपुर के मंदिर एक महत्वपूर्ण क्षेत्रीय वास्तुकला परंपरा का प्रतिनिधित्व करते हैं। चर्चा करें।

8. Write short notes on any two of the following -

   (a) Sayyid Alaol

   (b) Bengal Puranas

   (c) Murshidabad painting

   (d) The historical significance of the Bengal delta

   (a) सैयद अलाओल

   (b) बंगाल पुराण

   (c) मुर्शिदाबाद चित्रकला

   (d) बंगाल डेल्टा का ऐतिहासिक महत्व

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 6953 **L**

Unique Paper Code : 2313200029

Name of the Paper : Social History of Education in India

Name of the Course : **NEP-UGCF History DSC for BA Multidisciplinary Course**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours
समय : 3 घण्टे

Maximum Marks : 90
पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **FOUR** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Critically examine the salient features of ancient Indian Education?

   प्राचीन भारतीय शिक्षा की प्रमुख विशेषताओं का आलोचनात्मक परीक्षण करें?

2. To what extent Buddhist learning can be considered a progressive and inclusive system of education in India? Discuss.

   भारत में बौद्ध शिक्षा को किस हद तक एक प्रगतिशील और समावेशी शिक्षा प्रणाली माना जा सकता है? चर्चा कीजिए।

3. Trace the Development of Madrasa education in medieval India.

मध्यकालीन भारत में मदरसा शिक्षा के विकास का पता लगाएँ।

4. Critically examine the impact of colonial education on Dalit and women during the 19th century India.

19वी शताब्दी के दौरान भारत में दलित और महिलाओं पर औपनिवेशिक शिक्षा के प्रभाव का आलोचनात्मक परीक्षण करें।

5. How did social reformers and community leaders respond to colonial education policies, and what alternative visions of education did they propose?

समाज सुधारकों और सामुदायिक नेताओं ने औपनिवेशिक शिक्षा नीतियों पर कैसे प्रतिक्रिया दी और उन्होंने शिक्षा के कौन से वैकल्पिक दृष्टिकोण प्रस्तावित किए?

6. Assess the efforts of colonial state, social reformers, and nationalist leaders to provide free and Compulsory Primary Education in colonial India.

औपनिवेशिक भारत में निःशुल्क और अनिवार्य प्राथमिक शिक्षा प्रदान करने के लिए औपनिवेशिक राज्य, समाज सुधारकों और राष्ट्रवादी नेताओं के प्रयासों का मूल्यांकन करें।

7. Discuss the contributions of Rabindranath Tagore and Mahatma Gandhi in developing alternative models of education.

शिक्षा के वैकल्पिक मॉडल विकसित करने में रवींद्रनाथ टैगोर और महात्मा गाँधी के योगदान पर चर्चा करें।

8. Write short notes on any two of the following:
निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

(A) Nalanda University
नालंदा विश्वविद्यालय

(B) Medieval Banaras as center of learning
मध्यकालीन बनारस शिक्षा के केंद्र के रूप में

(C) Thomas Babington Macaulay
थॉमस बैबिंगटन मैकॉले

(D) Bhaurao Patil
भाऊराव पाटिल

(3000)

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper	:	**6954**	**L**
Unique Paper Code	:	2313200030	
Name of the Paper	:	History of Travellers and Travelogues	
Name of the Course	:	**B.A. Multidisciplinary (DSE)**	
Semester	:	VIII	

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Describe travel writings through the ages using the concepts of time and space.

   समय और स्थान की अवधारणाओं का उपयोग करते हुए विभिन्न युगों के यात्रा लेखन का वर्णन कीजिए।

2. Elaborate various genres of travelogues. How do they diversify our understanding of the historical past?

   यात्रा वृत्तांतों की विभिन्न विधाओं का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए। वे किस प्रकार ऐतिहासिक अतीत के बारे में हमारी समझ को विविध बनाते हैं?

3. What were the different motives of travellers who went on reconnaissance and pilgrimage in the past?

   अतीत में खोज और तीर्थयात्रा पर जाने वाले यात्रियों के विभिन्न उद्देश्य क्या थे?

4. Explain the historical significance of Muslim women's pilgrimage in the context of gender, religion and mobility.

लिंग, धर्म और गतिशीलता के संदर्भ में मुस्लिम महिलाओं की तीर्थयात्रा के ऐतिहासिक महत्व की व्याख्या कीजिए।

5. What is the significance of travel accounts written about Central Asia and how do they hint at an early form of globalization?

मध्य एशिया के बारे में लिखे गए यात्रा वृत्तांतों का क्या महत्व है और वे किस प्रकार वैश्वीकरण के प्रारंभिक स्वरूप की ओर संकेत करते हैं?

6. Highlight the reasons responsible for expansion of voyages from Europe to different parts of the world from 15th century onwards.

15वीं शताब्दी से यूरोप से विश्व के विभिन्न भागों तक समुद्री यात्राओं के विस्तार के लिए जिम्मेदार कारणों पर प्रकाश डालें।

7. Critically evaluate the approaches and issues that come up in reading the travelogues by using any one traveller from the given syllabus.

दिए गए पाठ्यक्रम में से किसी एक यात्री का उदाहरण लेकर यात्रा वृत्तांतों को पढ़ने के दौरान सामने आने वाले दृष्टिकोणों और मुद्दों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

8. Write a short note on any **two** of the following topics:

a. Travels to Religious Sites

b. Discovery of America

c. Colonial and Post-Colonial Travelogues

d. Travellers in India

निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें:

क. धार्मिक स्थलों की यात्रा

ख. अमेरिका की खोज

ग. औपनिवेशिक और उत्तर-औपनिवेशिक यात्रा वृत्तांत

घ. भारत में यात्री

9. Are constitutions static or dynamic? Critically analyse.

क्या संविधान स्थिर होते हैं या गतिशील? समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

10. Write short notes on **Any Two** of the following :

निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Difference between constitution and constitutionalism

संविधान और संवैधानिकता में अंतर

(b) Constitutionalism in an age of diversity

विविधता के युग में संवैधानिकता

(c) Transformative constitutionalism in South Africa

दक्षिण अफ्रीका में परिवर्तनकारी संवैधानिकता

(d) Gender justice and constitution

लैंगिक न्याय और संविधान

18/5/26

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

आपका अनुक्रमांक............

Sr. No. of Question Paper : 7055 **K**

Unique Paper Code : 2323100026

Name of the Paper : COMPARATIVE CONSTITUTIONALISM

Name of the Course : **B.A. Political Science – GE**

पाठ्यक्रम का नाम : **बी.ए. राजनीति विज्ञान**

Semester/Annual : VIII

सेमेस्टर/वार्षिक

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

<u>छात्रों के लिए निर्देश</u>

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Explain the concept of constitutionalism.

   संवैधानिकता की अवधारणा की व्याख्या कीजिए।

2. Trace the historical evolution of constitutionalism in a comparative perspective.

   तुलनात्मक दृष्टिकोण में संवैधानिकता के ऐतिहासिक विकास का वर्णन कीजिए।

3. Discuss the relationship between democracy and constitutionalism.

   लोकतंत्र और संवैधानिकता के बीच संबंध पर चर्चा कीजिए।

4. Examine the role of constitutionalism during the emergency period.

   आपातकाल के दौरान संवैधानिकता की भूमिका का परीक्षण कीजिए।

5. What is transformative constitutionalism? Discuss with examples.

   परिवर्तनकारी संवैधानिकता क्या है? उदाहरण सहित समझाइए।

6. Analyse the role of constitutionalism in postcolonial societies.

   उत्तर-औपनिवेशिक समाजों में संवैधानिकता की भूमिका का विश्लेषण कीजिए।

7. Discuss the concept of gendering constitutionalism.

   संवैधानिकता के लैंगिकीकरण की अवधारणा पर चर्चा कीजिए।

8. What is environmental constitutionalism? Explain its significance.

   पर्यावरणीय संवैधानिकता क्या है? इसका महत्व स्पष्ट कीजिए।

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

आपका अनुक्रमांक............

L

Sr. No. of Question Paper : 7056

Unique Paper Code : 2323100027

Name of the Paper : POLITICAL IDEAS OF ANCIENT INDIA

Name of the Course : **B.A. (Hons.) Political Science – DSC**

: **बी.ए. (ऑनर्स) राजनीति विज्ञान**

Semester / Annual : VIII

Duration : 3 Hours

समय : 3 घण्टे

Maximum Marks : 90

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Elaborate on the Vedic Idea of India. Discuss with suitable references.

   भारत के वैदिक विचार पर विस्तार से चर्चा करें। उपयुक्त संदर्भों के साथ विवेचन करें।

2. What do you understand by Purushartha? Analyze its relevance for society in ancient India.

   पुरुषार्थ से आप क्या समझते हैं? प्राचीन भारतीय समाज में इसकी प्रासंशिकता का विश्लेषण कीजिए।

3. Critically examine the idea of republic in ancient India.

   प्राचीन भारत में गणराज्य की अवधारणा का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

4. Differentiate between Rajadharma and Prajadharma with suitable examples.

   राजधर्म और प्रजाधर्म के बीच अंतर को उपयुक्त उदाहरणों सहित स्पष्ट कीजिए।

5. Discuss in detail the idea of republic in ancient India.

   प्राचीन भारत में गणराज्य की अवधारणा पर विस्तारपूर्वक चर्चा कीजिए।

6. Analyze the Artha Nirdharan/economic regulation of Janapadas and Mahajanapadas in ancient India.

   प्राचीन भारत में जनपदों और महाजनपदों के अर्थ निर्धारण/आर्थिक विनियमन का विश्लेषण करें।

7. Examine the differences between Dayabhaga and Mitakshara as governing principles of economic life.

   आर्थिक जीवन के नियामक सिद्धांतों के रूप में 'दयाभाग' और 'मिताक्षरा' के बीच के अंतरों का परीक्षण कीजिए।

8. Critically examine the temple economy in ancient India.

   प्राचीन भारत में मंदिर अर्थव्यवस्था का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

9. Discuss the duties and responsibilities of diplomatic ministers in ancient India.

   प्राचीन भारत में कूटनीतिक मंत्रियों के कर्तव्यों और दायित्वों पर चचा कीजिए।

10. Write short notes on **Any Two** of the following:

    निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

    (a) Bharatvarsha as a civilizational entity

    भारतवर्षा एक सभ्यता के रूप में

    (b) Raj Mandal Theory

    राज मंडल सिद्धांत

    (c) Apadharma

    आपधर्म

    (d) Shadgunya Niti

    षड्गुण्य नीति

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............
आपका अनुक्रमांक............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**7060** **L**
Unique Paper Code	:	2323100031
Name of the Paper	:	ETHICS, POLITICS AND GOVERNANCE
Name of the Course	:	**B.A. (Hons) Political Science – DSE**
प्रोग्राम	:	**बी.ए. (ऑनर्स) राजनीतिक विज्ञान**
Semester / Annual	:	VIII

Duration : 3 Hours — Maximum Marks : 90
समय : 3 **घण्टे** — **पूर्णांक** : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Define ethics. Examine the role of ethical reasoning in shaping political actions.

   नैतिकता को परिभाषित कीजिए। राजनीतिक क्रियाओं के निर्माण में नैतिक तर्क की भूमिका का परीक्षण काजिए।

2. Critically evaluate the relationship between rationality and objectivity in ethics.

   नैतिकता में तर्कसंगतता और वस्तुनिष्ठता के संबंध का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

3. Discuss the differences between consequentialist and deontological approaches to ethics. Which one is more suitable for governance?

परिणामवाद और कर्तव्यवाद के बीच अंतर पर चर्चा कीजिए। शासन के लिए कौन-सा दृष्टिकोण अधिक उपयुक्त है?

4. Analyze ethical concerns related to food security and freedom in contemporary societies.

समकालीन समाज में खाद्य सुरक्षा और स्वतंत्रता से संबंधित नैतिक चिंताओं का विश्लेषण कीजिए।

5. What do you understand by the 'Right to Food'? Discuss it in the light of capability approach.

"खाद्य अधिकार" से आप क्या समझते हैं? इसे क्षमता दृष्टिकोण के संदर्भ में चर्चा कीजिए।

6. Do you think affluent nations have moral obligations towards poorer countries? Give reasons for your answer.

क्या आप मानते हैं कि समृद्ध राष्ट्रों का गरीब देशों के प्रति नैतिक दायित्व होता है? अपने उत्तर के समर्थन में कारण दीजिए।

7. Examine the ethical implications of corruption in governance.

शासन में भ्रष्टाचार के नैतिक निहितार्थों का परीक्षण कीजिए।

8. Critically analyze the relationship between free speech and democracy.

अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता और लोकतंत्र के बीच संबंध का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

9. Assess whether social media strengthens or weakens ethical discourse in public life.

मूल्यांकन कीजिए कि क्या सोशल मीडिया सार्वजनिक जीवन में नैतिक विमर्श को सशक्त बनाता है या कमजोर करता है।

10. Write short notes on **Any Two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Digital surveillance and privacy
डिजिटल निगरानी और गोपनीयता

(b) Artificial Intelligence and ethical neutrality
कृत्रिम बुद्धिमत्ता और नैतिक तटस्थता

(c) Transhumanism and human values
ट्रांसह्यूमनिज़्म और मानवीय मूल्य

(d) Technology and autonomy
प्रौद्योगिकी और स्वायत्तता

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............
आपका अनुक्रमांक............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**7061**	**L**
Unique Paper Code	:	2323100032	
Name of the Paper	:	RURAL-URBAN LOCAL DEVELOPMENT IN INDIA	
Name of the Course	:	**B.A. (Prog) Political Science – DSE**	
	:	**बी.ए. (प्रोग्राम) राजनीति विज्ञान**	
Semester / Annual	:	VIII	

Duration : 3 Hours
समय : 3 घण्टे

Maximum Marks : 90
पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss the Conceptual understanding of rural and urban areas in India, How has it evolved over time?

   भारत में ग्रामीण और शहरी क्षेत्रों की वैचारिक समझ पर चर्चा करें। समय के साथ इसमें किस प्रकार विकास हुआ है।

2. Villages are the soul of India" vs "Villages are a den of inequality." Discuss in the light of Gandhi and Ambedkar?

   "गाँव भारत की आत्मा हैं" बनाम "गाँव असमानता के अड्डे हैं।" गांधी और अंबेडकर के विचारों के आलोक में चर्चा करें।

3. Discuss how economic reforms (1991 onwards) have contributed to continuity and discontinuity in urban development?

   चर्चा करें कि आर्थिक सुधारों (1991 के बाद से) ने शहरी विकास में निरंतरता और विच्छिन्नता में किस प्रकार योगदान दिया है।

P.T.O.

4. Explain Amartya Sen's Capability Approach. How does it redefine the concept of development in India?

अमर्त्य सेन के 'क्षमता दृष्टिकोण' (Capability Approach) की व्याख्या कीजिए। यह भारत में विकास की अवधारणा को किस प्रकार पुनर्परिभाषित करता है?

5. Examine the significance of women's participation in rural local governance. How have constitutional provisions ensured their inclusion?

ग्रामीण स्थानीय शासन में महित्राओं की भागीदारी के महत्त्व का परीक्षण कीजिए। संवैधानिक प्रावधानों ने उनकी समावेशिता को किस प्रकार सुनिश्चित किया है?

6. What are District Planning Committees (DPCs) and Metropolitan Planning Committees (MPCs)? Explain their role in decentralized planning.

जिला योजना समितियाँ (DPCs) और महानगर योजना समितियाँ (MPCs) क्या हैं? विकेंद्रीकृत योजना में इनकी भूमिका स्पष्ट कीजिए।

7. Analyze the role of Panchayati raj under Part IX of the Constitution of India. How do Gram sabha address the challenges of rural development?

भारत के संविधान के भाग IX के अंतर्गत पंचायती राज की भूमिका का विश्लेषण कीजिए। ग्राम सभा ग्रामीण विकास की चुनौतियों का सामना किस प्रकार करते हैं?

8. Discuss community-based water conservation models in India and evaluate their role in sustainable urban development with suitable examples.

भारत में समुदाय-आधारित जल संरक्षण मॉडलों पर चर्चा करें, और उपयुक्त उदाहरणों के साथ सतत शहरी विकास में उनकी भूमिका का मूल्यांकन करें।

9. Environment is integrally connected with inclusive development? Do you agree? Elaborate your views.

पर्यावरण, समावेशी विकास से पूरी तरह जुड़ हुआ है? क्या आप सहमत हैं? अपने विचार विस्तार से बताएं।

10. Write short notes on **Any Two** of the following :
निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Census towns
जनगणना नगर

(b) Trickle-Down Theory
ट्रिकल-डाउन सिद्धांत

(c) Balwant Rat Mehta Committee (1957)
बलवंत राय मेहता समिति (1957)

(d) Swachh Bharat Mission (SBM)
स्वच्छ भारत मिशन (SBM)

18/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............
आपका अनुक्रमांक............

Sr. No. of Question Paper	:	**7063**	**L**
Unique Paper Code	:	2323100034	
Name of the Paper	:	CORPORATE CITIZENSHIP AND GOVERNANCE: THEORIES AND PRACTICES	
Name of the Course	:	**B.A. Political Science – DSE**	
प्रोग्राम	:	**बी.ए. राजनीतिक विज्ञान**	
Semester / Annual	:	VIII	

Duration : 3 Hours — Maximum Marks : 90
समय : 3 घण्टे — पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Distinguish between corporate citizenship and corporate governance? Critically analyse their role in shaping a responsible society.
   कॉर्पोरेट नागरिकता और कॉर्पोरेट शासन के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए। एक ज़िम्मेदार समाज के निर्माण में इनकी भूमिका का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।
2. Write an essay on the state regulatory framework that influences corporate citizenship.
   उस राज्य नियामक ढाँचे पर एक निबंध लिखें जो कॉर्पोरेट नागरिकता को प्रभावित करता है।
3. Evaluate the positive and negative effects of globalisation on corporate social responsibility.
   कॉर्पोरेट सामाजिक उत्तरदायित्व पर वैश्वीकरण के सकारात्मक और नकारात्मक प्रभावों का मूल्यांकन कीजिए।

4. Explain John Elkington's Triple Bottom Line concept. How important is it to nurture the concept of sustainable development?
जॉन एल्किंगटन के 'ट्रिपल बॉटम लाइन' सिद्धांत की व्याख्या कीजिए। सतत विकास की अवधारणा को बढ़ावा देने के लिए यह कितना महत्वपूर्ण है?
5. Define the typology of corporate responsibility. How has it evolved from economic to philanthropic responsibility?
कॉर्पोरेट उत्तरदायित्व की टाइपोलॉजी को परिभाषित करें? यह आर्थिक उत्तरदायित्व से परोपकारी उत्तरदायित्व के रूप में किस प्रकार विकसित हुआ है?
6. How are fragmented global public rules posing challenges to global corporations? Give a suitable example in support of your answer.
खंडित वैश्विक सार्वजनिक नियम वैश्विक निगमों के समक्ष किस प्रकार की चुनौतियाँ प्रस्तुत कर रहे हैं? अपने उत्तर के समर्थन में एक उपयुक्त उदाहरण प्रस्तुत कीजिए।
7. "Power without responsibility leads to global injustice". Considering this statement, examine how global corporations have failed to fulfil their responsibilities.
"बिना उत्तरदायित्व के सत्ता वैश्विक अन्याय की ओर ले जाती है।" इस कथन के आलोक में परीक्षण कीजिए कि वैश्विक कॉर्पोरेट्स अपनी ज़िम्मेदारियों को पूरा करने में किस प्रकार विफल रहे हैं?
8. What is meant by regulatory arbitrage? Critically analyse how multinational corporations (MNCs) use it in the global economy.
नियामकीय लाभ-उपार्जन से क्या तात्पर्य है? इस बात का आलोचनात्मक विश्लेषण करें कि बहुराष्ट्रीय निगम (MNCs) वैश्विक अर्थव्यवस्था में इसका उपयोग किस प्रकार करते हैं।
9. Critically examine the political role of corporations in contemporary corporate governance.
समकालीन कॉर्पोरेट प्रशासन में निगमों की राजनीतिक भूमिका का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।
10. Write short notes on ***Any Two*** of the following:
निम्नलिखित में से <u>किन्हीं दो</u> पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

a. Rio + 20
रियो + 20

b. Conscious Capitalism
सचेत पूंजीवाद

c. Lobbying influence
लॉबिंग का प्रभाव

d. Satyam scandal
सत्यम घोटाला

20|5|26

[This question paper contains **4** printed pages.]

Your Roll No....................

Sr. No. of Question Paper : **7249**

Unique Paper Code : 2413080037

Name of the Paper : **DISTRIBUTION AND LOGISTICS MANAGEMENT**

Type of the Paper : **DSE**

Semester : **VIII**

Programme : **B. Com (H) UGCF**

Duration: 3 Hours **Maximum Marks: 90**

Instruction for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** questions.
3. Part of the questions to be attempted together.
4. **All** questions carry equal marks.

1\.

(a) What do you understand by reverse logistics? Differentiate between micro and macro dimensions of logistics. Explain supply chain re-engineering and its impact on organizational efficiency. (18)

OR

(b) Describe the key components of logistics. What is barcoding and how is it used in logistics? (18)

2\.

(a) What are emerging marketing channels? Describe the key steps in designing a strategic distribution network. (18)

OR

(b) Explain the nature and importance of marketing channels. A company wants to shift from traditional retail to online sales. What changes are required in its distribution network? (18)

3 .

(a) Describe the concept and benefits of multimodal transport. Explain how transportation affects customer service levels. (18)

OR

(b) Define warehousing. Discuss the factors affecting warehousing decisions. Suggest ways a company can improve cost effectiveness in warehousing.

(18)

4.

(a) Describe the different types of inventory with examples. Explain the concept and assumptions of EOQ. Discuss the future trends in logistics outsourcing. (18)

OR

(b) What is safety stock? Discuss the role of third-party and fourth-party logistics in supply chain management. (18)

5.

(a) Case Study (3*3=9)

A mid-sized FMCG company, *FreshGlow Ltd.*, is expanding its operations across North India due to rising demand for its packaged food and personal care products. Currently, the company relies on rented storage facilities in different cities, but with increasing sales volume, management is considering a more structured warehousing strategy. The firm must decide between investing in private warehouses or continuing with public warehousing services.

Private warehousing would give *FreshGlow Ltd.* better control over inventory, improved security, and the ability to customize storage according to product requirements such as temperature control. However, it involves high initial investment, maintenance costs, and long-term commitment. On the other hand, public warehouses offer flexibility, lower upfront costs, and ease of scaling operations based on seasonal demand. But they may lack exclusive control, and service quality can vary.

The company also needs to consider factors such as demand variability, cost efficiency, location advantages, and long-term growth strategy. With competition intensifying and customer expectations for timely delivery rising, the warehousing decision will significantly impact operational efficiency and customer satisfaction.

Questions:

(i) What are the key factors *FreshGlow Ltd.* should consider while choosing between private and public warehousing?
(ii) Which warehousing option would you recommend for the company and why?
(iii)How will this decision impact cost, flexibility, and customer service?

(b) Write short notes on any two (2) of the following: (4.5*2=9)

(i) RFID in logistics
(ii) Digitalization of marketing channels
(iii) Evolution of logistic management
(iv) JIT approach

1. (क) रिवर्स लॉजिस्टिक्स से आपका क्या तात्पर्य है? लॉजिस्टिक्स के सूक्ष्म और वृहद आयामों में अंतर स्पष्ट कीजिए। सप्लाई चेन री-इंजीनियरिंग और संगठनात्मक दक्षता पर इसके प्रभाव की व्याख्या कीजिए। (18)

या

(ख) लॉजिस्टिक्स के प्रमुख घटकों का वर्णन कीजिए। बारकोडिंग क्या है और लॉजिस्टिक्स में इसका उपयोग कैसे किया जाता है? (18)

2. (क) उभरते हुए विपणन चैनल क्या हैं? रणनीतिक वितरण नेटवर्क को डिजाइन करने के प्रमुख चरणों का वर्णन कीजिए। (18)

या

(ख) विपणन चैनलों की प्रकृति और महत्व की व्याख्या कीजिए। एक कंपनी पारंपरिक खुदरा बिक्री से ऑनलाइन बिक्री की ओर बढ़ना चाहती है। इसके वितरण नेटवर्क में क्या परिवर्तन आवश्यक हैं? (18)

3. (क) बहुविध परिवहन की अवधारणा और लाभों का वर्णन कीजिए। समझाइए कि परिवहन ग्राहक सेवा स्तरों को कैसे प्रभावित करता है। (18)

या

(ख) भंडारण को परिभाषित कीजिए। भंडारण संबंधी निर्णयों को प्रभावित करने वाले कारकों पर चर्चा कीजिए। भंडारण में लागत-प्रभावशीलता में सुधार के लिए कंपनी द्वारा सुझाए गए तरीके बताइए। (18)

4. (क) उदाहरणों सहित विभिन्न प्रकार की इन्वेंट्री का वर्णन कीजिए। ईओक्यू की अवधारणा और मान्यताओं को समझाइए। लॉजिस्टिक्स आउटसोर्सिंग में भविष्य के रुझानों पर चर्चा कीजिए। (18)

या

(ख) सुरक्षा स्टॉक क्या है? आपूर्ति श्रृंखला प्रबंधन में तृतीय-पक्ष और चतुर्थ-पक्ष लॉजिस्टिक्स की भूमिका पर चर्चा कीजिए। (18)

5. (क) केस स्टडी (3*3=9)

एक मध्यम आकार की एफएमसीजी कंपनी, फ्रेशग्लो लिमिटेड, अपने पैकेटबंद खाद्य और व्यक्तिगत देखभाल उत्पादों की बढ़ती मांग के कारण उत्तर भारत में अपने परिचालन का विस्तार कर रही है। वर्तमान में, कंपनी विभिन्न शहरों में किराए पर ली गई भंडारण सुविधाओं पर निर्भर है, लेकिन बढ़ती बिक्री मात्रा के साथ, प्रबंधन अधिक संरचित भंडारण रणनीति पर विचार कर रहा है। कंपनी को निजी गोदामों में निवेश करने या सार्वजनिक गोदाम सेवाओं को जारी रखने के बीच निर्णय लेना होगा।

निजी गोदामों से फ्रेशग्लो लिमिटेड को इन्वेंट्री पर बेहतर नियंत्रण, बेहतर सुरक्षा और तापमान नियंत्रण जैसी उत्पाद आवश्यकताओं के अनुसार भंडारण को अनुकूलित करने की क्षमता मिलेगी। हालांकि, इसमें उच्च प्रारंभिक निवेश, रखरखाव लागत और दीर्घकालिक प्रतिबद्धता शामिल है। दूसरी ओर, सार्वजनिक गोदाम लचीलापन, कम प्रारंभिक लागत और मौसमी मांग के आधार पर संचालन को बढ़ाने में आसानी प्रदान करते हैं। लेकिन इनमें अनन्य नियंत्रण की कमी हो सकती है और सेवा की गुणवत्ता भिन्न हो सकती है।

कंपनी को मांग में परिवर्तनशीलता, लागत दक्षता, स्थान के लाभ और दीर्घकालिक विकास रणनीति जैसे कारकों पर भी विचार करने की आवश्यकता है। प्रतिस्पर्धा बढ़ने और समय पर डिलीवरी के लिए ग्राहकों की बढ़ती अपेक्षाओं के साथ, गोदाम संबंधी निर्णय परिचालन दक्षता और ग्राहक संतुष्टि पर महत्वपूर्ण प्रभाव डालेगा।

प्रश्न:

(i) निजी और सार्वजनिक गोदामों के बीच चयन करते समय फ्रेशग्लो लिमिटेड को किन प्रमुख कारकों पर विचार करना चाहिए?

(ii) आप कंपनी के लिए कौन सा गोदाम विकल्प सुझाएंगे और क्यों?

(iii) यह निर्णय लागत, लचीलेपन और ग्राहक सेवा को कैसे प्रभावित करेगा?

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो (2) पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए: (4.5*2=9)

(i) लॉजिस्टिक्स में आरएफआईडी

(ii) विपणन चैनलों का डिजिटलीकरण

(iii) लॉजिस्टिक्स प्रबंधन का विकास

(iv) जेआईटी दृष्टिकोण

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 7268 L

Unique Paper Code : 2413080033

Name of the Paper : BUSINESS ETHICS AND HUMAN VALUES

Name of the Course : B.Com. (H) – DSE: 8.3

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt all questions.
3. All parts of a question to be attempted together.
4. Question no. 1 is compulsory
5. Attempt any 4 Questions from remaining 7 Questions.
6. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्नों का उत्तर दें।
3. प्रश्न के सभी भागों का उत्तर एक साथ दें।
4. प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है।
5. शेष 7 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों का उत्तर दें।
6. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Read the case study and answer the questions that follow:

ITC Limited, a diversified Indian conglomerate founded in 1910, exemplifies corporate social responsibility through its e-Choupal initiative launched in 2000 that empowers millions of farmers with real-time information on weather, prices, seeds, and techniques to boost productivity and eliminate middlemen, while channeling substantial profits into CSR—ranking among India's top spenders—

across 188 districts in 25 states focused on education, healthcare, and rural development, achieving carbon positive status for over a decade, water positive for fourteen years, and solid waste recycling positive, alongside rainwater harvesting and sustainable agriculture that have enhanced livelihoods, fostered brand loyalty, and driven business growth despite ongoing challenges in scaling chemical-free farming practices. This dedication to the Triple Bottom Line demonstrates how ITC embeds sustainability at the heart of its operations for long-term viability. Furthermore, ITC's "Nation First" philosophy drives its strategic CSR framework, bolstered by sustained investments in employee training and competency building, cementing its role as a frontrunner in aligning social impact with business success. This integrated CSR strategy extends to skilling rural youth and fostering sustainable livelihoods, reinforcing ITC's pledge to inclusive societal progress. This commitment manifests through targeted initiatives that boost agricultural yields via modern techniques and quality inputs while promoting improved animal husbandry practices, thereby tackling pressing rural needs head-on. These multifaceted initiatives have further strengthened rural education through school infrastructure development and teacher training programs, while enhancing sanitation via community-wide hygiene campaigns and toilet construction, exemplifying ITC's comprehensive strategy for societal advancement.

Questions :

(i) Define the Triple Bottom Line (TBL) framework and analyze its practical application within ITC's business model.

(ii) What are the key areas of ITC's Corporate Social Responsibility (CSR)?

(iii) Discuss various financial and non-financial benefits a company like ITC gains by implementing a robust CSR strategy. (6×3=18)

2. (a) What is Code of Ethics? What are the essential features of an effective Code of Ethics?

(b) Compare the "consequentialist" approach (Utilitarianism) with the "duty-based" approach (Deontological ethics) in a business setting. (9×2=18)

3. (a) What is meant by Human values? Explain various types of values.

(b) Contrast Nishkam Karma (action without attachment to results) with Sakam Karma (action driven by selfish desire for rewards). (9×2=18)

4. (a) Enumerate the role of various agencies in ensuring ethics in corporations.

(b) Explain how can a manager use ethos of Vedanta in management to resolve ethical issues? (9×2=18)

5. Describe the legal provisions of CSR under Section 135 of the Companies Act,2013 and explain the role of the CSR Committee. (18)

6. "Ethical dilemmas are not universal; they are deeply influenced by the functional area" Critically analyze this statement by comparing and contrasting the ethical challenges faced in Marketing, Finance and Human Resource. (18)

7. Sometimes a whistleblower exposes insider trading. Compare the whistle blowing and insider trading. Why is one considered an ethical necessity while the other is an ethical crime. (18)

8. Write short notes on **any two** :
   (a) Ethical Behaviour of Manager
   (b) Consumerism and its impact on environment
   (c) Sustainability Reporting (9×2=18)

1. केस स्टडी पढ़ें और दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें :

1910 में स्थापित विविध भारतीय समूह आईटीसी लिमिटेड, 2000 में शुरू की गई अपनी ई-चौपाल पहल के माध्यम से कॉर्पोरेट सामाजिक उत्तरदायित्व का एक उत्कृष्ट उदाहरण प्रस्तुत करता है। यह पहल लाखों किसानों को मौसम, कीमतों, बीजों और तकनीकों के बारे में वास्तविक समय की जानकारी प्रदान करके उत्पादकता बढ़ाने और बिचौलियों को समाप्त करने में सहायक है, साथ ही साथ अपने मुनाफे का एक बड़ा हिस्सा सीएसआर में निवेश करती है। भारत में शीर्ष खर्च करने वालों में शुमार आईटीसी लिमिटेड, 25 राज्यों के 188 जिलों में शिक्षा, स्वास्थ्य सेवा और ग्रामीण विकास पर केंद्रित है। इस पहल ने एक दशक से अधिक समय से कार्बन पॉजिटिव, चौदह वर्षों से वाटर पॉजिटिव और सॉलिड वेस्ट रिसाइक्लिंग पॉजिटिव का दर्जा हासिल किया है। इसके अलावा, वर्षा जल संचयन और सतत कृषि ने आजीविका में सुधार किया है, ब्रांड के प्रति वफादारी को बढ़ावा दिया है और रासायनिक मुक्त कृषि पद्धतियों को बड़े पैमाने पर लागू करने में चल रही चुनौतियों के बावजूद व्यवसायिक विकास को गति प्रदान की है। ट्रिपल बॉटम लाइन के प्रति यह समर्पण दर्शाता है कि आईटीसी दीर्घकालिक स्थिरता के लिए अपने संचालन के केंद्र में स्थिरता को किस प्रकार समाहित करता है। इसके अलावा, आईटीसी की ष्राष्ट्र सर्वोपरिष विचारधारा इसके रणनीतिक सीएसआर ढांचे को संचालित करती है, जिसे कर्मचारी प्रशिक्षण और क्षमता निर्माण में निरंतर निवेश द्वारा बल मिलता है, जिससे सामाजिक प्रभाव को व्यावसायिक सफलता के साथ संरेखित करने में इसकी अग्रणी भूमिका मजबूत होती है। यह एकीकृत सीएसआर रणनीति ग्रामीण युवाओं को कौशल प्रदान करने और स्थायी आजीविका को बढ़ावा देने तक फैली हुई है, जो समावेशी सामाजिक प्रगति के प्रति आईटीसी की प्रतिबद्धता को सुदृढ़ करती है। यह प्रतिबद्धता लक्षित पहलों के माध्यम से प्रकट होती है जो आधुनिक तकनीकों और गुणवत्तापूर्ण इनपुट के माध्यम से कृषि उपज को बढ़ावा देती हैं, साथ ही

बेहतर पशुपालन प्रथाओं को प्रोत्साहित करती हैं, जिससे ग्रामीण क्षेत्रों की तात्कालिक जरूरतों का सीधा समाधान होता है। इन बहुआयामी पहलों ने स्कूल अवसंरचना विकास और शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रमों के माध्यम से ग्रामीण शिक्षा को और मजबूत किया है, जबकि सामुदायिक स्वच्छता अभियानों और शौचालय निर्माण के माध्यम से स्वच्छता में सुधार किया है, जो सामाजिक उन्नति के लिए आईटीसी की व्यापक रणनीति का उदाहरण है।

प्रश्न :

(i) ट्रिपल बॉटम लाइन (टीबीएल) ढांचे को परिभाषित करें और आईटीसी के व्यावसायिक मॉडल के भीतर इसके व्यावहारिक अनुप्रयोग का विश्लेषण करें।

(ii) आईटीसी की कॉर्पोरेट सामाजिक उत्तरदायित्व (सीएसआर) के प्रमुख क्षेत्र कौन से हैं?

(iii) आईटीसी जैसी कंपनी को एक सशक्त सीएसआर रणनीति लागू करने से प्राप्त होने वाले विभिन्न वित्तीय और गैर-वित्तीय लाभों पर चर्चा करें। (6×3=18)

2. (क) आचार संहिता क्या है? एक प्रभावी आचार संहिता की आवश्यक विशेषताएं क्या हैं?

(ख) व्यावसायिक परिवेश में परिणामवादी दृष्टिकोण (उपयोगितावाद) और कर्तव्य-आधारित दृष्टिकोण (ईश्वरीय नैतिकता) की तुलना कीजिए। (6×3=18)

3. (क) मानवीय मूल्यों से क्या तात्पर्य है? विभिन्न प्रकार के मूल्यों की व्याख्या कीजिए।

(ख) निष्काम कर्म (परिणामों से आसक्ति रहित कर्म) और शकम कर्म (पुरस्कार की स्वार्थी इच्छा से प्रेरित कर्म) के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए। (6×3=18)

4. (क) निगमों में नैतिकता सुनिश्चित करने में विभिन्न एजेंसियों की भूमिका का वर्णन कीजिए।

(ख) एक प्रबंधक नैतिक मुद्दों को हल करने के लिए प्रबंधन में वेदांत के सिद्धांतों का उपयोग कैसे कर सकता है, यह स्पष्ट कीजिए। (6×3=18)

5. कंपनी अधिनियम, 2013 की धारा 135 के अंतर्गत सीएसआर के कानूनी प्रावधानों का वर्णन कीजिए और सीएसआर समिति की भूमिका स्पष्ट कीजिए। (18)

6. "नैतिक दुविधाएँ सार्वभौमिक नहीं होतीं वे कार्यक्षेत्र से गहराई से प्रभावित होती हैं।" विपणन, वित्त और मानव संसाधन में सामने आने वाली नैतिक चुनौतियों की तुलना और अंतर स्पष्ट करते हुए इस कथन का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए। (18)

7. कभी-कभी कोई व्हिसलब्लोअर इनसाइडर ट्रेडिंग का पर्दाफाश करता है। व्हिसलब्लोइंग और इनसाइडर ट्रेडिंग की तुलना कीजिए। एक को नैतिक आवश्यकता क्यों माना जाता है जबकि दूसरे को नैतिक अपराध? (18)

8. किन्हीं दो विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(क) प्रबंधक का नैतिक व्यवहार

(ख) उपभोक्तावाद और पर्यावरण पर इसका प्रभाव

(ग) सततता रिपोर्टिंग (9×2=18)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No...................

Sr. No. of Question Paper	:	**7272**
Unique Paper Code	:	2413080037
Name of the Paper	:	**DISTRIBUTION AND LOGISTICS MANAGEMENT**
Type of the Paper	:	**DSE**
Semester	:	**VIII**
Programme	:	**B. Com (H) UGCF**

Duration: 3 Hours **Maximum Marks: 90**

Instruction for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** questions.
3. Part of the questions to be attempted together.
4. **All** questions carry equal marks.

1.

(a) What is logistics? Discuss the role of reverse logistics in modern businesses. Analyze the value-added role of logistics in enhancing customer satisfaction and business performance. (18)

OR

(b) Explain inbound and outbound logistics with examples. Discuss the impact of Artificial Intelligence (AI) on logistics operations. (18)

2.

(a) What is a marketing channel? Differentiate between conventional and emerging marketing channels. How digital platforms have transformed marketing channels? (18)

OR

(b) What is the role of online sales in distribution? Discuss the benefits and limitations of direct distribution channels. Discuss the importance of channel management in achieving competitive advantage (18)

3 .

(a) What is transportation in logistics? Explain the factors influencing transportation decisions. Discuss the trade-offs between cost and speed in transportation decisions. (18)

OR

(b) Discuss the importance of warehousing in supply chain management. Discuss the types of warehouses. A firm is deciding between private and public warehousing. Suggest the best option with justification. (18)

4.

(a) What is inventory management? Discuss the importance of inventory management in supply chain operations. Analyze the impact of technological advancements on inventory management and outsourcing. (18)

OR

(b) What is logistics outsourcing? Discuss the challenges faced in logistics outsourcing. A firm is planning to outsource logistics functions. What factors should it consider before choosing between 3PL and 4PL? (18)

1. (a) Case Study (3*3=9)

A consumer electronics startup, *NovaTech*, is launching a new smart wearable in India. The firm must decide between selling through large retail chains, independent distributors, or directly via its own website and online marketplaces. The product targets urban youth and fitness enthusiasts, with a mid-range price positioning. While retail stores offer wider reach and customer trust, they involve higher margins and inventory costs. Online channels provide direct customer interaction and data insights but require strong logistics and digital marketing capabilities. The company also faces competition from established brands with strong distribution networks, making channel selection critical for market penetration and profitability.

Questions:

(i) What factors should NovaTech consider while selecting an appropriate distribution channel?
(ii) How do cost, market reach, and customer preferences influence channel selection?
(iii) Evaluate the role of online sales in the company's distribution strategy.

(b) Write short notes on any two (2) of the following: (4.5*2=9)

(i) EDI in logistics
(ii) Omni channel
(iii) Containerization
(iv) EOQ approach

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश:

1. प्रश्न पत्र प्राप्त होते ही अपना रोल नंबर सबसे ऊपर लिखें।

2. सभी प्रश्नों के उत्तर दें।

3. प्रश्नों के कुछ भाग एक साथ हल करें।

4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1.

(क) लॉजिस्टिक्स क्या है? आधुनिक व्यवसायों में रिवर्स लॉजिस्टिक्स की भूमिका पर चर्चा करें। ग्राहक संतुष्टि और व्यावसायिक प्रदर्शन को बढ़ाने में लॉजिस्टिक्स की मूल्यवर्धित भूमिका का विश्लेषण करें। (18)

या

(ख) उदाहरणों सहित इनबाउंड और आउटबाउंड लॉजिस्टिक्स की व्याख्या करें। लॉजिस्टिक्स संचालन पर कृत्रिम बुद्धिमत्ता (एआई) के प्रभाव पर चर्चा करें। (18)

2.

(क) मार्केटिंग चैनल क्या है? पारंपरिक और उभरते मार्केटिंग चैनलों में अंतर स्पष्ट करें। डिजिटल प्लेटफॉर्म ने मार्केटिंग चैनलों को कैसे रूपांतरित किया है? (18)

या

(ख) वितरण में ऑनलाइन बिक्री की क्या भूमिका है? प्रत्यक्ष वितरण चैनलों के लाभ और सीमाओं पर चर्चा करें। प्रतिस्पर्धी लाभ प्राप्त करने में चैनल प्रबंधन के महत्व पर चर्चा करें। (18)

3.

(क) लॉजिस्टिक्स में परिवहन क्या है? परिवहन संबंधी निर्णयों को प्रभावित करने वाले कारकों की व्याख्या कीजिए। परिवहन संबंधी निर्णयों में लागत और गति के बीच संतुलन पर चर्चा कीजिए। (18)

या

(ख) आपूर्ति श्रृंखला प्रबंधन में भंडारण के महत्व पर चर्चा कीजिए। गोदामों के प्रकारों पर चर्चा कीजिए। एक फर्म निजी और सार्वजनिक भंडारण के बीच चयन कर रही है। औचित्य सहित सर्वोत्तम विकल्प सुझाइए। (18)

4.

(क) इन्वेंट्री प्रबंधन क्या है? आपूर्ति श्रृंखला संचालन में इन्वेंट्री प्रबंधन के महत्व पर चर्चा कीजिए। इन्वेंट्री प्रबंधन और आउटसोर्सिंग पर तकनीकी प्रगति के प्रभाव का विश्लेषण कीजिए। (18)

या

(ख) लॉजिस्टिक्स आउटसोर्सिंग क्या है? लॉजिस्टिक्स आउटसोर्सिंग में आने वाली चुनौतियों पर चर्चा कीजिए। एक फर्म लॉजिस्टिक्स कार्यों को आउटसोर्स करने की योजना बना रही है। 3PL और 4PL में से चयन करने से पहले उसे किन कारकों पर विचार करना चाहिए? (18)

1. (क) केस स्टडी (3*3=9)

एक उपभोक्ता इलेक्ट्रॉनिक्स स्टार्टअप, नोवाटेक, भारत में एक नया स्मार्ट वियरेबल लॉन्च कर रहा है। कंपनी को बड़े रिटेल चेन, स्वतंत्र वितरकों या सीधे अपनी वेबसाइट और ऑनलाइन मार्केटप्लेस के माध्यम से बिक्री करने का विकल्प चुनना होगा। उत्पाद शहरी युवाओं और फिटनेस के शौकीनों को लक्षित करता है, और इसकी कीमत मध्यम श्रेणी में है। रिटेल स्टोर व्यापक पहुंच और ग्राहकों का भरोसा प्रदान करते हैं, लेकिन उनमें मार्जिन और इन्वेंट्री लागत अधिक होती है। ऑनलाइन चैनल ग्राहकों के साथ सीधा संपर्क और डेटा अंतर्दृष्टि प्रदान करते हैं, लेकिन इसके लिए मजबूत लॉजिस्टिक्स और डिजिटल मार्केटिंग क्षमताओं की आवश्यकता होती है। कंपनी को मजबूत वितरण नेटवर्क वाले स्थापित ब्रांडों से भी प्रतिस्पर्धा का सामना करना पड़ता है, जिससे बाजार में पैठ बनाने और लाभप्रदता के लिए चैनल का चयन महत्वपूर्ण हो जाता है।

प्रश्न:

(i) नोवाटेक को उपयुक्त वितरण चैनल का चयन करते समय किन कारकों पर विचार करना चाहिए?

(ii) लागत, बाजार पहुंच और ग्राहक प्राथमिकताएं चैनल चयन को कैसे प्रभावित करती हैं?

(iii) कंपनी की वितरण रणनीति में ऑनलाइन बिक्री की भूमिका का मूल्यांकन करें।

(b) निम्नलिखित में से किन्हीं दो (2) पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें: (4.5*2=9)

(i) लॉजिस्टिक्स में ईडीआई

(ii) ओमनी चैनल

(iii) कंटेनरीकरण

(iv) ईओक्यू दृष्टिकोण

(1500)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.-----------------

Sr. No. of Question Paper	:	**7273**
Unique Paper Code	:	2413080038
Name of the Paper	:	**RURAL MARKETING**
Name of the Course	:	**B. Com (H) UGCF**
Semester	:	VIII

Duration: 3 Hours **Maximum Marks:90**

Instructions for Candidates:

I. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
II. Attempt all five questions.
III. All questions carry equal marks (18 marks each).
IV. Answers may be written either in English or Hindi, but the same medium should be used throughout the paper.
V. Relevant Indian examples must be used to support your answers.

Q1-

a) What are the characteristics of Rural Consumer? What Factors influence his buying decisions? 9

b) A durables company wants to sell its products in rural markets. Which critical factors in the socio-economic environment should it examine to design its market entry strategy? 9

OR

a) How do factors like social class, reference groups and lifestyle vary between urban and rural markets? What implication do these differences have for a marketer of FMCG? Explain 9

b) Which of the 4 As is most difficult to address and replicate in a competitive scenario in rural areas? Explore and discuss with practical examples. 9

Q2-

a) What are the key elements in brand building in rural markets? Discuss 9

b) What is the concept of 'brand stickiness'? How is it different from brand loyalty? Cite some examples of the same. 9

OR

a) Discuss the Product Life Cycle Strategies in Rural Markets. 9

b) Briefly describe various product decision strategies using relevant examples. 9

Q3-

a) Elaborate on the pricing strategies specific to the rural market. 9

b) What are the internal and external factors that influence the rural pricing for products in India? 9

OR

a) What is target pricing? Explain by giving examples of a few companies that have done target pricing of their products for the rural market. 9

b) Prices are adjusted to account for various customer differences and changing situations. Discuss the different price adjustment strategies adopted by companies. 9

Q4-

a) Briefly describe the various communication tools that can form a part of the rural communication mix strategy. 9

b) Describe different forms of folk media. What are the benefits of using folk media? What are the critical points to be kept in mind while using folk media as the communication platform? 9

OR

a) Explain the different sales promotion tools used in rural communication with examples. 9

b) An Indian multinational processed food manufacturing company has come up with its new fortified products (biscuits and snacks), which it wants to promote in iron-deficient rural areas of India. Devise a communication plan for the company to help it effectively communicate its message. 9

Q5-

a) What are the key challenges in reaching rural markets? How can companies address these obstructions? 9

b) Discuss the key changes that have taken place in the rural retail environment. What lessons can a new FMCG marketer venturing into rural markets learn? 9

OR

a) Describe the role of Self-Help Groups (SHGs) in rural product distribution with examples.9

b) Discuss three successful rural-centric distribution models. How have these models benefited companies? 9

अथवा

अ) लक्ष्य मूल्य निर्धारण (target pricing) क्या है? ग्रामीण बाजार के लिए अपने उत्पादों का लक्ष्य मूल्य निर्धारण करने वाली कुछ कंपनियों के उदाहरण देकर समझाएं। **(9)**

ब) ग्राहकों के विभिन्न अंतरों और बदलती स्थितियों के हिसाब से कीमतों को समायोजित (adjust) किया जाता है। कंपनियों दवारा अपनाई जाने वाली विभिन्न मूल्य समायोजन रणनीतियों पर चर्चा कीजिए। **(9)**

प्रश्न 4

अ) ग्रामीण संचार मिश्रण रणनीति (rural communication mix strategy) का हिस्सा बनने वाले विभिन्न संचार साधनों (communication tools) का संक्षेप में वर्णन कीजिए। **(9)**

ब) लोक मीडिया (folk media) के विभिन्न रूपों का वर्णन कीजिए। लोक मीडिया का उपयोग करने के क्या लाभ हैं? संचार मंच के रूप में लोक मीडिया का उपयोग करते समय किन महत्वपूर्ण बिंदुओं को ध्यान में रखा जाना चाहिए? **(9)**

अथवा

अ) उदाहरणों के साथ ग्रामीण संचार में उपयोग किए जाने वाले विभिन्न बिक्री संवर्धन साधनों (sales promotion tools) की व्याख्या कीजिए। **(9)**

ब) एक भारतीय बहुराष्ट्रीय प्रसंस्कृत खादय निर्माण कंपनी अपने नए फोर्टिफाइड उत्पादों (बिस्कुट और स्नैक्स) के साथ आई है, जिसे वह भारत के आयरन की कमी वाले ग्रामीण क्षेत्रों में प्रचारित करना चाहती है। कंपनी के लिए एक संचार योजना तैयार कीजिए ताकि उसे अपना संदेश प्रभावी ढंग से पहुँचाने में मदद मिल सके। **(9)**

प्रश्न 5 **अ)** ग्रामीण बाजारों तक पहुँचने में मुख्य चुनौतियाँ क्या हैं? कंपनियां इन बाधाओं को कैसे दूर कर सकती हैं? **(9)**

ब) ग्रामीण खुदरा वातावरण (rural retail environment) में हुए प्रमुख परिवर्तनों पर चर्चा कीजिए। ग्रामीण बाजारों में कदम रखने वाला एक नया एफएमसीजी विपणक इससे क्या सबक सीख सकता है? **(9)**

अथवा

अ) ग्रामीण उत्पाद वितरण में स्वयं सहायता समूहों (SHGs) की भूमिका का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए। **(9)**

ब) तीन सफल ग्रामीण-केंद्रित वितरण मॉडलों पर चर्चा कीजिए। इन मॉडलों से कंपनियों को कैसे लाभ हुआ है? **(9)**

5. (क) सोनल अत्यंत अनुशासित और लक्ष्य-उन्मुख है, लेकिन सामाजिक मेलजोल से बचती है। वह व्यक्तिगत रूप से अच्छा प्रदर्शन करती है, लेकिन टीम आधारित कार्यों में उसे कठिनाई होती है। उसके प्रबंधक को लगता है कि उसका व्यक्तित्व उसकी प्रगति में बाधक है। उपरोक्त मामले के आलोक में :

(i) अधिगम और विकास में व्यक्तित्व की भूमिका स्पष्ट कीजिए। (4.5)

(ii) सोनल की पारस्परिक प्रभावशीलता में सुधार के उपाय सुझाइए। (4.5)

(ख) निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** संक्षिप्त टिप्पणियाँ कीजिए :

(i) भूमिका निर्वाह

(ii) दूरस्थ शिक्षा

(iii) क्रियात्मक अभिधारणा का सिद्धांत (4.5 + 4.5)

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper : 7277 **L**

Unique Paper Code : 2413090024

Name of the Paper : LEARNING AND DEVELOPMENT IN ORGANISATIONS

Name of the Course : **B.Com. (P.) UGCF**

Semester : VIII (UGCF)

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. **All** questions are compulsory.
3. **All** questions carry **18** marks each.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
3. प्रत्येक प्रश्न 18 अंकों का है ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. (a) Learning is a continuous process of professional growth. Discuss the concept of learning and explain the various principles of learning. (9)

   (b) Discuss the Social Learning theory with examples and its importance. (9)

OR

   (a) Explain the Classical Conditioning theory and its significance in learning. (9)

   (b) Discuss different methods of learning in organisations. How do learning strategies help in organisational development? (9)

2. (a) Understanding your stage of Individual Development is essential if you want to advance in your career. Explain the process of individual development with examples. (9)

   (b) Discuss the role of creativity in the learning process of an individual. Briefly explain the process of creativity. (9)

OR

   (a) Explain the concept of emotional intelligence. Discuss the role of emotional intelligence in effective learning and development of an individual. (9)

   (b) Briefly explain different approaches to personality development. (9)

3. (a) Explain the concept of Learning Curve. Discuss the various factors affecting learning curve. (9)

   (b) Critically evaluate the different learning methodologies used in the modern organisations. (9)

OR

   (a) Explain the concept of e-learning. Discuss different methods of e-learning. (9)

(b) Discuss the role of an effective trainer in learning and development. Elaborate on the skills of an effective trainer. (9)

4. (a) Explain sensitivity training and in-basket exercise methods along with its advantages and limitations. (9)

(b) Counselling improves relationships and communication skills. Comment. Also highlight the Objectives and Importance of Counselling. (9)

OR

(a) Compare and contrast Directive and Non-Directive counselling. Which one is more suitable for modern organisations? (9)

(b) What is a Learning Management System (LMS)? Discuss its benefits and importance in business organisations. (9)

5. (a) Sonal is highly disciplined and goal-oriented but avoids social interaction. She performs well individually but struggles in team-based assignments. Her manager feels her personality is limiting her growth. In the view of above case:

(i) Explain the role of personality in learning and development. (4.5)

(ii) Suggest ways to improve Sonal's interpersonal effectiveness. (4.5)

(b) Attempt any **two** short notes from the following :

(i) Role plays

(ii) Distance Learning

(iii) Operant conditioning theory (4.5+4.5)

1. (क) अधिगम व्यावसायिक विकास की एक सतत प्रक्रिया है। अधिगम की अवधारणा पर चर्चा कीजिए और अधिगम के विभिन्न सिद्धांतों की व्याख्या कीजिए। (९)

(ख) उदाहरणों सहित सामाजिक अधिगम सिद्धांत और इसके महत्व पर चर्चा कीजिए। (९)

या

(क) शास्त्रीय अभिधारणा सिद्धांत और अधिगम में इसके महत्व की व्याख्या कीजिए। (९)

(ख) संगठनों में अधिगम की विभिन्न विधियों पर चर्चा कीजिए। अधिगम रणनीतियाँ संगठनात्मक विकास में कैसे सहायक होती हैं? (९)

2. (क) यदि आप अपने करियर में आगे बढ़ना चाहते हैं तो अपने व्यक्तिगत विकास के चरण को समझना आवश्यक है। उदाहरणों सहित व्यक्तिगत विकास की प्रक्रिया की व्याख्या कीजिए। (9)

(ख) किसी व्यक्ति की अधिगम प्रक्रिया में रचनात्मकता की भूमिका पर चर्चा कीजिए। रचनात्मकता की प्रक्रिया को संक्षेप में समझाइए। (9)

या

(क) भावनात्मक बुद्धिमत्ता की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए। किसी व्यक्ति के प्रभावी अधिगम और विकास में भावनात्मक बुद्धिमत्ता की भूमिका पर चर्चा कीजिए। (9)

(ख) व्यक्तित्व विकास के विभिन्न दृष्टिकोणों को संक्षेप में समझाइए। (9)

3. (क) अधिगम वक्र की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए। अधिगम वक्र को प्रभावित करने वाले विभिन्न कारकों पर चर्चा कीजिए। (9)

(ख) आधुनिक संगठनों में प्रयुक्त विभिन्न अधिगम पद्धतियों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए। (9)

या

(क) ई-लर्निंग की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए। ई-लर्निंग की विभिन्न विधियों पर चर्चा कीजिए। (9)

(ख) अधिगम और विकास में एक प्रभावी प्रशिक्षक की भूमिका पर चर्चा कीजिए। एक प्रभावी प्रशिक्षक के कौशल का विस्तृत वर्णन कीजिए। (9)

4. (क) संवेदनशीलता प्रशिक्षण और इन-बास्केट अभ्यास विधियों की व्याख्या, उनके लाभ और सीमाओं सहित। (9)

(ख) परामर्श से संबंध और संचार कौशल में सुधार होता है। टिप्पणी कीजिए। परामर्श के उद्देश्यों और महत्व पर भी प्रकाश डालिए। (9)

या

(क) निर्देशात्मक और गैर-निर्देशात्मक परामर्श की तुलना और अंतर स्पष्ट कीजिए। आधुनिक संगठनों के लिए कौन सा अधिक उपयुक्त है? (9)

(ख) लर्निंग मैनेजमेंट सिस्टम (एलएमएस) क्या है? व्यावसायिक संगठनों में इसके लाभ और महत्व पर चर्चा कीजिए। (9)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No................................

Sr. No. of Question Paper	: **7278**
Unique Paper Code	: 2413090026
Name of the Paper	: **INVESTMENT BANKING AND FINANCIAL SERVICES**
Type of the Paper	: **DSE**
Semester	: **VIII**
Programme	: **B. Com.**

Duration: **3 Hours** **Maximum Marks: 90**

Instructions for Candidate

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt all questions.
3. All questions are equal marks.

1. (a) Define investment banking. How does it differ from commercial banking? (9 Marks)

(b) Explain the role of investment banks in mergers and acquisitions (M & A). What are buy-side and sell-side advisory services? (9 Marks)

OR

(c) Distinguish between investment banking and commercial banking on the basis of functions, clients, and revenue sources. (9 Marks)

(d) What are public securities? How do investment banks help in their distribution?

(9 Marks)

2. (a). Define Initial Public Offer (IPO), Follow-on Public Offer (FPO) and Offer for Sale (OFS). Compare the three on the basis of the following five parameters: Issuer, Fresh Capital, Promoter Dilution, Pricing Mechanism, SEBI filling. (9 marks)

(b). Discuss the concept and types of Depository Receipts. Explain the differences between GDRs, ADRs, and IDRs. (9 Marks)

OR

(c). Stockbrokers must be SEBI-registered and affiliated with a stock exchange to operate.

(9 Marks)

(d). NSDL and CDSL also provide electronic voting and corporate benefit distributions services. (9 Marks)

3. (a). Explain the types of financial services offered by Non- Banking Financial Companies (NBFCs) in India. Discuss their role and major challenges faced by NBFCs. (9 Marks)

(b). Define a start-up. What are its main features? Discuss the major challenges faced by start-ups in India. (9 Marks)

OR

(c). Define mutual funds. What are the main features of mutual funds? Explain their role as financial intermediaries. (9 marks)

(d). What is the principle of utmost good faith? Why is it considered the cornerstone of insurance contracts? (9 marks)

4. (a). Explain the rationale behind conducting valuation in mergers and acquisitions. How does it benefit both the acquiring and target companies? (9 Marks)

(b). Explain the merger and acquisition process in detail from planning to post -closing evaluation. (9 Marks)

OR

(c). Describe the process of Discounted Cash Flow (DCF) analysis in the context of M & A. what are the key assumptions and steps involved? (9 Marks)

(d). Discuss the financial, operational, and strategic benefits of mergers and acquisitions. (9 Marks)

5. Write short notes on: (Any three) ($3 \times 6 = 18$ Marks)

(a). Forms of underwriting in India.

(b). Crowdfunding

(C). Atal Innovation Mission.

(e). Housing Finance

(f). Social insurance schemes in India.

अभ्यर्थियों के लिए निर्देश:

1. प्रश्न पत्र प्राप्त होते ही अपना रोल नंबर सबसे ऊपर लिखें।

2. सभी प्रश्नों के उत्तर दें।

3. सभी प्रश्न समान अंकों के हैं।

1. (क) निवेश बैंकिंग को परिभाषित करें। यह वाणिज्यिक बैंकिंग से किस प्रकार भिन्न है? (9 अंक)

(ख) विलय और अधिग्रहण (एम एंड ए) में निवेश बैंकों की भूमिका स्पष्ट करें। खरीद पक्ष और बिक्री पक्ष की सलाहकार सेवाएं क्या हैं? (9 अंक)

या

(ग) कार्यों, ग्राहकों और राजस्व स्रोतों के आधार पर निवेश बैंकिंग और वाणिज्यिक बैंकिंग में अंतर स्पष्ट करें।

(9 अंक)

(घ) सार्वजनिक प्रतिभूतियां क्या हैं? निवेश बैंक इनके वितरण में कैसे सहायता करते हैं? (9 अंक)

2. (क). प्रारंभिक सार्वजनिक पेशकश (आईपीओ), अनुवर्ती सार्वजनिक पेशकश (एफपीओ) और बिक्री पेशकश (ओएफएस) को परिभाषित करें। निम्नलिखित पांच मापदंडों के आधार पर तीनों की तुलना करें: जारीकर्ता, नई पूंजी, प्रवर्तक अवमूल्यन, मूल्य निर्धारण तंत्र, एसईबीआई पंजीकरण। (9 अंक)

(ख). डिपॉजिटरी रसीदों की अवधारणा और प्रकारों पर चर्चा करें। जीडीआर, एडीआर और आईडीआर के बीच अंतर स्पष्ट करें। (9 अंक)

या

(ग). स्टॉकब्रोकरों को संचालन के लिए एसईबीआई में पंजीकृत और स्टॉक एक्सचेंज से संबद्ध होना आवश्यक है।

(9 अंक)

(घ). एनएसडीएल और सीडीएसएल इलेक्ट्रॉनिक मतदान और कॉर्पोरेट लाभ वितरण सेवाएं भी प्रदान करते हैं।

(9 अंक)

3. (क) भारत में गैर-बैंकिंग वित्तीय कंपनियों (एनबीएफसी) द्वारा दी जाने वाली वित्तीय सेवाओं के प्रकारों को समझाइए। एनबीएफसी की भूमिका और उनके सामने आने वाली प्रमुख चुनौतियों पर चर्चा कीजिए। (9 अंक)

(ख) स्टार्टअप को परिभाषित कीजिए। इसकी मुख्य विशेषताएं क्या हैं? भारत में स्टार्टअप के सामने आने वाली प्रमुख चुनौतियों पर चर्चा कीजिए। (9 अंक)

या

(ग) म्यूचुअल फंड को परिभाषित कीजिए। म्यूचुअल फंड की मुख्य विशेषताएं क्या हैं? वित्तीय मध्यस्थ के रूप में उनकी भूमिका को समझाइए। (9 अंक)

(घ) अत्यंत सद्भावना का सिद्धांत क्या है? इसे बीमा अनुबंधों का आधार क्यों माना जाता है? (9 अंक)

4. (क). विलय और अधिग्रहण में मूल्यांकन करने के पीछे के तर्क को स्पष्ट कीजिए। इससे अधिग्रहण करने वाली और लक्षित दोनों कंपनियों को क्या लाभ होता है? (9 अंक)

(ख). योजना से लेकर समापन के बाद के मूल्यांकन तक विलय और अधिग्रहण प्रक्रिया को विस्तार से समझाइए।

(9 अंक)

या

(ग). विलय और अधिग्रहण के संदर्भ में डिस्काउंटेड कैश फ्लो (डीसीएफ) विश्लेषण की प्रक्रिया का वर्णन कीजिए। इसमें शामिल प्रमुख मान्यताएं और चरण क्या हैं? (9 अंक)

(घ). विलय और अधिग्रहण के वित्तीय, परिचालन और रणनीतिक लाभों पर चर्चा कीजिए। (9 अंक)

5. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए: (कोई तीन) (3 × 6 = 18 अंक)

(क). भारत में अंडरराइटिंग के प्रकार।

(ख). क्राउडफंडिंग

(ग). अटल इनोवेशन मिशन।

(ङ). आवास वित्त

(च). भारत में सामाजिक बीमा योजनाएं।

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**7385**	**L**
Unique Paper Code	:	2353200017	
Name of the Paper	:	Applied Algebra	
Name of the Course	:	**NEP UGCF-2022 BACHELOR OF ARTS/ BACHELOR OF SCIENCE (PROGRAMME)**	
Semester	:	VIII	

Duration : 3 Hours — Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. **All** Questions are compulsory.
3. Attempt any **two** parts from each question.

1\. *(a)* An economy consists of two sectors: Goods and Services.
Each year:
Goods sector sells 80% of its output to Services and retains the rest
Services sector sells 70% of its output to Goods and retains the rest.

(i) Construct the exchange table for this economy.

(ii) Form a system of linear equations representing the condition that income equals expenditure for each sector.

(iii) Solve the system to find the equilibrium prices of the outputs of Goods and Services.

(iv) Interpret your solution economically.

(b) Solve the Leontief Production equation for an economy with three sectors, given that:

Consumption matrix $C = \begin{bmatrix} 0.2 & 0.2 & 0.0 \\ 0.3 & 0.1 & 0.3 \\ 0.1 & 0.0 & 0.2 \end{bmatrix}$ and final demand vector $d = \begin{bmatrix} 50 \\ 30 \\ 20 \end{bmatrix}$

(c) Use matrix multiplication to find the image of the triangle with data matrix

$$D = \begin{bmatrix} 5 & 2 & 4 \\ 0 & 2 & 3 \end{bmatrix}$$

under the transformation that reflects points through the y-axis. Sketch or give the vertices of both the original triangle and its image.

2. *(a)* Solve the difference equation

$$y_{k+3} - 2y_{k+2} - 5y_{k+1} + 6y_k = 0$$

(i) Find the auxiliary equation.
(ii) Determine the general solution.
(iii) State the dimension of the solution space.

(b) Let $P = \begin{bmatrix} 0.6 & 0.3 \\ 0.4 & 0.7 \end{bmatrix}$ be the stochastic matrix.

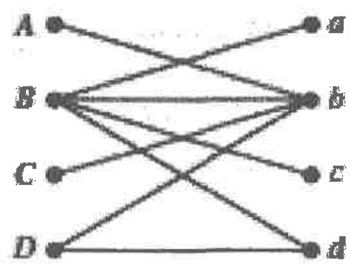
(i) Find all vectors x such that $Px = x$.
(ii) Determine a steady-state vector for P and interpret the result.

(c) Find a least-square solution of the inconsistent system $Ax = b$ for

$$A = \begin{bmatrix} 4 & 0 \\ 0 & 2 \\ 1 & 1 \end{bmatrix}, b = \begin{bmatrix} 2 \\ 0 \\ 11 \end{bmatrix}$$

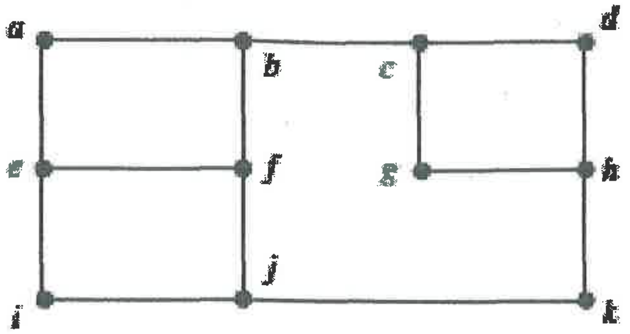
3. *(a)* A drug company wishes to test four different pain relievers A, B, C and D on four groups of objects each day from Monday to Thursday. Use Latin Square to design an experiment so as to reduce the effects due to difference between the objects and different days.

(b) Find all possible matching jobs or explain why none exists:

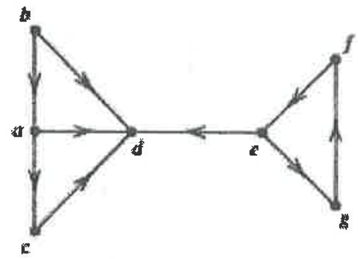


(c) Three pitchers of sizes 10L, 4L and 7L are given. If initially 10L pitcher is full and other two empty, find a minimal sequence of pouring so as to have exactly 2L in either the 7L or the 4L pitcher.

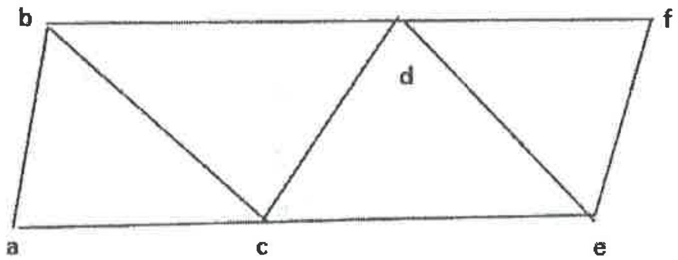
4. *(a)* The following figure represents a section of city's street map. We want to position police at corners (vertices) so that they can keep every block (edge) under surveillance i.e., every edge should have a policeman at least one of its corners. What is the smallest number of police that can do this job?



(b) Find a vertex basis for the following graph. Justify your answer.



(c) Find a minimal edge cover for the graph:



5. *(a)*

(i) Suppose the prime factorization of an integer n contains the prime factors 2, 3 and 11. That is, $n = 2^r 3^s 11^t$ for positive integers $r \geq 1, s \geq 1 \;\&\; t \geq 1$.

Show that (1) 6 divides n
(2) 22 divides n
(3) 7 does not divide n
(4) 35 does not divide n

(ii) Calculate $(12.18)\ (mod\ 6)$ and $33^7\ (mod\ 10)$

(b) Explain how the check digit is computed in the US postal money order system. Verify whether 10962801047 is valid using the US postal money order check digit scheme.

(c) The number $0 - 037 - 1222494315$ is used to identify an Airplane ticket. Use the Airplane Ticket check digit scheme to assign a check digit to this number and write out the entire document number.

6. *(a)* Define the symmetry and rigid motion of an object. What are the different types of rigid motions. Explain with the help of examples.

(b) Define a regular polygon. Examine the six symmetries of a triangle in detail.

(c) Define the Verhoeff check digit scheme. Show that the identification number 3170092 is a valid number using the Verhoeff scheme.

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No................

Sr. No. of Question Paper : 7386 **L**

Unique Paper Code : 2353200018

Name of the Paper : Elements of Partial Differential Equations

Name of the Course : **DSE-Bachelor of Arts / Bachelor of Science (Programme)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any **two** parts from each question.
3. **All** questions carry equal marks.

Q.1 (a) Find the integral surface of the linear partial differential equation $x(y^2+z)\frac{\partial z}{\partial x} - y(x^2+z)\frac{\partial z}{\partial y} = (x^2-y^2)z$

(b) Find the solution to the equation $z = \frac{1}{2}(p^2+q^2)+(xp = yq, y^2 = z(xp+yq) = 2xy$.

(c) Find the general solution to the differential equation $x(z+2a)\frac{\partial z}{\partial x} + (xz+2yz+2ay)\frac{\partial z}{\partial y} = z(z+a)$.

Q.2 (a) Find the surface which intersects the surfaces of the system $z(x+y) = c(3z+1)$. Orthogonally and which passes through the circle $x^2+y^2=1, z=1$.

(b) Find the solution to the equation $(y+zx)u_x - (x+yz)u_y = x^2-y^2$

(c) Find the solution to the equation $z = \frac{1}{2}(p^2+q^2)+(p-x)(q-y)$. which passes through the x-axis.

Q.3 (a) Find the solution to the characteristic equations $pq = z$ and determine the integral surface which passes through the parabola $x = 0, y^2 = z$

(b) Show that the equations $xp = yq$, $z(xp+yq) = 2xy$ are compatible and solve them.

(c) If $z=f\left(x^2-y\right)+g(x^2+y)$ where the functions f,g are arbitrary, prove that

$$\frac{\partial^2 z}{\partial x^2}-\frac{1}{x}\frac{\partial z}{\partial x}=4x^2\frac{\partial^2 z}{\partial y^2}$$

Q.4 (a) Show that if f and g are arbitrary functions of a single variable, then

$u=f\left(x-vt+i\alpha y\right)+g(x-vt-i\alpha y)$ is a solution of the equation

$$\frac{\partial^2 u}{\partial x^2}+\frac{\partial^2 u}{\partial y^2}=\frac{1}{c^2}\frac{\partial^2 u}{\partial t^2} \quad \text{provided that } \alpha^2=1-\frac{v^2}{c^2}$$

(b) Find the solution of $(D-D'-1)(D-D'-2)z=e^{2x-y}$

(c) Solve using Monge's method

$$(q^2-1)zr-2pqzs+(p^2-1)zt+z^2(rt-s^2)=p^2+q^2-1$$

Q.5 (a) Find the solution of $4D^2+12DD'+9D''\,)z=0$

(b) Find the solution of $r+3s+t+\left(rt-s^2\right)=1$

(c) Determine the solution of wave equation with non-homogeneous boundary -value problem

$$u_{tt}-4u_{xx}=0, \quad x>0,\ t>0,$$
$$u(x,0)=\log(1+x),\ x\geq 0,$$
$$u_t(x,0)=1,\ x\geq 0,$$
$$u(0,t)=t,\ t\geq 0,$$

Q6 (a) Determine the solution of the initial-value problem for a semi-infinite string with fixed end

$$u_{tt}-4u_{xx}=0, \quad 0<x<\infty,\ t>0,$$
$$u(x,0)=x^4,\ 0\leq x<\infty,$$
$$u_t(x,0)=0,\ 0\leq x<\infty,$$
$$u(0,t)=0, \quad 0\leq t<\infty.$$

(b) Determine the solution of Cauchy problem for non-homogeneous wave equation:

$$u_{tt}=c^2u_{xx}+h(x,t),\ x\in\mathbb{R},\ t>0$$

with initial condition $u(x,0)=f(x),\ u_t(x,0)=g(x),\ x\in\mathbb{R}.$

(c) Find the solution of wave equation with non-homogeneous boundary conditions:

$$u_{tt}-c^2u_{xx}=0, \quad x>0,\ t>0,$$
$$u(x,0)=f(x),\ u_t(x,0)=g(x),\ x\geq 0,$$
$$u(0,t)=p(t), \quad t\geq 0.$$

(1000)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No................

L

Sr. No. of Question Paper	:	**7387**
Unique Paper Code	:	2353200019
Name of the Paper	:	Mathematical Statistics
Name of the Course	:	**B.A. / B.Sc. Programme - DSE**
Semester	:	VIII

Duration : 3 Hours   Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** questions by selecting any **two** parts from each question.
3. Each question carry equal marks.
4. Use of non-programmable scientific calculators and statistical tables is permitted.

Q1 (a) Define joint probability mass function and marginal probability mass functions.

A consumer electronics store sells extended warranty plans for two types of products: smartphones and laptops. For each product, customers can choose different deductible options for repair claims. For a smartphone warranty, the deductible options are ₹100 and ₹250, whereas for a laptop warranty, the options are ₹0, ₹100, and ₹200. Suppose a customer who has purchased warranty plans for both a smartphone and a laptop is selected at random from the store's database.Let X denote the deductible amount (in ₹) for the smartphone warranty and Y denote the deductible amount (in ₹) for the laptop warranty. The joint probability mass function of (X, Y) is given below:

		Y		
	$p(x,y)$	0	100	200
X	100	0.20	0.10	0.20
	250	0.05	0.15	0.30

(i) Find the marginal probability distributions of X and Y.

(ii) Define independent random variables and determine whether X and Y are independent.

(iii) Compute $E[X], E[Y], Cov\ (X,Y)$, and the correlation coefficient ρ.

(b) Define the moment generating function (MGF) of a continuous random variable X. State the conditions under which it exists. Obtain the first five moments of a random variable from its moment generating function.

(c) Let X and Y be continuous random variables. The random variable Y has probability density function $f_Y(y) = \{2y, 0 < y < 1;\ 0, otherwise\}$.The conditional distribution of X given Y = y satisfies $E[X \mid Y = y] = y,\ Var(X \mid Y = y) = y^2$

(i) Distinguish between conditional variance and unconditional variance.

(ii) Using the given information, compute $E[Var(X \mid Y)]$ and $Var(E[X \mid Y])$

Q2 Let X_1 and X_2 be two random variables, and let a_1, a_2 and b be arbitrary constants.

(a) Prove that the expectation of a linear combination of random variables is given by:
$E(a_1 X_1 + a_2 X_2 + b) = a_1 E(X_1) + a_2 E(X_2) + b$.

(b) Derive the expression for the variance of a linear combination of two random variables, namely:
$Var(a_1 X_1 + a_2 X_2 + b) = a_1^2 Var(X_1) + a_2^2 Var(X_2) + 2a_1 a_2\ Cov(X_1, X_2)$.

(c) Let X and Y be two continuous random variables with $E(X) = \mu_X$, $E(Y) = \mu_Y$, $Var(X) = \sigma_X^2$, $Var(Y) = \sigma_Y^2$ and $Cov(X,Y) = \sigma_{XY}$

(i) Find the expectation and variance of $Z = 3X + 2Y - 5$.

(ii) If X and Y are independent, simplify the $Var(Z)$.

(iii) If $Var(X) = 4, Var(Y) = 9$, and $Cov(X,Y) = 2$, then compute $Var(2X - Y)$.

Q3(a) The time (in minutes) required to complete an online order follows an exponential distribution with parameter λ. Let $X_1$and X_2 be the order processing times for two independent customers. Define: $T = X_1 + X_2$ as the total processing time for both customers.

(i) Find the cumulative distribution function (cdf) of T, $F_T(t)$.

(ii) Hence, obtain the probability density function (pdf) of T.

(b) Let X represent the amount of time (in minutes) a customer spends browsing in a shopping mall. Suppose that the mean and standard deviation of X are 30 minutes and 8 minutes, respectively.

(i) In a sample of 100 randomly selected customers, what is the approximate probability that the sample mean browsing time is between 29 and 31 minutes?

(ii) In a sample of 100 randomly selected customers, what is the approximate probability that the total time spent by all customers exceeds 3100 minutes?

(c) Define minimum variance unbiased estimator (MVUE) of θ. Prove that if $X_1, \dots, X_n$ be a random sample from a normal distribution with parameters μ and σ. Then the estimator $\hat{\mu} = \bar{X}$ is the MVUE for μ.

Q4(a) (i) State the additive principle of Fisher information.

(ii) Let $X_1, X_2, \dots, X_n$ be a random sample from a Poisson distribution with parameter λ, with $f(x;\lambda) = \frac{e^{-\lambda}\lambda^x}{x!}, x = 0,1,2, \dots$ .Find the Fisher information $I_n(\lambda)$ using the additive principle.

(b) A cybersecurity study tested whether users could correctly identify fake websites. Out of 400 participants, 180 incorrectly identified a phishing website as safe. Let p denote the true proportion of users who would make this mistake. Construct a 95% confidence interval for p using the score interval method.

(c) (i) State the formula for the approximate $100(1-\alpha)$%confidence interval for a population proportion p using the score (Wilson) method.

(ii) A study on online security tested whether users can correctly identify phishing emails. Out of 250 users, 95 users failed to identify a phishing email correctly. Let p denote the true proportion of users who would fail. Construct a 95% confidence interval for p using the score (Wilson) method.

Q5 (a) The heights of 10 males of a given locality are found to be 70, 67, 62, 68, 64, 61, 68, 70, 64, 66 inches. Is it reasonable to believe that the average height is greater than 64 inches? Test at 5% significance level, assuming that for 9 degrees of freedom, P ($t > 1.83$) = 0.05.

(b) An automobile company is testing whether a new engine design has increased the average fuel efficiency beyond 25 mpg. The standard deviation is known to be 3 mpg. A sample of 36 vehicles is tested. The company will conclude improvement only if the sample mean exceeds 26 mpg.

(i) Formulate the null and alternative hypotheses.

(ii) Explain Type I error in this context.

(iii) Find Power of the test.

(c) A survey claims that 55% of people prefer digital payments. In a sample of 180 people, 90 people prefer digital payments. Test whether the claim is valid.

Q6 (a) Given the regression model: $Y = 25 + 2x + e, e \sim N(0,9)$
(i) Find $E(Y \mid x = 4)$
(ii) Find $Var(Y \mid x = 4)$
(iii) Find $P(Y > 35 \mid x = 4)$
(iv) Interpret the slope coefficient

(b) Given: $\bar{x} = 10,\ \bar{y} = 20,\ S_{xx} = 50,\ S_{xy} = 40,\ S_{yy} = 100$
(i) Find regression line.
(ii) Calculate Sum of Squared Errors(SSE).

(iii) Calculate R^2.

(c) A researcher claims that the distribution of a categorical variable follows a theoretical distribution with equal probabilities. The observed data is:

Category	P	Q	R	S
Observed(O)	22	28	30	20
Expected€	25	25	25	25

Test at the 1% level of significance whether the data fits the given distribution.

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

L

Sr. No. of Question Paper : 7389

Unique Paper Code : 2353200021

Name of the Paper : Rings and Fields

Name of the Course : **Bachelor of Arts/ Bachelor of Science (Programme)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. **All** questions are compulsory.
3. Attempt any **two** parts from each question.
4. **All** questions carry equal marks.

1. (a) Define ideal of a ring. Let I and J be ideals of a ring R. Prove that the product IJ is an ideal of R.

   (b) Define ring homomorphism. Show that the image of a ring homomorphism is a subring of the codomain.

   (c) Let $\mathbb{Z}$ denote the ring of integers. Define a mapping $\phi: \mathbb{Z} \to \mathbb{Z}$ by $\phi(n) = 5n$. Verify that ϕ is a ring homomorphism and find $\ker \phi$.

2. (a) Let R be a Euclidean ring and $a, b \in R$. Prove that the greatest common divisor of a and b can be written in the form $ax + by$ for some $x, y \in R$.

   (b) Define maximal ideal of a ring. Find all maximal ideals in the ring $\mathbb{Z}_{30}$.

   (c) Show that every Euclidean domain is a unique factorization domain.

3. (a) Prove that the set $J[i] = \{a + bi | a, b \in \mathbb{Z}\}$ forms an Euclidean ring under the usual addition and multiplication of complex numbers.

   (b) Let $f(x) = 5x^4 + 3x^3 + 1 \; and \; g(x) = 3x^2 + 2x + 1$ be polynomials in $Z_7[x]$. Determine the quotient and remainder on dividing $f(x)$ by $g(x)$ using division algorithm.

(c) Let F be a field. Prove that if $f(x)$ and $g(x)$ are two non-zero elements of $F[x]$ then $deg(f(x).g(x)) = deg(f(x)) + deg(g(x))$.

4. (a) Let F be a field. Prove that if $f(x)$ is a non constant polynomial in $[x]$, then there is an extension field E of F in which $f(x)$ has a zero.

(b) Define splitting field. Find splitting field for $f(x) = x^4 + 1$ over $\mathbb{Q}$.

(c) Let F be a field. Prove that if $f(x)$ is a non constant polynomial in $F[x]$, then prove that there exists a splitting field E for $f(x)$ over F .

5 (a) Let K be a finite extension field of the field E and let E be a finite extension field of the field F. Then prove that K is a finite extension field of F and $[K:F] = [K:E][E:F]$.

(b) Define minimal polynomial and find the minimal polynomial for $\sqrt{-3} + \sqrt{2}$ over the field $\mathbb{Q}$.

(c) (i) Define an algebraic element and a transcendental element with example of each.

(ii) Is $\mathbb{Q}(\sqrt{2})$ is an algebraic extension of $\mathbb{Q}$? Justify.

6 (a) Show that as a group under multiplication, the set of non-zero elements of the field $GF(p^n) \cong \mathbb{Z}_{p^n-1}$. Hence find out $[GF(729): GF(9)]$.

(b) Write all the elements of $GF(8)$ in additive form corresponding to their multiplicative form.

(c) Use the fact that $4\cos^2\left(\frac{2\pi}{5}\right) + 2\cos\left(\frac{2\pi}{5}\right) - 1 = 0$ to prove that a regular pentagon is constructible.

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper : 7495 **L**

Unique Paper Code : 6203460026

Name of the Paper : Financial and Commodity Derivatives

Name of the Course : **B.Voc (BANKING AND INSURANCE)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt all **six** questions.
3. **All** questions carry equal marks (**18** marks each).
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

Q. 1 a) Discuss the key characteristics of financial derivatives and explain the specific roles of hedgers, speculators, and arbitrageurs.

b) Briefly discuss the growth and development of India's derivatives market. What are the major underlying assets traded on Indian exchanges today?

Or

a) Differentiate between the cash (spot) market and the futures market. Outline three major reasons an investor might prefer the futures market to the cash market.

b) Explain the futures trading mechanism, with a specific focus on "Marking-to-Market."

Q. 2 a) If a security is currently priced at Rs. 300 in the spot market, calculate its forward price for a 1-month contract, assuming a continuously compounded risk-free interest rate of 7% per annum.

b) Discuss the various types of margins in futures trading: Initial Margin, Maintenance Margin, and Margin Call. How does margin money act as a safeguard?

Or

Q. 3 a) The NIFTY Index is currently at 1195. The historical dividend yield on the index is 3% p.a., and the borrowing rate is 9.5% p.a. Conceptually, explain the formula you would use to calculate the fair value of a 3-month future contract

b) Distinguish between Forwards and Options. Furthermore, explain the difference between a European Option and an American Option.

Or

a) A stock is trading at Rs. 50. A call option with an exercise (strike) price of Rs. 48 is trading at a premium of Rs. 3. Calculate the intrinsic value and the time value of this option.

b) Discuss in detail the important terms associated with option contracts: Moneyness (In-the-money, At-the-money, Out-of-the-money) and Strike Price. Give a brief example of an "Exotic Option."

Q. 4

a) Equity shares of TCS Ltd. are currently available at ₹22 per share. An investor buys a Call option with a strike price of ₹20 for a premium of ₹5. Calculate the investor's net profit or loss if the stock price on the expiration date is (i) ₹15, and (ii) ₹28.

b) Define the term SWAP. Detail the mechanisms and features of an Interest Rate SWAP and a Currency SWAP.

Or

a) Cash Rich Ltd has invested Rs 50 crore in market-linked floating rate securities. To protect against falling interest rates, they enter into a swap to receive a fixed rate of 7.30% and pay a floating MIBOR rate. Illustrate how this swap transforms their floating-rate asset into a fixed-rate asset.

b) What is a Credit Default Swap (CDS)? Explain how it operates like an insurance contract against default risk. Additionally, define a "Putable Swap."

Q. 5

a) The current spot price is high, and they fear it will rise further. Explain how they can use a "long hedge" in the commodity futures market to lock in their purchase price today.

b) Explain the concepts of Straddle and Strangle option trading strategies. Under what market conditions would a speculator use a long straddle?

Or

a) An Indian importer needs Rs 2,00,000 to pay for imports after 90 days. The current spot rate is INR 81.50, and the 3-month forward rate is INR 82.22. Explain why the importer should use a forward hedge and calculate the locked-in rupee cost of the import.

b) Discuss the various risks involved in trading derivatives (e.g., Market Risk, Counterparty Risk, Liquidity Risk, Operational Risk)

OR

(b) In Song of Lawino, her lack of knowledge of the English language is one of the reasons why Ocol is bitter towards Lawino and in love with "a modern woman". Discuss how the English language is used as a tool to show cultural contempt of Lawino's "primitive" ways.

8. (a) How does Mandela describe 'freedom' in the Long Walk to Freedom? Elucidate using incidents from the select sections in your syllabus.

OR

(b) Do you agree that the Long Walk to Freedom is a "moral jigsaw puzzle"? Comment on this statement based on the sections in your syllabus.

9. (a) Chimamanda Ngozi Adichie's "The Danger of a single story" argues that no culture or nation can be reduced to a single narrative. Use any two writers from the prescribed syllabus to discuss how they counter the singular narratives about the African experience as produced by the West.

OR

(b) In Black Skin, White Masks, Franz Fanon said, "...there is but one destiny for the black man. And it is white." Do you agree? Comment using any two texts from your syllabus.

***

20/5/26

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : ....

Sl. No. of Q. Paper : **7565 I**

Unique Paper Code : 2033100026

Name of the Paper : African Literature Discipline Specific Elective

Name of the Course : **Bachelor of Arts (Honours Course) English**

Semester : VIII

Time : 3 Hours ***Maximum Marks : 90***

Instructions for Candidates :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

(b) This question paper contains **2** parts. Both parts are compulsory.

(c) Candidates must answer any **three** questions in **Part-A** and any **three** questions in **Part-B**.

(d) Questions in **Part-A** carry **10** marks each, and questions in **Part-B** carry **20** marks each.

Part-A 10×3=30

1. (a) Give three examples from Flora Nwapa's novel Efuru that depict the conflict between tradition and modernity.

OR

(b) Write a short note on Efuru's husbands.

2. (a) Identify, contextualize and critically comment on the following:

"I who yet await a mother
Felt this dread
I who flee from womb
To branded womb, cry it now
I'll be born dead.'

OR

(b) Write a critical note on the Yoruba mythology in Wole Soyinka's A Dance of the Forests.

3. (a) Identify, contextualize and critically comment on the following:

So I have learned so many things, son.
I have learned to wear many faces
like dresses-homeface,
officeface, streetface, hostface,
cocktailface, with all their conforming smiles
like a fixed portrait smile.

OR

(b) What role does the girl in the hotel room play in revealing the moral dilemmas of the protagonist of Nadine Gordimer's story Jump?

4. (a) Write a short note on the relationship of Nelson Mandela with his nephew, K. D. Matanzima, a Thembu chief, and chief minister of the Transkei, based on the prison letter sent to him.

OR

(b) Justify the statement, "We frequently encountered prejudice in the court itself" from Long Walk to Freedom.

Part-B 20×3=60

5. (a) How does Efuru use the metaphors of childbirth and motherhood? Discuss using illustrations from the novel.

OR

(b) Flora Nwapa shows "women succeeding outside of the traditional women's role of mother and wife, while also re-affirming Igbo culture." Discuss how women are depicted in Efuru in the context of the given statement.

6. (a) The play-within-a-play centred on the ancient court of Mata Kharibu demonstrates the cyclical patterns of historical injustice and betrayal. Do you agree? Give a reasoned answer.

OR

(b) The Yoruba cultural paradigm with its cosmology, mythology and rituals constitutes the dominant thematic framework of Soyinka's A Dance of the Forests. Comment.

7. (a) In Jump, Nadine Gordimer delineates not just the protagonist's psychological turmoil arising out of his own past actions but also a broader post- apartheid anxiety of white South Africans who struggle to adjust to their new position in a nation undergoing political transformation. Discuss.

OR

(b) Create a detailed plan for a hypertextual, digital narrative that draws on any well-known legendary Indian source, in such a manner that it remains recognisable even as it addresses contemporary contexts and concerns.

9. (a) The primary focus of digital humanities in English studies is on digitisation and digitalisation, and not inter-trans-disciplinarity. Do you agree ? Give a reasoned answer.

OR

(b) 'The humanities are a luxury for any developing country, and any investment in digital humanities is therefore a waste of precious computing resources.' Do you agree with this statement ? Give a reasoned answer.

***

20/5/26

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : ....

Sl. No. of Q. Paper : **7566** **I**

Unique Paper Code : 2033100027

Name of the Paper : Introduction to Digital Humanities-DSE

Name of the Course : **Bachelor of Arts (Department of English)**

Semester : VIII

Time : 3 Hours ***Maximum Marks : 90***

Instructions for Candidates :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

(b) This question paper contains **2** parts. Both parts are **compulsory**.

(c) Candidates have to answer **any three** questions in Part A and **any three** question in Part B.

(d) Question in **Part-A** carry **10** marks each and question in **Part-B** carry **20** marks.

Part-A

1. (a) What is the difference between data and metadata in digital humanities ?

OR

(b) Write a short note on digital pedagogy in English studies in India.

2. (a) Give a brief account of Network Theory as applied to storytelling.

OR

(b) Identify and elucidate on any two research methods in the digital humanities. Illustrate your answer using the texts from your course.

3. (a) Write a short note on the gothic antecedents of Patchwork Girl.

OR

(b) Is 'bricolage' an appropriate term to apply to the Patchwork Girl ? Why, or why not ?

4. (a) Compare and contrast digital with physical archives, specifically focusing on their respective advantages and disadvantages.

OR

(b) Write a short note on the advantage of digitalisation with regard to Indian knowledge texts.

Part-B

5. (a) Give an overview of the origins, growth and development of some of the key approaches to digital humanities.

OR

(b) Elaborate on the ways in which the growth of digital humanities has facilitated greater interdisciplinary research and analyses.

6. (a) What are some of the methodological shifts wrought by digital humanities, as identified by Marilyn Deegan ? What are her arguments justifying these shifts ?

OR

(b) 'To some, Moretti's visualizations threaten to strip literature of its creative breath, of its originality, of what they hold most dear as readers and scholars.' Do you agree with this observation ? Give a reasoned answer, with reference to the field of digital humanities as a whole.

7. (a) Patchwork Girl has been refereed to as a Borgesian text. Do you agree ? Explain why, or why not.

OR

(b) Discuss Patchwork Girl as a cyberfeminist text.

8. (a) Apply the principles of network visualisation outlined in the syllabus, elucidating the advantages and disadvantages of this methodology, with specific instances from the course.

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**7604**	**L**
Unique Paper Code	:	2053100023	
Name of the Paper	:	Godaan	
Name of the Course	:	B.A Hons. Hindi - DSE	
Semester	:	VIII	

Duration : 3 Hours　　　　Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

छात्रों के लिए निर्देश.

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

प्रश्न 1. **निम्नलिखित में से किन्हीं तीन की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।**　　**(12×3 = 36)**

(क) महाराज! संसार में गऊ बनने से काम नहीं चलता। जितना दबो उतना ही लोग दबाते हैं। थाना-पुलिस, कचहरी अदालत सब हैं हमारी रक्षा के लिए; लेकिन रक्षा कोई नहीं करता। चारों तरफ़ लूट है। जो गरीब है, बेकस है, उसकी गरदन काटने के लिए सभी तैयार रहते हैं। भगवान न करे कोई बेईमानी करे। यह बड़ा पाप है; लेकिन अपने हक़ और न्याय के लिए न लड़ना उससे भी बड़ा पाप है। तुम्हीं सोचो, आदमी कहाँ तक दबे ? यहाँ तो जो किसान है, वह सबका नरम चारा है। पटवारी को नजराना और दस्तूरी न दे, तो गाँव में रहना मुश्किल। जमींदार के चपरासी और कारिन्दों का पेट न भरे तो निबाह न हो। थानेदार और कानिसिटिबिल तो जैसे उसके दामाद हैं, जब उनका दौरा गाँव में हो जाये, किसानों का धरम है कि वह उनका आदर-सत्कार करें, नजर-नयाज दें, नहीं एक रिपोर्ट में गाँव का गाँव बंध जाये।

(ख) अवश्य ही उसमें कोई सिद्धि है और यह उसकी तपस्या का, उसकी कर्मण्य मानवता का ही वरदान है। मालती नारीत्व के उस ऊँचे आदर्श पर पहुँच गयी थी, जहाँ वह प्रकाश के एक नक्षत्र-सी नज़र आती थी। अब वह प्रेम की वस्तु नहीं, श्रद्धा की वस्तु थी। अब वह दुर्लभ हो गयी थी और दुर्लभता मनस्वी आत्माओं के लिए उद्योग का मंत्र है। मेहता प्रेम में जिस सुख की कल्पना कर रहे थे, उसे श्रद्धा ने और भी गहरा, और भी स्फूर्तिमय बना दिया। प्रेम में कुछ मान भी होता है, कुछ महत्त्व भी। श्रद्धा तो अपने को मिटा डालती है और अपने मिट जाने को

ही अपना इष्ट बना लेती है। प्रेम अधिकार कराना चाहता है, जो कुछ देता है, उसके बदले में कुछ चाहता भी है। श्रद्धा का चरम आनन्द अपना समर्पण है, जिसमें अहम्मन्यता का ध्वंस हो जाता है।

(ग) मेरे घर का क्या खर्च है, यह शायद आप जानते हैं। तो क्या मेरे घर में रुपये फलते हैं ? आयेगा तो आसामियों ही के घर से। आप समझते होंगे, जमींदार और ताल्लुकेदार सारे संसार का सुख भोग रहे हैं। उनकी असली हालत का आपको ज्ञान नहीं; अगर वह धर्मात्मा बन कर रहें, तो उनका जिन्दा रहना मुश्किल हो जाये। अफ़सरों को गालियाँ न दें, तो जेलखाना घर हो जाये। हम बिच्छू नहीं हैं कि अनायास ही सबको डंक मारते फिरें। न गरीबों का गला दबाना कोई बड़े आनन्द का काम है; लेकिन मर्यादाओं का पालन तो करना ही पड़ता है। जिस तरह आप मेरी रईसी का फ़ायदा उठाना चाहते हैं, उसी तरह और सभी हमें सोने की मुर्गी समझते हैं। आइए मेरे बंगले पर तो दिखाऊँ कि सुबह से शाम तक कितने निशाने मुझ पर पड़ते हैं।

(घ) संस्कृति में सदैव आदान-प्रदान होता आया है; लेकिन अन्धी नकल तो मानसिक दुर्बलता का ही लक्षण है। पश्चिम की स्त्री आज गृह-स्वामिनी नहीं रहना चाहती। भोग की विदग्ध लालसा ने उसे उच्छृंखल बना दिया है। वह अपनी लज्जा और गरिमा को जो उसकी सबसे बड़ी विभूति थी, चंचलता और आमोद-प्रमोद पर होम कर रही है। जब मैं वहाँ की सुशिक्षित बालिकाओं को अपने रूप का, या भरी हुई गोल बाहों या अपनी नग्नता का प्रदर्शन करते देखता हूं, तो मुझे उन पर दया आती है। उनकी लालसाओं ने उन्हें इतना पराभूत कर दिया है कि वे अपनी लज्जा की भी रक्षा नहीं कर सकतीं । नारी की इससे अधिक और क्या अधोगति हो सकती है?

प्रश्न 2. हिंदी उपन्यास के विकास में प्रेमचंद की भूमिका का समालोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

(18)

अथवा

"हिंदी उपन्यास में कृषक जीवन का चित्रण भारतीय समाज की वास्तविकता को प्रकट करता है" इस कथन के आलोक में कृषक जीवन पर आधारित उपन्यासों में गोदान की स्थिति का चित्रण कीजिए ।

प्रश्न 3. "गोदान के पात्रों की शक्ति उसकी मानवीय जटिलता और स्वाभाविकता में है"- इस कथन के आलोक में उपन्यास की पात्र योजना पर प्रकाश डालिए ।

(18)

अथवा

गोदान की कथा योजना में यथार्थ और आदर्श के समन्वय पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 4. होरी और धनिया के संवादों के आधार पर गोदान की संवाद-योजना का विश्लेषण कीजिए।

(18)

अथवा

'गोदान' की भाषा-शैली की विशेषताओं का उदाहरण सहित विवेचन कीजिए।

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

L

Sr. No. of Question Paper	:	**7606**
Unique Paper Code	:	205310025
Name of the Paper	:	असाढ का एक दिन
Name of the Course	:	B.A. Hons. (Hindi) -DSE
Semester	:	VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

छात्रों के लिए निर्देश.

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1 निम्नलिखित संवादों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए (कोई तीन) **12×3=36**

क) सौन्दर्य का ऐसा साक्षात्कार मैंने कभी नहीं किया। जैसे वह सौन्दर्य अस्पृश्य होते हुए भी मांसल हो । मैं उसे छू सकती थी, देख सकती थी, पी सकती थी। तभी मुझे अनुभव हुआ कि वह क्या है जो भावना को कविता का रूप देता है। मैं जीवन में पहली बार समझ पायी कि क्यों कोई पर्वत-शिखरों को सहलाती मेघ-मालाओं में खो जाता है, क्यों किसी को अपने तन-मन की अपेक्षा आकाश में बनते-मिटते चित्रों का इतना मोह हो रहता है

ख) राजनीति साहित्य नहीं है। उसमें एक-एक क्षण का महत्त्व है। कभी एक क्षण के लिए भी चूक जायें, तो बहुत बड़ा अनिष्ट हो सकता है। राजनीतिक जीवन की धुरी में बने रहने के लिए व्यक्ति को बहुत जागरूक रहना पड़ता है। साहित्य उनके जीवन का पहला चरण था । अब वे दूसरे चरण में पहुँच चुके हैं। मेरा अधिक समय इसी आयास में बीतता है कि उनका बढ़ा हुआ चरण पीछे न हट जाय......बहुत परिश्रम पड़ता है इसमें।

ग) परन्तु मैंने यह सब सह लिया। इसलिए कि मैं टूटकर भी अनुभव करती रही कि तुम बन रहे हो। क्योंकि मैं अपने को अपने में न देखकर तुममें देखती थी। और आज यह सुन रही हूँ कि तुम सब छोड़कर संन्यास ले रहे हो ? तटस्थ हो रहे हो ? उदासीन ? मुझे मेरीसत्ता के बोध से इस तरह वंचित कर दोगे ?

घ) तुम्हारे साथ उसका इतना ही सम्बन्ध है कि तुम एक उपादान हो, जिसके आश्रय से वह अपने से प्रेम कर सकता है, अपने पर गर्व कर सकता है। परन्तु तुम क्या सजीव व्यक्ति नहीं हो ? तुम्हारे प्रति उसका या तुम्हारा कोई कर्तव्य नहीं है ? कल तुम्हारी माँ का शरीर नहीं रहेगा, और घर में एक समय के भोजन की व्यवस्था भी नहीं होगी, तो जो प्रश्न तुम्हारे सामने उपस्थित होगा, उसका तुम क्या उत्तर दोगी । तुम्हारी भावना उस प्रश्न का समाधान कर देगी?

2. हिन्दी नाटक के विकास का परिचय दीजिए।

अथवा

ऐतिहासिक नाट्य-परंपरा में आषाढ़ का एक दिन का स्थान निर्धारित कीजिए।. 18

3 'आषाढ़ का एक दिन' नाटक में द्वंद्व के विविध आयामों पर प्रकाश डालिए।

अथवा

आषाढ़ के एक दिन में नायकत्व की दृष्टि से कालिदास का चरित्र-चित्रण कीजिए।. 18

4 आषाढ़ का एक दिन की रंग भाषा पर सविस्तार निबंध लिखिए।

अथवा

अभिनेयता के तत्वों के आधार आषाढ़ का एक दिन की समीक्षा कीजिए।. 18

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper	:	**7607**	**L**
Unique Paper Code	:	2053100026	
Name of the Paper	:	Raat Ka Reporter	
Name of the Course	:	**B.A. (Hons.) Hindi DSE**	
Semester	:	VIII	

Duration : 3 Hours   Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

छात्रों के लिए निर्देश.

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन की की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :   12 x 3 = 36

(क)

वह लायब्रेरी की तरफ चलने लगा। कोई उसका पीछा नहीं कर रहा था-सिवाय उस डर के, जो वह सज्जन उसके पास छोड़ गए थे। सैंतीस साल की उम्र में उसने तरह-तरह के डर भोगे थे, लेकिन वे उसके भीतर थे और उन्हें टोहने के लिए उसे नंगी सड़क पर पीछे मुड़-मुड़कर नहीं देखना पड़ता था। किन्तु यह एक बिलकुल नए किस्म का डर था, जिसका मतलब किसी भी शब्दकोश में नहीं था। उसका सीधा सम्बन्ध उसकी जन्मपत्री से था, जो उनकी फाइलों में बन्द थी और जिसे वह कभी भी खोल सकते थे। वे सब निजी और प्राइवेट भेद, जिन्हें वह अब तक अपने अँधेरे में गुनता आया था, सहसा थिगलियों की तरह बाहर निकल आए थे... अपनी गन्ध और गन्दगी के साथ, जिसे कोई भी बाहर से देख सकता था, सूँघ सकता था।

(ख)

वह अपनी आँखें खोल देती, रिशी को एकटक देखने लगती, जो बरसों से उसका पति रहा था, जिसके लेख और रिपोर्ताज वह अखबारों में पढ़ती थी। कौन है यह आदमी ? कौन पाटी पर सिर टिकाए उसके पास बैठा है ? सफेद होते हुए बाल, सुर्ख और सूखी आँखें, बिना शेव किया हुआ चेहरा ? उसने चादर से हाथ बाहर निकाला और उसके बालों को सहलाने लगी- सबकुछ सूखने के बाद यह कौन-सा नाला है जो ऊसर में बहता है ? अँगुलियों के पोर खुलने लगते, भीतर तक ग्लानि-सी

उमड़ने लगती, अस्पताल की छुआछूत में माँ जी अपना घर-बार, रसोई-चौका छोड़कर मेरे पलंग पर बैठी हैं... अपने पर भयानक शर्म-सी आती; वह वहाँ से भाग जाना चाहती, छटपटाने लगती, अपने पति के सहलाते बालों को नोचने लगती, चीखने लगती; जब तक रिशी उसे दुबारा अपने में समेटकर बिस्तर पर नहीं लिटा देता, बिलकुल निश्चल और शान्त। पपड़ाए होंठ मुँद जाते, माथे की बिन्दी पसीने में बहती रहती, लम्बे रूखे बाल तकिए से खिसककर फर्श की धूल में लोटते रहते....

(ग)

"हम चलते हैं, आपकी सारी दुपहर खराब कर दी !"

"अगर आप नहीं आतीं, तो मैं आपके घर आता।" उसने कहा। झूठ बोलना कितना आसान है, जब उसकी कोई ज़रूरत नहीं। ज़रूरत ? वह उनसे पूछना चाहता था - आपको कोई ज़रूरत हो, तो बताइए... लेकिन बच्ची के सामने यह पूछना भी असम्भव लगा... अचानक मुझे खुशी हुई कि वे जा रहे हैं, कि कुछ मिनिटों बाद मैं उस दुनिया से छुटकारा पा लूँगा, जिसे अनूप भाई पीछे छोड़ गए हैं...पहली बार मुझे वह एक मरे हुए आदमी जान पड़े, वैसे ही, जैसे अस्पताल में बन्द उमा... कुछ लोग जीवित रहकर भी ओझल हो जाते हैं। हम जेल के बाहर बैठे उनकी प्रतीक्षा कर रहे हों, या अस्पताल के गलियारे में- इससे कोई अन्तर नहीं पड़ता।

(घ)

सहसा वह रुक गया... क्या इस आदमी पर भरोसा किया जा सकता है ? कोई सबूत नहीं कि वह पुलिस का आदमी न हो जो सिर्फ मुझे टोहने आया था? मैंने उसे सिर्फ एक बार अनूप भाई के घर देखा था... अगर मुझ पर इतना ही सन्देह था, तो मुझे बस्तर जाने से पहले ही क्यों नहीं रोक लिया ? वे कम-से-कम मेरे घर की तलाशी तो ले सकते थे-क्या मालूम-ली हो ? माँ घर के एक कमरे में पड़ी रहती है और घर का दरवाज़ा खुला रहता है। वे कभी भी रात को आकर सारा घर छान सकते हैं और माँ को पता भी नहीं चलेगा... नहीं, नहीं... यह पागल होने का सबसे आसान तरीका है। अगर मैं इसी तरह अपने शकों और शंकाओं को तौलता रहूँगा, तो कहीं का नहीं रहूंगा.......उसने अपना सिर डेस्क पर टिका लिया......

2. निर्मल वर्मा के लेखन पर आधुनिकता बोध के साथ-साथ पाश्चात्य शैली का भी प्रभाव है। समीक्षा कीजिए।

अथवा

निर्मल वर्मा की पत्रकारिता को केन्द्र में रखकर उनका साहित्यिक परिचय प्रस्तुत कीजिए।

18

3. 'रात का रिपोर्टर' बुद्धिजीवी की चेतना पर पड़नेवाले युगीन दबावों को रेखांकित करने वाला उपन्यास है। विश्लेषित कीजिए।

अथवा

'रात का रिपोर्टर' उपन्यास की कथावस्तु को प्रस्तुत करते हुए उसकी सामाजिक-राजनीतिक प्रासंगिकता को स्पष्ट कीजिए। 18

4. 'रात का रिपोर्टर' को केन्द्र में रखते हुए निर्मल वर्मा के कथा-शिल्प में व्यक्त काव्यात्मकता को वर्णित कीजिए।

अथवा

'रात का रिपोर्टर' उपन्यास की भाषा, बिम्ब, प्रतीक और दृश्यात्मकता को व्यक्त कीजिए।

18

4. यथार्थवादी उपन्यास की कसौटी पर रंगभूमि की परीक्षा कीजिए। (15)

अथवा

रंगभूमि में वर्णित भूमि अधिग्रहण की समस्या पर विचार कीजिए।

5. रंगभूमि के शीर्षक की प्रतीकात्मकता की समीक्षा कीजिए। (15)

अथवा

रंगभूमि के कथानक-शिल्प की समीक्षा कीजिए।

[This question paper contains 4 printed pages.] 20/5/26

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 7608 **L**

Unique Paper Code : 2053200014

Name of the Paper : Rangbhoomi

Name of the Course : **B.A. Prog. Hindi : DSE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित अंशों में से किन्हीं **तीन** अंशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (10×8)

(क) सब-के-सब इस खिलाड़ी को एक आँख देखना चाहते थे, जिसकी हार में भी जीत का गौरव था। कोई कहता था, सिद्ध था; कोई कहता था, बली था; कोई देवता कहता था; पर वह यथार्थ में खिलाड़ी था- वह खिलाड़ी, जिसके माथे पर कभी मैल नहीं आया, जिसने कभी हिम्मत नहीं हारी, जिसने कभी कदम

पीछे नहीं हटाए, जीता, तो प्रसन्नचित्त रहा; हारा, तो प्रसन्नचित्त रहा; हारा, तो जीतनेवाले से कीना नहीं रखा; जीता, तो हारनेवाले पर तालियाँ नहीं बजाईं, जिसने खेल में सदैव नीति का पालन किया, कभी धाँधली नहीं की, कभी द्वन्द्वी पर छिपकर चोट नहीं की।

(ख) धर्म के विषय में मैं कर्म को वचन के अनुरूप रखना चाहती हूँ। चाहती हूँ, दोनों से एक ही स्वर निकले। धर्म का स्वाँग भरना मेरी क्षमता के बाहर है। आत्मा के लिए मैं संसार के सारे दुख झेलने को तैयार हूँ। अगर मेरे लिए इस घर में स्थान नहीं है, तो ईश्वर का बनाया हुआ विस्तृत संसार तो है! कहीं भी अपना निर्वाह कर सकती हूँ।

(ग) भला सोचो, कितना अंधेर है कि हम, जो सत्तर पीढ़ियों से यहाँ आबाद हैं, निकाल दिए जाएँ और दूसरे आकर यहाँ बस जाएँ। यह हमारा घर है, किसी के कहने से नहीं छोड़ सकते, जबरदस्ती जो चाहे निकाल दे, न्याय से नहीं निकाल सकता। तुम्हारे हाथ में बल है, तुमं हमें मार सकते हो, हमारे हाथ में बल होता, तो हम तुम्हें मारते। यह तो कोई इंसाफ नहीं है। सरकार के हाथ में मारने का बल है, हमारे हाथ में और कोई बल नहीं है, तो मर जाने का बल तो है?

(घ) विशेषज्ञों में एक संकीर्णता होती है, जो उनकी दृष्टि को सीमित रखती है। वह किसी विषय पर स्वाधीन होकर विस्तीर्ण दृष्टि नहीं डाल सकते, नियम, सिद्धान्त और परम्परागत व्यवहार उनकी दृष्टि को फैलने नहीं देते। वैद्य प्रद्येक रोग की औषधि ग्रन्थों में खोजता है य वह केवल निदान का दास है, लक्षणों का गुलाम, वह यह नहीं जानता कि कितने ही रोगों की औषधि लोकमान्य के पास भी न थी। सहज बुद्धि अगर सूक्ष्मनदर्शी नहीं होती, तो संकुचित भी नहीं होती। वह हर एक विषय पर व्यापक रीति से विचार नहीं कर सकती, जरा-जरा सी बातों में उलझकर नहीं रह जाती। यही कारण है कि मन्त्री-भवन में बैठा हुआ सेना-मन्त्री सेनापति पर शासन करता है।

2. "हिन्दी उपन्यास की परम्परा को प्रेमचंद ने एक नया मोड़ दिया", इस कथन के आलोक में उनके उपन्यासों का परिचय दीजिए। (15)

अथवा

संपादक के रूप में प्रेमचन्द का स्थान निर्धारित कीजिए।

3. "सूरदास एक आदर्श सत्याग्रही है" इस कथन के औचित्य पर विचार कीजिए। (15)

अथवा।

सोफिया का चरित्र-चित्रण कीजिए।

अथवा

'दोहरा अभिशाप' में व्यकत समाज का निरूपण कीजिए।

5. कोसल्या बैसंत्री की लेखन शैली की समीक्षा कीजिए। (15)

अथवा

एक आत्मकथा के रूप में 'दोहरा अभिशाप' का मूल्यांकन कीजिए।

[This question paper contains 4 printed pages.]

20/5/26

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 7610 L

Unique Paper Code : 2053200016

Name of the Paper : Dohra Abhishaap

Name of the Course : **B.A. Prog. Hindi – DSE**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. किन्हीं **तीन** अंशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (3×10=30)

(क) आजी अपने दु:ख को अपने ही मन में समेटकर नागपुर जाने के लिए कदम बढ़ा रहीं थीं। उन्होंने अब पक्का निर्णय कर लिया था कि वे वापस आजोबा के घर नहीं जाएँगी। किसी तरह वे सब नागपुर जाने वाली बस के पास पहुँच गए। आजी ने बच्चों को चने-मुरमुरे खिलाए और चाय पिलाई। आजी ने कुछ नहीं

खाया था। सरस्वती की याद उन्हें सता रही थी और वह रो रही थीं। वह अपने नसीब को कोस रही थीं।

(ख) बहुत दिनों के बाद माँ-बाबा ने घर के जेवर जो कुछ थे, उन्हें बेचा, पुराना बस्ती का घर बेच दिया, कुछ कर्जा किया और नागपुर के रामदास पेठ में जमीन खरीदकर घर बनाया। तब तक मेरी और मधु की शादी हो गई थी। परंतु मधु और बाकी बहन-भाई पढ़ रहे थे। माँ-बाबा अभी भी मिल में काम करने जाते थे। पहले उन्होंने बाहर और अंदर के कमरों की दीवारें पक्की बनवाई और फर्श कच्ची मिट्टी का ही रखा। उसे धीरे-धीरे पक्का किया। आसपास बहुत सुशिक्षित और ज्यादातर ब्राह्मण ही थे। कुल चालीस-पचास घर (कच्चे) अस्पृश्यों के थे एक ओर।

(ग) अस्पृश्यों की बस्तियों में चक्की पर आटा पीसती हुई औरतें बाबा साहब के गीत गाती थीं और लड़का पैदा होने पर उसका झूले में डालने के समय भी और बच्चे के जन्म-दिवस पर भी बाबा साहब के गीत गाए जाते थे और कामना की जाती थी कि बच्चा बाबा साहब जैसा बने। बच्चे के जन्म दिवस पर कभी-कभी किसी अस्पृश्य नेता को बुलाकर भाषण देने को भी कहा जाता था। इस तरह बाबा साहब के विचारों का प्रचार भी हो जाता था।

(घ) श्रीमती वेलायुधन और श्रीमती लता दरडे तथा कुछ अन्य उत्साही महिलाओं के प्रयत्नों से 'महिला जागृति परिषद' नामक संस्था बनी। उसने मुनीरका गाँव में सफाई कर्मचारियों के परिवारों में कुछ काम किया। कुछ दिन महिलाओं और कर्मचारियों ने रुचि दिखाई। फिर आना बंद कर दिया। इस अनुभव से पता चला कि दलित समाज की स्थिति में वस्तुतः बहुत कम सुधार हुआ है। स्वयं दलितों में ही अपनी स्थिति को बदलने का उत्साह नहीं बचा है। अपनी स्थिति को उन्होंने नियति मान लिया है।

2. दलित अस्मिता के विकास के विभिन्न पड़ावों का निरूपण कीजिए। (15)

अथवा

हिंदी की दलित आत्मकथाओं का परिचय दीजिए।

3. स्त्री आत्मकथा लेखन की चुनौतियों पर प्रकाश डालिए। (15)

अथवा

'दोहरा अभिशाप में चित्रित प्रमुख स्त्रियों के संघर्षों को अपने शब्दों में प्रस्तुत कीजिए।

4. दलित स्त्रीवाद की अवधारणा पर विचार कीजिए। (15)

3. एक दुनिया सामांतर के सन्दर्भ में कथ्य परिवर्तन एवं उपयोगिता से आप क्या समझते हैं। स्पष्ट कीजिए।

अथवा

एक दुनिया सामांतर के लिए 'भाषा और शिल्प की विशिष्टता' कितना महत्व रखती है? विचार कीजिए। (15)

4. 'खोई हुई दिशाएँ' कहानी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए।

अथवा

कथ्य और शिल्प की दृष्टि सें जिंदगी और जोंक' कहानी की समीक्षा कीजिए। (15)

5. 'यही सच है' आधुनिक स्त्री के द्वंद्व और मनोविज्ञान को दर्शाती सशक्त कहानी है। स्पष्ट कीजिए।

अथवा

'प्रेत मुक्ति' कहानी के मुख्य चरित्रों की सामाजिक पृष्ठभूमि और चारित्रिक विशेषताओं का विवेचन कीजिए। (15)

20/5/26

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 7611 **L**

Unique Paper Code : 2053200017

Name of the Paper : Ek Duniya : Samanantar

Name of the Course : **B.A. Programme (DSE)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** गदयांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (10×3=30)

(क) बाहर बूँदाबाँदी होने लगी थीय कमरे की टीन की छत खट-खट बोलने लगी। लतिका पलंग से उठ खड़ी हुई; बिस्तर को तहाकर बिछाया फिर पैरों में सलीपरों को घसीटते हुए वह बड़े आईने तक आयी और उसके सामने स्टूल पर बैठकर बालों को खोलने लगी। किंतु कुछ देर तक कंघी-बालों में ही उलझी रही और वह

गुमसुम-सी शीशें में अपना चेहरा ताकती रही। करीमुद्दीन को यह कहना याद ही नहीं रहा कि धीरे-धीरे आग जलाने की लकड़ियाँ जमा कर ले। इन दिनों सस्ते दामों पर सूखी लकड़ियाँ मिल जाती हैंद्य पिछले साल तो कमरा धुएँ से भर जाता था जिसके कारण कंपकंपाते जाड़े में भी उसे खिड़की खोलकर ही सोना पड़ता था।

(ख) लहसनवाँ मौज में है। दिन-भर हीराबाई को देखता होगा। कल कह रहा था, हिरामन मालिक, तुम्हारे अकबाल से खूब मौज में हूं। हीराबाई की साड़ी धोने के बाद कठौते का पानी अत्तरगुलाब हो जाता है। उसमें अपनी गमछी डुबाकर छोड़ देता हूँ। लो, सूँघोगे?...हर रात, किसी-न-किसी के मुँह से सुनता है वह- हीराबाई रण्डी है। कितने लोगों से लड़े वह! बिना देखे ही लोग कैसे कोई बात बोलते हैं। राजा को भी लोग पीठ-पीछे गाली देते हैं...... आज वह हीराबाई से मिलकर कहेगा, नौटंकी कम्पनी में रहने से बहुत बदनाम करते हैं लोग। सरकस कंपनी में क्यों नहीं काम करती?... सबके सामने नाचती हैं, हिरामन का कलेजा दप-दप जलता रहता है उस समय। सरकस कंपनी में बाघ के पास जाने की हिम्मत कौन करेगा! सुरक्षित रहेगी हीराबाई!

(ग) मैंने देखा, मुझसे ज्यादा वह प्रसन्न है। वह कभी किसी का अहसान नहीं लेता; पर मेरी ख़ातिर उसने न जाने कितने लोगों का अहसान लिया। आखिर क्यों? क्या वह चाहता है कि मैं कल्कता आकर रहूँ उसके साथ, उसके पास? एक अजीब-सी पुलक से मेरा तन-मन सिहर उठता है। वह ऐसा क्यों चाहता

है? उसका ऐसा चाहना बहुत गलत है, बहुत अनुचित है!... मैं अपने मन को समझाती हूँ, ऐसी कोई बात नहीं है, शायद वह केवल मेरे प्रति किए गए अन्याय का प्रतिकार करने के लिए यह सब कर रहा है। पर क्या वह समझता है कि उसकी मदद से नौकरी पाकर मैं उसे क्षमा कर दूँगी, या जो कुछ उसने किया है, उसे भूल जाऊँगी? असम्भव! मैं कल ही उसे संजय की बात बता दूगी।

(घ) शरीर में थकान बिल्कुल नहीं थी, इसलिए नींद नहीं आई। कुछ देर करवटें लेने के बाद वह नहाने-धोने के लिए उठ गया। लड़खड़ाते कदमों से सुबह धीरे-धीरे दोपहर की तरफ बढ़ने लगी। इससे उसके मन को कुछ सहारा मिला। वह चाह रहा था कि इसी तह शाम हो जाए और फिर रात- और बच्चा उससे विदा लेने न आएँ। मगर जब दोपहर भी ढलने लगी और बच्चा नहीं आया, तो उसके मन में एक और आशंका सिर उठाने लगी। वह सोचने लगा, कहीं ऐसा तो नहीं कि उसकी मम्मी सबह-सबह ही उसे लेकर वहां से चली गई हो? वह बार-बार बालकनी में जाता- एक धड़कती आशा लिए हुए।

2. नई कहानी-आंदोलन की प्रमुख विशेषताओं का विवेचन कीजिए।

अथवा

"रजेंद्र यादव ने हिंदी कहानी को नए आयाम देने का प्रयास किया है।" विवेचन कीजिए। (15)

प्राचीन भारत में सिक्कों के निर्माण की तकनीकों का विश्लेषण कीजिए और समय के साथ इन तकनीकों के विकास को समझाइए।

8. Examine the evolution, manufacturing techniques and socio-economic significance of Punch-Marked Coins (PMC) in ancient India.

प्राचीन भारत में पंच-मार्क सिक्कों (PMC) के विकास, निर्माण तकनीकों और सामाजिक-आर्थिक महत्व का परीक्षण कीजिए।

20|5|26

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 7624 **L**

Unique Paper Code : 2313100029

Name of the Paper : Introduction to Epigraphy and Numismatics

Name of the Course : **B.A. (Hons) History**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **FOUR** questions in all.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

P.T.O.

2. कुल **चार** प्रश्नों का उत्तर दीजिए ।

3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं ।

4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Analyse the role of epigraphic sources for historical reconstruction.

   ऐतिहासिक पुनर्निर्माण में पुरालेखीय स्रोतों की भूमिका का विश्लेषण कीजिए।

2. Discuss the origin and development of Indian palaeographic features with special reference to Brahmi and Kharoshthi scripts.

   ब्राह्मी और खरोष्ठी लिपियों के विशेष संदर्भ में, भारतीय पुरालिपि-विशेषताओं के उद्भव और विकास की चर्चा कीजिए।

3. Critically evaluate the relationship between epigraphic records and literary sources.

   अभिलेखों और साहित्यिक स्रोतों के बीच के संबंध का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

4. Do you agree with the view that inscriptions are official Histories?

   क्यां आप इस विचार से सहमत हैं कि अभिलेख ही आधिकारिक इतिहास है?

5. Trace the history of numismatic studies in India from the 18th century to the present day and highlight the major shifts in methodology.

   भारत में मुद्राशास्त्र के अध्ययन के इतिहास को 18वीं सदी से लेकर वर्तमान समय तक रेखांकित करें और इसमें कार्यप्रणाली में आए प्रमुख बदलावों को उजागर करें।

6. Elaborate on the significance of coins for the reconstruction of the history of ancient India.

   प्राचीन भारत के इतिहास के पुनर्निर्माण में सिक्कों के महत्व का विस्तार से वर्णन कीजिए।

7. Analyse the techniques of coin production in ancient India and explain how these techniques evolved over time?

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 7625 **L**

Unique Paper Code : 2313100030

Name of the Paper : Sources and the Practice of History-II

Name of the Course : **B.A. (Hons.) History (NEP-UGCF-2022)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Analyse the concept of state in the *Arthashastra*. How significant are the instructions regarding governance, provisioning and welfare activities among the kingly duties?
अर्थशास्त्र में 'राज्य' की अवधारणा का विश्लेषण कीजिए। साथ ही, राजकीय कर्तव्यों के अंतर्गत शासन-व्यवस्था, आपूर्ति-व्यवस्था तथा लोक-कल्याण गतिविधियों संबंधी निर्देश कितने महत्वपूर्ण है?

2. What are the issues regarding the authorship and dating of the *Arthashastra* and how do these impact its use as a historical source?
अर्थशास्त्र के लेखकत्व और तिथि-निर्धारण से जुड़े कौन से मुद्दे हैं, और ये ऐतिहासिक स्रोत के रूप में इसके उपयोग को कैसे प्रभावित करते हैं?

3. Examine the socio-economic aspects reflected in the *Divyavadana* giving examples from the text.

दिव्यावदान में प्रतिबिंबित सामाजिक-आर्थिक पहलुओं का ग्रंथ से उदाहरण देते हुए परीक्षण कीजिए।

4. Explore the significance of the *Divyavadana* as a textual genre with special reference to the modality of its composition and to the relationship between Buddhist and other religious traditions depicted in it.
पाठ्य-शैली (textual genre) के रूप में *दिव्यावदान* के महत्व का परीक्षण कीजिए, विशेष रूप से उसकी रचना-प्रक्रिया और उसमें प्रस्तुत बौद्ध परंपरा तथा अन्य धार्मिक परंपराओं के बीच संबंधों के आलोक में।

5. Discuss the intersection of landscapes with human characters in the *Meghaduta*. How does this enable its use a source for historical reconstruction?
मेघदूत में भू-दृश्यों और मानवीय पात्रों के अंतर्संबंध पर चर्चा कीजिए। यह इसे ऐतिहासिक पुनर्निर्माण के लिए एक स्रोत के रूप में कैसे उपयोगी बनाता है?

6. In what way does Kalidasa combine space and society through poetic devices?
कालिदास किस प्रकार काव्यालंकारों के माध्यम से 'स्थान' और 'समाज' को संयोजित करते हैं?

7. How does Kalhaṇa create a distinct identity for the region of Kashmir in the *Rajatarangini*?
राजतरंगिणी में कल्हण किस प्रकार कश्मीर क्षेत्र की एक विशिष्ट पहचान निर्मित करते हैं?

8. Gender and kingship are fundamentally entangled in the text of Kalhaṇa. Elaborate.
कल्हण के ग्रंथ में लिंग और राजत्व मूलतः गुँथे हुए हैं। स्पष्ट कीजिए।

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

L

Sr. No. of Question Paper : 7626

Unique Paper Code : 2313200023

Name of the Paper : Perspectives on South Indian Past II : Vijayanagar

Name of the Course : **BA MULTIDISCIPLINARY (DSE)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

2. Attempt any four questions.

3. All questions carry equal marks.

4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रोंकेलिएनिर्देश

1 इसप्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Q1. How urban planning and mythological association of Vijayanagara capital city asserted that king embodied power of divinity.

विजयनगर की राजधानी के शहरी नियोजन और पौराणिक कथाओं के जुड़ाव ने किस प्रकार यह दावा किया कि राजा में दैवीय शक्ति समाहित थी?

Q2. Discuss the nature and role of Nayaks and discuss their relations with Vijayanagara centre.

नायकों के स्वरूप और भूमिका पर चर्चा कीजिए और विजयनगर केंद्र के साथ उनके संबंधों पर भी चर्चा कीजिए।

Q3. Describe the temple economy and its significance in the Vijayanagar Empire. How did temples contribute to social and economic life?

विजयनगर साम्राज्य में मंदिर अर्थव्यवस्था और उसके महत्व का वर्णन कीजिए। मंदिरों ने सामाजिक और आर्थिक जीवन में किस प्रकार योगदान दिया?

P.T.O.

Q4. Describe how during Vijayanagara period royal investments in production varied depending on the nature and economic importance of specific commodities.

विजयनगर काल के दौरान विशिष्ट वस्तुओं की प्रकृति और आर्थिक महत्व के आधार पर उत्पादन में शाही निवेश किस प्रकार भिन्न-भिन्न होता था. इसका वर्णन कीजिए।

Q5. Briefly analyze how Vijayanagara court constructed a distinctive imperial identity by adopting and adapting various cultural, political and military elements from a larger sub-continental framework.

संक्षेप में विश्लेषण कीजिए कि विजयनगर दरबार ने किस प्रकार एक व्यापक उपमहाद्वीपीय ढांचे से विभिन्न सांस्कृतिक, राजनीतिक और सैन्य तत्वों को अपनाकर और उनमें अनुकूलन करके एक विशिष्ट शाही पहचान का निर्माण किया।

Q6. Analyse the urban centres and trade networks of the Vijayanagar Empire. How did they facilitate economic growth?

विजयनगर साम्राज्य के शहरी केंद्रों और व्यापारिक नेटवर्क का विश्लेषण कीजिए। ये आर्थिक विकास को कैसे प्रोत्साहित करते थे?

Q7. Analyse the temple architecture of the Vijayanagar Empire, with special reference to the Virupaksha Temple. How did it reflect the imperial identity of the rulers?

विजयनगर साम्राज्य की मंदिर वास्तुकला का विश्लेषण कीजिए, विशेष संदर्भ में विरुपक्ष मंदिर के साथ। यह शासकों की साम्राज्यिक पहचान को कैसे प्रतिबिंबित करता था?

Q.8 Write short notes on any two:

किसी भी दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

(i) City of victory and Kishkindha
विजयनगर और किष्किंधा

(i) Devadasi
देवदासी

(ii) Mahanavmi Dibba
महानवमी डिब्बा

(iii) Ramahazara temple.
रामहजारा मंदिर

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 7630 **L**

Unique Paper Code : 2313200029

Name of the Paper : Social History of Education in India

Name of the Course : **NEP-UGCF History DSC for BA Multidisciplinary Course**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90
समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. What do you understand by Indian Knowledge Traditions? Explain their Salient features.

   भारतीय ज्ञान परंपरा से आप क्या समझते हैं? इसके प्रमुख गुणों की व्याख्या कीजिए।

2. Do you agree that the Vaidik school system was dynamic in nature? Describe its limitations.

   क्या आप सहमत हैं कि वैदिक शिक्षा प्रणाली स्वभाव से गतिशील थी? इसकी सीमाओं का वर्णन कीजिए।

3. What changes took place in the education system in India between the 11th and 18th centuries? Discuss with reference to Maktab, Madrasa, and Khanqah.

11वीं से 18वीं शताब्दी के बीच भारत की शिक्षा प्रणाली में क्या परिवर्तन हुए? मकतब, मदरसा और ख़ानक़ाह के संदर्भ में चर्चा कीजिए।

4. Critically analyze the indigenous education system prevalent in India during the late 18th and 19th centuries with particular reference to the participation of Backward Castes, Muslims and women.

अठारहवीं सदी के उत्तरार्ध और उन्नीसवीं सदी में भारत में प्रचलित स्वदेशी शिक्षा प्रणाली का आलोचनात्मक वर्णन कीजिए, विशेष रूप से पिछड़ी जातियों, मुसलमानों और महिलाओं की भागीदारी के संदर्भ में।

5. What was the role of Indian social reformers in spreading modem Knowledge to backward castes and women in 19th century India? Describe.

19वीं शताब्दी में भारत में पिछड़ी जातियों और महिलाओं तक आधुनिक ज्ञान के प्रसार में भारतीय सामाजिक सुधारकों की क्या भूमिका थी? वर्णन कीजिए।

6. Critically examine the educational Philosophy of Mahatma Gandhi with special reference to *'Nai Talim'*.

महात्मा गांधी के शैक्षिक दर्शन का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए, 'नई तालीम' के विशेष संदर्भ में।

7. Do you agree that the Swadeshi Movement of 1905 played a significant role in popularizing the scheme of National Education? Explain.

क्या आप सहमत हैं कि 1905 के स्वदेशी आंदोलन ने राष्ट्रीय शिक्षा की योजना को लोकप्रिय बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई? व्याख्या कीजिए।

8. Write short notes on **any two** of the following :
निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
   (a) Firangi Mahal
   फिरंगी महल
   (b) Nalanda University
   नालंदा विश्वविद्यालय
   (c) Wood Dispatch
   वुड डिस्पैच
   (d) Santiniketan
   शांतिनिकेतन

20|5|26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............

Sr. No. of Question Paper : 7631 **L**

Unique Paper Code : 2313200030

Name of the Paper : History of Travellers and Travelogues

Name of the Course : **B.A. Multidisciplinary (DSE)**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Travelogues not only cover different times and areas but can also bring out a variety of aspects. Discuss.

   यात्रा वृत्तांत न केवल विभिन्न काल और क्षेत्रों को प्रस्तुत करते हैं, बल्कि अनेक पहलुओं को भी उजागर करते हैं। चर्चा कीजिए।

2. Give an account of various approaches in travel writings. How they are effective in supplementing our knowledge of the past?

   यात्रा वृत्तांतों में अपनाए जाने वाले विभिन्न दृष्टिकोणों का वर्णन कीजिए। ये दृष्टिकोण अतीत के बारे में हमारे ज्ञान को बढ़ाने में किस प्रकार प्रभावी हैं?

3. What was the role of religion in the journeys that were undertaken by travellers in Pre-Modern times?

   पूर्व-आधुनिक काल में यात्रियों द्वारा की जाने वाली यात्राओं में धर्म की क्या भूमिका थी?

4. Give an account of the description of race, gender and culture in travel books.

यात्रा पुस्तकों में जाति, लिंग और संस्कृति के वर्णन का विवरण दीजिए।

5. Explain the link between discoveries, trade and colonialism between 15th and 19th centuries.

15वीं और 19वीं शताब्दी के बीच खोजों, व्यापार और उपनिवेशवाद के बीच संबंध को स्पष्ट कीजिए।

6. Discuss the evolutionary nature of travel texts from early modern to modern period.

प्रारंभिक आधुनिक काल से लेकर आधुनिक काल तक यात्रा ग्रंथों के विकासवादी स्वरूप पर चर्चा कीजिए।

7. Travellers are the representatives of the times they are writing in. Explain using any one case study from Pre-modern or Early Modern or Modern era from the syllabus.

यात्री उस युग के प्रतिनिधि होते हैं जिसमें वे लिख रहे होते हैं। पाठ्यक्रम से पूर्व-आधुनिक या प्रारंभिक आधुनिक या आधुनिक युग के किसी एक केस स्टडी का उपयोग करके इसकी व्याख्या कीजिए।

8. Write a short note on any **two** of the following topics:

a. Landscape and Travel Writing

b. Women Travellers

c. India in Travel Writings

d. Silk Road

निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें:

क. भू-दृश्य और यात्रा लेखन

ख. महिला यात्री

ग. यात्रा वृत्तांत में भारत

घ. सिल्क रोड

20/5/26

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No. | | | | | | | | | | | |

S. No. of Question Paper : **7732**

Unique Paper Code : **2323100026**

Name of the Paper : **Comparative Constitutionalism**

Name of the Course : **B.A. Political Science**

Semester : **VIII (GE)**

Duration : **3 Hours** Maximum Marks : **90**

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **अंग्रेजी** या **हिंदी** किसी एक भाषा में दीजिए; परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any *five* questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Define constitutionalism and discuss its key features.

संवैधानिकता की परिभाषा दीजिए तथा इसकी मुख्य विशेषताओं पर चर्चा कीजिए।

P.T.O.

2. Analyze the impact of colonial legacy on the constitutions of post-colonial states.

   उपनिवेशवादी विरासत का उत्तर-औपनिवेशिक राज्यों के संविधानों पर प्रभाव का विश्लेषण कीजिए।

3. "Democracy deepens the idea of Constitutionalism." Discuss using by suitable examples.

   "लोकतंत्र संवैधानिकता के विचार को सुदृढ़ करता है।" उचित उदाहरण का प्रयोग करते हुए चर्चा कीजिए।

4. Evaluate the use of emergency powers in constitutional systems.

   संवैधानिक व्यवस्थाओं में आपातकालीन शक्तियों के उपयोग और दुरुपयोग का मूल्यांकन कीजिए।

5. Explain the idea of transformative constitutionalism with reference to India.

   भारत के संदर्भ में परिवर्तनकारी संवैधानिकता की अवधारणा को समझाइए।

6. Discuss constitutionalism as an instrument of social change.

   सामाजिक परिवर्तन के साधन के रूप में संवैधानिकता पर चर्चा कीजिए।

7. Analyse feminist perspectives on constitutionalism.

   संवैधानिकता पर नारीवादी दृष्टिकोण का विश्लेषण कीजिए।

8. Discuss the emergence of environmental constitutionalism globally.

   वैश्विक स्तर पर पर्यावरणीय संवैधानिकता के उद्भव पर चर्चा कीजिए।

9. How do culture and constitutionalism interact ? Explain.

   संस्कृति और संवैधानिकता के बीच अंतःक्रिया को स्पष्ट कीजिए।

10. Write short notes on any *two* of the following :

(*a*) Evolution of constitutionalism

(*b*) Constitutionalism and rule of law

(*c*) Emergency provisions in India

(*d*) Environmental governance in Indian Constitution.

निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(*a*) संवैधानिकता का विकास

(*b*) संवैधानिकता और विधि का शासन

(*c*) भारत में आपातकालीन प्रावधान

(*d*) भारतीय संविधान में पर्यावरणीय शासन।

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............
आपका अनुक्रमांक............

Sr. No. of Question Paper : 7733 **L**

Unique Paper Code : 2323100027

Name of the Paper : POLITICAL IDEAS OF ANCIENT INDIA

Name of the Course : **B.A. (Hons.) Political Science – DSC**
: **बी.ए. (ऑनर्स) राजनीति विज्ञान**

Semester / Annual : VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90
समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Discuss the Vedic conception of India as reflected in early texts. Illustrate your answer with suitable examples.

   वैदिक ग्रंथों में परिलक्षित भारत की अवधारणा का विवेचन कीजिए। उपयुक्त उदाकृणों के साथ उत्तर दीजिए।

2. Explain the concept of *Purusharthas* (Dharma, Artha, Kama, Moksha). Analyse their relevance in shaping social and moral life in ancient India.

   पुरुषार्थ (धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष) की अवधारणा का बर्णन कीजिए, प्राचीन भारत के सामाजिक और नैतिक जीवन के निर्माण में उनकी प्रासंगिकता का विश्लेषण कीजिए।

3. How can *Bharatvarsha* be understood as a civilizations I entity? Discuss with relevant historical and cultural examples.

'भारतवर्ष' को एक सभ्यतागत इकाई के रूप में कैसे समझा जा सकता हैं? उपयुक्त ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक उदाहरणों सहित बिवेचना कीजिए।

4. Elaborate on the idea and functioning of republican traditions in ancient India.

प्राचीन भारत में गणतांत्रिक परंपराओं की अवधारणा एवं उनके स्वरूप का विस्तार से वर्णन कीजिए।

5. What is the concept of *Apaddharma?* Explain its relationship with *Prajadharma* in the context of ancient Indian political thought.

आपद्धर्म की अवधारणा क्या है? प्राचीन भारतीय राजनीतिक चिंतन के संदर्भ में इसका प्रजाधर्म से संबंध स्पष्ट कीजिए।

6. Discuss the nature of economic regulation in *Janapadas* and *Mahajanapadas* as described in the Arthashastra.

अर्थशास्त्र में वर्णित जनपदों एवं महाजनपदों में आर्थिक नियमन की प्रकृति का विवेचन कीजिए।

7. Examine the key governing principles of economic life in ancient India.

प्राचीन भारत के आर्थिक जीवन के प्रमुख नियामक सिद्धांतों का परीक्षण कीजिए।

8. Critically examine the *Rajamandala Theory* and evaluate its relevance in understanding contemporary international politics

राजमंडल सिद्धांत का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए तथा समकालीन अंतरराष्ट्रीय सजनीति को समझने में इसकी प्रासंगिकता का मूल्यांकन कीजिए।

9. Elaborate the duties and responsibilities of diplomatic officials (envoys/ministers) in ancient India.

प्राचीन भारत में कृटनीतिक अधिकारियों (दूत/मंत्रियों) के कर्तव्यों एवं दायित्वों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

10. Write short notes on **Any Two** of the following :
निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
   (a) Idea of Republic in Ancient India
   प्राचीन भारत में गणराज्य की अवधारणा
   (b) Rajdharma
   राजधर्म
   (c) Temple Economy in Ancient India
   प्राचीन भारत में मंदिर अर्थव्यवस्था
   (d) Aspects of National Security
   राष्ट्रीय सुरक्षा के आयाम

20/5/26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No..............
आपका अनुक्रमांक............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**7738**	**L**
Unique Paper Code	:	2323100032	
Name of the Paper	:	RURAL-URBAN LOCAL DEVELOPMENT IN INDIA	
Name of the Course	:	**B.A. (Prog) Political Science – DSE**	
	:	**बी.ए. (प्रोग्राम) राजनीति विज्ञान**	
Semester / Annual	:	VIII	

Duration : 3 Hours
समय : 3 घण्टे

Maximum Marks : 90
पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **Any Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. **सभी** प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Analyse the concept of Census Towns and their role in India's urbanisation.

   जनगणना नगरों की अवधारणा तथा भारत के नगरीकरण में उनकी भूमिका का विश्लेषण कीजिए।

2. Critically evaluate Gandhi's rural-centric approach in the context of modern development?

   आधुनिक विकास के संदर्भ में गांधी के ग्रामीण-केंद्रित दृष्टिकोण का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

3. Evaluate the role of government initiatives in addressing housing shortages and slum development in India, with examples from different states?

   भारत में आवास की कमी और झुग्गी-झोपड़ियों के विकास की समस्याओं को हल करने में सरकारी पहलों की भूमिका का मूल्यांकन करें, और इसके लिए विभिन्न राज्यों से उदाहरण दें।

4. Development is no longer measured only by GDP but by quality of life." Discuss in the Indian context?

P.T.O.

"विकास को अब केवल GDP से नहीं, बल्कि जीवन की गुणवत्ता से मापा जाता है।" भारतीय संदर्भ में इस पर चर्चा कीजिए।

5. What is Development? Discuss the role of the state in India's economic development?

विकास क्या है? भारत के आर्थिक विकास में राज्य की भूमिका की चर्चा कीजिए।

6. Examine the role of globalization and liberalization In reshaping the dimensions of development in India.

भारत में विकास के आयामों को नया रुप देने में वैश्वीकरण और उदारीकरण की भूमिका का परीक्षण कीजिए।

7. Critically analyze the 73rd Constitutional Amendments in strengthening local self-government in India. What are their achievements and limitations?

भारत में स्थानीय स्वशासन को सुदृढ़ बनाने में 73वें संवैधानिक संशोधनों का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए। इनकी क्या उपलब्धियाँ और सीमाएँ हैं?

8. Explain the functions of District Planning Committees and Metropolitan Planning Committees in India?

भारत में जिला योजना समितियों और महानगर योजना समितियों के कार्यों की व्यारव्या कीजिए।

9. Examine the environmental issues associated with urban development in India. How have successful environmental conservation initiatives addressed these challenges? Support with case studies?

भारत में ग्रामीण विकास से जुड़ी पर्यावरणीय समस्याओं का विश्लेषण करें। पर्यावरण संरक्षण की सफल पहलों ने इन चुनौतियों का समाधान किस प्रकार किया है? उदाहरणों (केस स्टडीज) के साथ अपने उत्तर की पुष्टि करें।

10. Write short notes on **Any Two** of the following :

निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) National Capital Region (NCR)

सष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र (NCR)

(b) Human Development Index (HDI)

मानव विकास सूचकांक (HDI)

(c) Ashok Mehta Committee (1977)

अशोक मेहता समिति (1977)

(d) Pradhan Mantri Awas Yojana (PMAY)

प्रधानमंत्री आवास योजना (PMAY)

This question paper contains 4 printed pages]

20/5/26

Roll No.

S. No. of Question Paper : **7740**

Unique Paper Code : **2323100034**

Name of the Paper : **Corporate Citizenship and Governance : Theories and Practices**

Name of the Course : **B.A. Political Science**

Semester : **VIII (DSE)**

Duration : **3 Hours** Maximum Marks : **90**

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर **अंग्रेजी** या **हिंदी** किसी एक भाषा में दीजिए; परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any *five* questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Define corporate citizenship. Critically evaluate its role in modern corporate governance.

कॉर्पोरेट नागरिकता को परिभाषित कीजिए। आधुनिक कॉर्पोरेट प्रशासन में इसकी भूमिका का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

2. Write an essay on the role of the state in corporate governance.

कॉर्पोरेट प्रशासन में राज्य की भूमिका पर एक निबंध लिखिए।

3. Distinguish between responsible capitalism and conscious capitalism. How is conscious capitalism redefining corporate social responsibility ?

जिम्मेदार पूंजीवाद और सचेत पूंजीवाद के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए। सचेत पूंजीवाद किस प्रकार कॉर्पोरेट सामाजिक उत्तरदायित्व को पुनर्परिभाषित कर रहा है ?

4. How are the '3Ps' (People, Planet and Profit) of Triple Bottom Line connected with corporate social responsibility ? Discuss its relevance in promoting sustainable environmental practices.

ट्रिपल बॉटम लाइन के '3Ps' (पीपल, प्लैनेट और प्रॉफिट) कॉर्पोरेट सामाजिक उत्तरदायित्व से किस प्रकार जुड़े हैं ? सतत पर्यावरणीय प्रथाओं को बढ़ावा देने में इसकी प्रासंगिकता पर चर्चा कीजिए।

5. What do you understand by corporate responsibility ? Critically evaluate the role of corporations in social and civil responsibility.

कॉर्पोरेट उत्तरदायित्व से आप क्या समझते हैं ? सामाजिक और नागरिक उत्तरदायित्व में निगमों की भूमिका का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

6. How have the global public rules strengthened or restricted national sovereignty in the context of citizenship ? Discuss.

नागरिकता के संदर्भ में, वैश्विक सार्वजनिक नियमों ने राष्ट्रीय संप्रभुता को किस प्रकार सुदृढ़ अथवा प्रतिबंधित किया है ? चर्चा कीजिए।

7. Critically analyse the relationship between corporate growth and social responsibilities in the contemporary interconnected world.

आज के परस्पर संबंधित विश्व में कॉर्पोरेट विकास और सामाजिक उत्तरदायित्वों के बीच के संबंध का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

8. How does the rise of transnational actors challenge the traditional idea of power and responsibility ?

पारराष्ट्रीय कर्ताओं का उदय शक्ति और उत्तरदायित्व की पारंपरिक धारणा को किस प्रकार चुनौती देता है ?

9. Does regulatory arbitrage undermine the sovereignty of nation-states ? Discuss with reference to Multinational Corporations (MNCs).

क्या विनियामक मध्यस्थता (Regulatory Arbitrage) राष्ट्र-राज्यों की संप्रभुता को कमजोर करती है ? इस संदर्भ में बहुराष्ट्रीय निगमों की भूमिका पर चर्चा कीजिए।

10. Write short notes on any *two* of the following :

(*a*) Civil responsibility

(*b*) Corporations and economic society

(*c*) The Political role of corporations

(*d*) Union carbide.

निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(*a*) नागरिक दायित्व

(*b*) निगम और आर्थिक समाज

(*c*) निगमों की राजनीतिक भूमिका

(*d*) यूनियन कार्बाइड।

20|5|26

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No...............

Sr. No. of Question Paper	**:**	**8064** **L**
Unique Paper Code	:	2353200018
Name of the Paper	:	Elements of Partial Differential Equations
Name of the Course	:	**DSE-Bachelor of Arts / Bachelor of Science (Programme)**
Semester	:	VIII

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answer any **two** parts from each question.
3. **All** questions carry equal marks.

Q.1 **(a)** Find the solution of the system of surface which cut orthogonally the cones of the system $x^2+y^2+z^2=cxy$.

(b) Find the characteristics of the equation $pq=z$, and determine the integral surface which passes through the parabola $x=0, y^2=z$.

(c) Show that the equation $z=px+qy$ is compatible with any equation $f(x,y,z,p,q)=0$ that is homogeneous in x, y and z. Solve completely the simultaneous equations $z=px+qy$, $2xy(p^2+q^2)=z(yp+xq)$

Q.2 **(a)** Find the complete integrals of the partial differential equations $z^2=pqxy$.

(b) Find the solution to the equation $p^2q^2+x^2y^2=x^2q^2(x^2+y^2)$.

(c) Find the integral surface of the differential equation $(y+zq)^2=z^2(1+p^2+q^2)$ circumscribed about the surface $x^2-z^2=2y$.

Q.3 **(a)** Find the solution of the equations $xp-yq=x$, $x^2p+q=xz$ is compatible and find their solution.

(b) Find the complete integrals of the partial differential equations $(p^2+q^2)x=pz$ and deduce the solution which passes through the curve $x=0, z^2=4y$

(c) Show that a family of spheres $x^2+y^2+(z-c)^2=r^2$, satisfies the partial differential equation $yp-xq=0$

P.T.O.

Q.4 (a) Find the solution of $r+2s+t+2p+2q+z=0$

(b) Solve using Monge's method $3s+\left(rt-s^2\right)=2$

(c) Find the solution of $r-s+2q-z=x^2y^2$

Q.5 (a) Find the solution of $\left(D-D'^2\right)z=\cos(x-3y)$

(b) Find the solution of $y^2r-2ys+t=p+6y$

(c) Solve the wave equation $u_{tt}-c^2u_{xx}=0$

with initial conditions $u(x,0)=0,\ \ u_t(x,0)=1$.

Q.6 (a) Derive the one- dimensional wave equation of a string

$$u_{tt}=c^2u_{xx}+F,$$

where, $c^2=T/\rho$, and T is the tension at the end points

$F=f/\rho$, and f be the external force, acting on the string per unit length.

(b) Determine the solution of wave equation with non-homogeneous boundary value problem:

$$u_{tt}-9u_{xx}=0,\quad x>0,\ t>0,$$
$$u(x,0)=\log(1+x),u_t(x,0)=1,\ \ x\geq 0,$$
$$u(0,t)=t,\ t\geq 0.$$

(c) Determine the solution of Cauchy problem for non-homogeneous wave equation:

$$u_{tt}=u_{xx}-2,\ x\in\mathbb{R},\ t>0,$$

with initial condition $u(x,0)=\sin x,\ u_t(x,0)=x,\quad x\in\mathbb{R}$.

20/5/26

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No................

L

Sr. No. of Question Paper : 8065

Unique Paper Code : 2353200019

Name of the Paper : Mathematical Statistics DSE

Name of the Course : **B.A. / B.Sc. Programme**

Semester : VIII

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** questions by selecting any **two** parts from each question.
3. Each question carry equal marks.
4. Use of non-programmable scientific calculators and statistical tables is permitted.

Q1 A market has both an express checkout line and a super express checkout line. Let X_1 denote the number of customers in line at the express checkout at a particular time of day, and let X_2 denote the number of customers in line at the super express checkout at the same time. Suppose the joint PMF of X_1 and X_2 is as given in the following table:

$X_1 \setminus X_2$	0	1	2	3
0	.08	.07	.04	.00
1	.06	.15	.05	.04
2	.05	.04	.10	.06
3	.00	.03	.04	.07
4	.01	.01	.05	.06

(a) What is P ($X_1 = 1, X_2 = 1$) and P ($X_1 = X_2$)? What is the probability that the total number of customers in the two lines is at least four?

P.T.O.

(b) Let A denote the event that there are at least two more customers in one line than in the other. Express A in terms of X_1 and X_2, and calculate the probability of this event.

(c) Determine the marginal pmf of X_1 and X_2. Hence, calculate the expected number of customers in line at the express checkout. By inspection of $P(X_1 = 4)$, $P(X_2 = 0)$, and $P(X_1 = 4, X_2 = 0)$, are X_1 and X_2 independent random variables? Explain your reasoning.

Q2 Let X and Y be two random variables.

(a) Define covariance and correlation between two random variables. Prove the following properties:

(i) $Cov(X,Y) = Cov(Y,X)$
(ii) $Cov(X,Y) = E(XY) - \mu_X\mu_Y$, where μ_X and μ_Y are the mean of random variables X and Y respectively.

(b) State and verify the law of total expectation, i.e., show that

$E[X] = E(E[X \mid Y])$, where X and Y are continuous random variables.

(c) Show that $Var(X+Y) = Var(X) + Var(Y) + 2Cov(X,Y)$ and hence derive the formula for $Corr(X,Y)$.

Q3(a) A company has three branches, each employing two workers. The monthly sales figures (in thousands of units) for the six employees are given below:

Branch	1	1	2	2	3	3
Employee	1	2	3	4	5	6
Sales	12.5	14.0	13.2	15.1	11.8	14.4

Suppose two employees are randomly selected from the six (without replacement). Determine the sampling distribution of the sample mean $\bar{X}$.

(b) (i) State Central Limit Theorem.

(ii) A factory produces metal rods, and the length of each rod is a random variable with mean 25cm and standard deviation 4cm. If a random sample of $n = 64$ rods is selected, using Central Limit theorem, find the approximate probability that the sample mean length $\bar{X}$ lies between 24cm and 26cm.

(c) (i) Define the unbiased estimator of a parameter of θ.

(ii) Prove that the sample variance S^2 is an unbiased estimator of σ^2 for any population distribution.

Q4 (a) (i) Define Fisher Information for a parameter θ.

(ii) Let X be a Bernoulli random variable with parameter p, with

$$f(x;p) = p^x(1-p)^{1-x}, x = 0,1$$

Find the Fisher Information $I(p)$ for a single observation.

(b) A survey conducted by a market research firm in 2022 asked 1200 consumers how much they planned to spend on online shopping during a festive sale. The mean response was ₹5200 with a standard deviation of ₹6800. Construct an approximate 99% confidence interval for μ, the mean amount all consumers plan to spend with the assumption that the sample size is large enough for the normal approximation to be valid.

(c) Determine the following:

(i) The 99th percentile of the χ_6^2 distribution

(ii) The 1st percentile of the χ_6^2 distribution

(iii) $P(Y < 10.645 \text{ or } Y > 36.123)$, where $Y \sim \chi_{20}^2$.

Q5 (a) A manufacturer claims that the mean activation temperature of a sprinkler system is 130°F. A sample of 9 systems gives a mean temperature of 131.08°F. Assume that the population is normally distributed with standard deviation $\sigma = 1.5$°F. Test at the 1% level of significance whether the manufacturer's claim is valid.

(b) A pharmaceutical company claims that a medicine reduces recovery time to an average of 10 days. The standard deviation is known to be 2 days. A researcher suspects that the recovery time is actually longer. A sample of 36 patients is taken. The null hypothesis is rejected if the sample mean exceeds 11 days.

(i) State the null and alternative hypotheses.

(ii) Interpret Type I error in this context.

(iii) Interpret Type II error in this context.

(c) A company claims that the proportion of products passing quality control is 75%. In a sample of 160 products, 110 products pass the test. At the 1% level of significance, test whether the population proportion is as claimed.

Q6 (a) Given the regression model: $Y = 80 - 4x + e, e \sim N(0,36)$

(i) Find $E(Y \mid x = 5)$

(ii) Find standard deviation

(iii) Find $P(Y > 70 \mid x = 5)$

(b) Given: $\bar{x} = 10,\ \bar{y} = 15,\ S_{xx} = 50,\ S_{xy} = 40,\ S_{yy} = 90$
(i) Find regression line.
(ii) Predict Y at $x = 12$.
(iii) Find R^2.

(c) A company records the preferences of customers for three colors. The observed and expected frequencies are given below:

Colour	Red	Blue	Green
Observed (O)	40	35	25
Expected (E)	33	33	34

Test at the 5% level of significance whether the observed data fits the expected distribution.